

CASAS DE SORIA

Agosto 2018

Ejemplares: 12.000

XXVI ENCUENTRO CASAS REGIONALES DE SORIA

Agreda

Sábado, 4 de agosto de 2018

Índice

1	Portada: Ágreda
2	Índice
3-4	Saludas Presidente de la Diputación de Soria, del alcalde de Ágreda y del presidente de la Fed. de Casas de Soria
5	Programa del XXVI Encuentro en Ágreda
6-8	Ágreda
9	Club de la zarzuela de Madrid
10	Fotografías XXV encuentro Casas de Soria en Soria
11	Estuvimos en...
12	Guerra Numantina
13	Teatro en el Graderío Rupestre de Tiermes
14	Semana cultural Castillejo de Robledos
15-16	Actividades culturales del Ayuntamiento de Soria
17	Pinochada (Vinuesa)
18	XXXVII Día de la Comarca de Tiermes- Caracena
20	Exposición temporal "Sonidos de la Protohistoria"
21-22	Calendario de actividades de la provincia de Soria
23-24	Emiliano Revilla
25	Facultad de Ciencias de la Salud en Soria
26	Grupo de música tradicional "Fanegas y Celemines"
27-28	Plataforma Soria YA
29-31	Diputación de Soria: VI Certamen de Ilustración de cuentos
32-34	Diputación de Soria: VI Premio de realización de documentales
35-36	Diputación de Soria: VI Concurso de microrrelatos y microvídeos
37	Boletín informativo Castilla y León Exterior
38	Memoria de la emigración castellana y leonesa
39	Portal Juventud Castilla y León
40	Consejo de la Juventud Castilla y León: TAM TAM
41	Portal del INJUVE
42	Nuestras Redes
43	Direcciones Casa Regionales de Soria en el Mundo
44	Staff

JUNTA DIRECTIVA FEDERACIÓN DE CASAS REGIONALES DE SORIA:

Presidente: Javier Muñoz Royo

Vicepresidente 1º: Luis Heras Mínguez

Vicepresidente 2º: Jesús Moñux de Mingo

Vicepresidente 3º: Fernando Saturio García Terrel

Secretario General: Agustín de Toro Lafuente

Vicesecretario General: Mariano García Jiménez

Tesorero: Javier Legido Archilla

Vocales:

Vocal: Julio Bahón de la Morena

Vocal: Miguel A Marrón Pacheco

Vocal: José Luis Tovar Villa

Vocal: M^º del Pilar Berzosa Esteban

Vocal Sección de Mujeres: M^ª Elena Valtueña Sanz

Vocal Sección de Jóvenes: Clara Palazuelos García

SALUDO DEL PRESIDENTE

DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SORIA



El encuentro de casas regionales es un día entrañable que se vive cada año, cada verano, como un bonito reencuentro de quienes en su día, por diversos motivos se tuvieron que marchar de su tierra natal pero que siguen añorándola. Los sorianos de la diáspora se concentran este año en Ágreda, en la 26 edición de este evento para compartir sus recuerdos y seguir mostrando su arraigo con Soria. En la Diputación consideramos que las diez Casas de Soria realizan un papel muy destacado, se encargan de reivindicar que la provincia existe, manteniendo sus vínculos, tradiciones y cultura por distintos puntos de nuestro país en Alcalá de Henares, Barcelona, Bilbao, Burgos, Cantabria, Madrid, Sevilla, Valladolid Zaragoza y también en Buenos Aires. El reto que se plantea ahora es que desde estas Casas se intente “enganchar” a los más jóvenes, hijos de sorianos para transmitirles el entusiasmo por esta tierra de sus antepasados, ellos no dejan de ser un activo importante, el futuro de Soria nos necesita a todos. Bienvenidos, un año más estamos encantados de compartir con vosotros esta jornada de convivencia.

Luis Alfonso Rey de las Heras

SALUDO DEL PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN DE CASAS REGIONALES DE SORIA



Los sorianos de la añoranza y la diáspora a través de las diez casas de Soria (nueve en España y una en Buenos Aires) nos reunimos una vez más y con este encuentro ya son 26, para celebrar el día de la convivencia de los socios de las Casas Regionales de Soria. Este año conoceremos la hospitalidad del pueblo de Ágreda, una de las localidades más internacionales de la provincia de Soria por su historia de Sor María Jesús de Ágreda (México-Ágreda). Y su historia musulmana-judía-cristiana.

Quiero pedirlos que disfrutéis de Ágreda, de sus habitantes y de todos los sorianos de la provincia y de la diáspora que nos encontraremos de nuevo. Animaros a participar en todas las actividades de nuestros pueblos y de nuestras Casas Regionales, sin olvidarme de pedirlos que hagamos llegar en todos los lugares donde nos encontramos nuestra cultura, turismo, tradiciones...

Un fuerte abrazo
Javier Muñoz Royo

SALUDOS DEL ALCALDE DE ÁGREDA.



Me dirijo a ustedes, en primer lugar, para darles las gracias por elegir este año Agreda como punto de encuentro de las casas regionales de Soria, extendidas a largo de toda la geografía de nuestro país.

AGREDA, ciudad castellana de frontera este por excelencia, donde se jugó con frecuencia la suerte de la paz de la península ibérica, se engalanará y se investirá de sorianismo el próximo día 4 de agosto. Soria, representa mucho: tesón, constancia, sacrificio, espíritu de superación, compromiso... Para nosotros será un orgullo acogeos en esta villa universal, porque desde aquí os queremos agradecer lo mucho que queréis a esta tierra y también porque, me consta que los que tuvisteis que abandonar vuestra casa para labrar el porvenir de vuestras familias en otro territorio, sois los que más anheláis el que nuestra provincia tenga presente y sobre todo futuro. Entre todos conseguiremos que esta tierra vuelva a soñar. Estar con vosotros será un placer. Bienvenidos a Ágreda, vuestra casa.

Jesús Manuel Alonso Jiménez

PROGRAMA

XXVI ENCUENTRO DE CASAS REGIONALES DE SORIA

Sábado, 4 de agosto de 2018 en Ágreda

A las 11,30h. **Recepción** de Autoridades, Presidentes y Juntas Directivas de Casas de Soria por el Alcalde y Corporación del Ayuntamiento de Ágreda, en el Excmo. Ayuntamiento de Ágreda (Plaza Mayor)

A las 12,00h. **Acto Institucional**, con los socios de las distintas Casas de Soria, siendo recibidos por el Ayuntamiento de Ágreda, Diputación de Soria y Junta de Castilla y León en el Palacio de los Castejones (Calle del Palacio, 1).

A las 12,30h. **Bienvenida** a los Socios de las distintas Casas de Soria, siendo recibidos con pastas y vino dulce por los Organizadores y, acompañados por el **Grupo de dulzaineros de la Casa de Soria en Madrid**, dirigido por Paulino García, en el Jardín Renacentista del Palacio de los Castejones (Calle del Palacio, 1).

A continuación, Desfile de Autoridades, Juntas Directivas, Socios y Simpatizantes de las Casas de Soria, hasta la **Iglesia**.

A las 13,15h. **Santa Misa** en la Basílica de *Los Milagros* (Av. Virgen de los Milagros) celebrada por el Arzobispo de Zaragoza, Vicente Jiménez Zamora (natural de Ágreda), cantada por la "Coral y Orquesta Villa de Ágreda" dirigida por D. Jesús Villarroja Lancis

A las 15,00h. **Comida de Hermandad**, en la Dehesa (Paseo Intendente, 37).

Menú: Entremeses, Caldereta, Helado, pan, vino de Castillejo de Robledo (D.O. Ribera de Duero) y agua mineral Montepinos.

A las 17.30h. Actuación del **Club de la Zarzuela de la Casa de Soria en Madrid** con "Antología de la Zarzuela Goyesca" Plaza Mayor

A las 17,15h. **Visita Cultural**, con guías de la localidad al pueblo de Ágreda (salida desde Oficina de Turismo, Ayuntamiento. de Ágreda).

De 19,00h, **Concierto** en la Plaza Mayor por la Banda Municipal de Ágreda, (126 aniversario), dirigida por Rubén Cueva Gil.

Notas.

- El Precio del vale de comida será de 8 €.
- Inscripciones en Secretaria de cada Casa hasta el viernes 20 de Julio (improrrogable) para la comida y la visita cultural. (Los naturales de Ágreda podrán inscribirse en el Ayuntamiento de la Villa).
- La Junta Directiva está facultada para poder modificar cualquier acto.



AYUNTAMIENTO DE ÁGREDA

ÁGREDA, ENCUENTRO DE CULTURAS

La denominada Villa de las Tres Culturas se asienta en las faldas del Moncayo y, como él, hace de linde entre Castilla y Aragón. Ágreda fue deseada por castellanos, navarros y aragoneses, y constituyó un lugar de encuentro para la cultura árabe, judía y cristiana, cuya presencia y coexistencia quedó inmortalizada en muchas de sus calles.

Prueba de ello es el todavía llamado Barrio Moro (antigua morería) con sus arcos de herradura Emiral y Califal, la Sinagoga judía enclavada cerca de la iglesia románica de la Peña (actual museo comarcal de Arte Sacro), la multitud de iglesias de distintos estilos, los tres torreones defensivos, las murallas y sus múltiples puertas y arcos. De apreciar también serán las hermosas casas solariegas, vestigio de la herencia nobiliaria de otros siglos, y el palacio y jardín de los Castejones, majestuoso edificio renacentista edificado para hospedar a nobles y reyes.

Digna de mención y visita obligada, es la figura de Sor María de Jesús de Ágreda. Mística del s. XVII, gran escritora del Siglo de Oro, consejera del rey Felipe IV y evangelizadora de Nuevo México mediante el don de la bilocación. Su cuerpo incorrupto y su museo pueden visitarse en el Convento de la Concepción.

Y para relajar la mente y disfrute de los sentidos, agradable será el paseo por el Hayedo del Moncayo, el parque de la Dehesa (gran alineación de castaños de indias), el paseo del Puente Caña o por el paseo de los Molinos, donde se comprende a la perfección la estratégica ubicación de Ágreda.

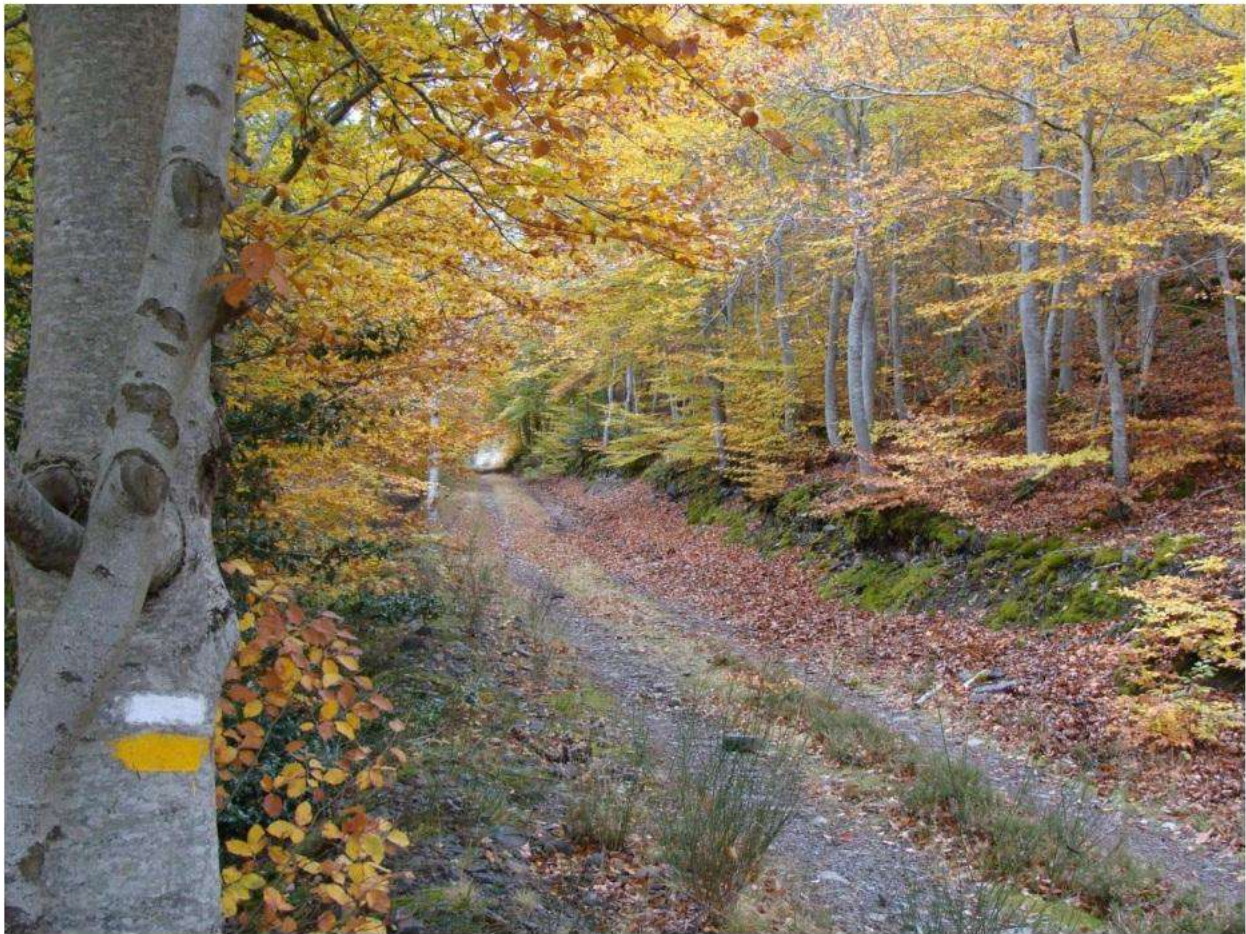
Ubicación y población que no deja indiferente al viajero que se acerca a ella y que no puedes dejar de visitar. ÁGREDA, VILLA DE LAS TRES CULTURAS, VILLA DE CONTRASTES.



CASAS DE SORIA



CASAS DE SORIA



CASAS DE SORIA

"CLUB DE LA ZARZUELA DE MADRID" DE LA CASA DE SORIA EN MADRID



CASAS DE SORIA

FOTOGRAFÍAS XXV ENCUENTRO DE CASAS DE SORIA EN SORIA



LA FEDERACIÓN DE CASAS REGIONALES DE SORIA ESTUVO EN "EL CURSO DE FEVOCAM DE LAS APS"



El pasado 22 de mayo, asistió María García, en representación de la Federación de Casas Regionales de Soria, al curso impartido por la plataforma FEVOCAM en su Sede. el curso consistía en explicar la importancia de impartir las APS en el mundo de las actividades tanto educativas como no.

El curso tuvo la duración de cuatro horas, dividido en dos partes. La primera consistía en explicar a las asociaciones que acudieron qué eran las APS y por

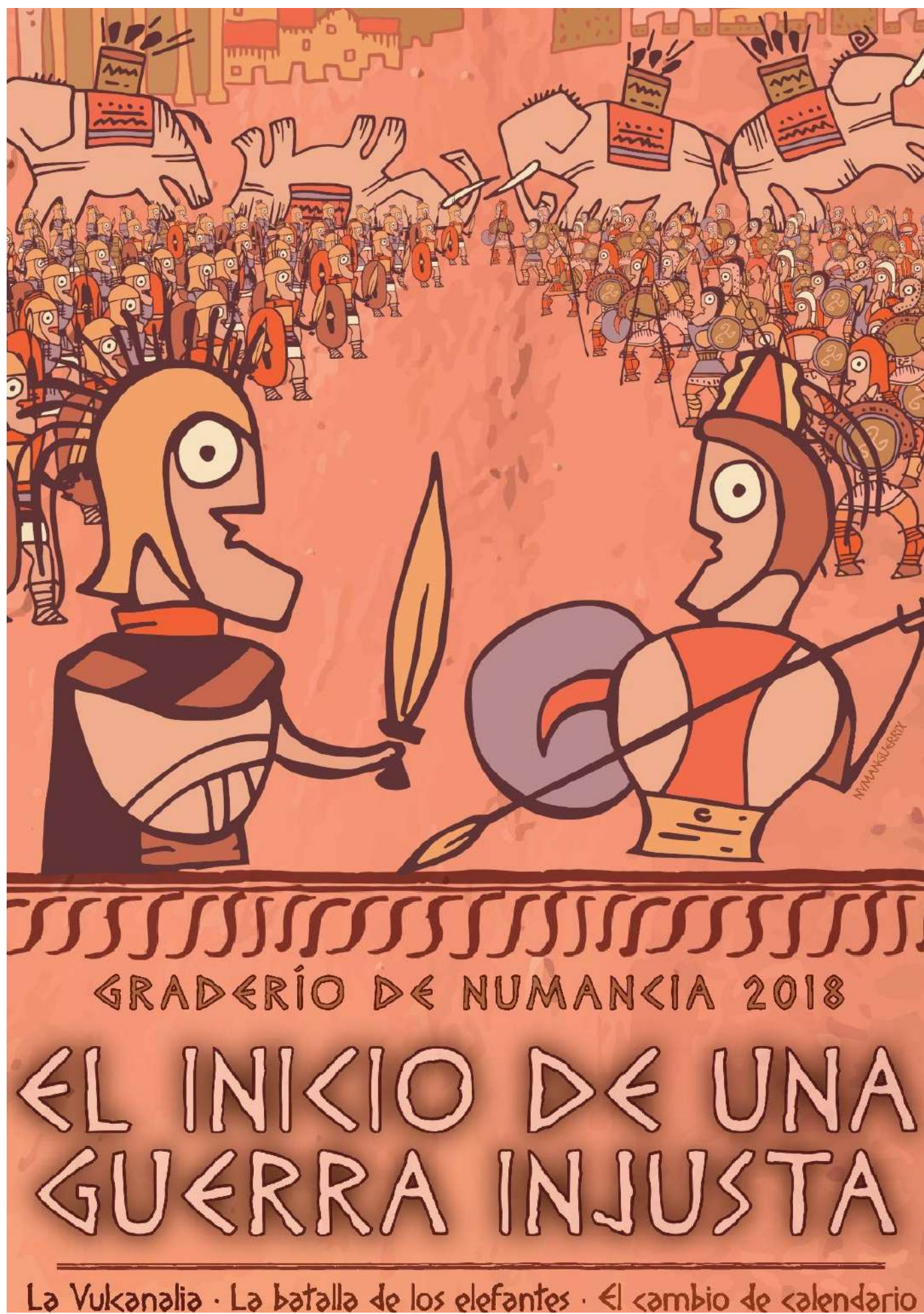
qué debemos utilizarlas. Las APS son actividades con aprendizajes de servicios, es decir, con una asignatura cualquiera impartes una serie de conocimientos más específicos que los habituales. Para que después los alumnos lo apliquen en la vida real. Ahí es donde entran en función las asociaciones, es en ellas en las que se llevan a cabo esta serie de actividades.

Asistió una asociación para exponer su experiencia. Explicó que los alumnos adquirieron en la asignatura de biología conocimientos sobre personas con Alzheimer, que sienten, que les sucede en ese periodo que empiezan a perder la memoria, etc. Una vez conocidos esos conocimientos, los chicos/as asistieron a la asociación de Alzheimer de Coslada y allí ayudaron a las personas con esa enfermedad a pasar un buen rato. Tuvieron la idea de utilizar la consola "Wii" para así entretenerlos con actividades y sin tener que hacer mucho esfuerzo físico. Fue todo un éxito.

La segunda parte del curso,, ya que sabíamos que era y para qué servían las APS, llevamos a cabo una APS. en la cual debimos saber que queríamos enseñar a los alumnos, después con qué asociación podríamos hacerlo y por último como. La actividad debía ser en grupos pequeños, pero al final con la colaboración de todos los alumnos con preguntas y dudas sobre cómo podrían hacerlo ellos desde su asociación, acabamos haciendo la actividad en grupo general.

Lo que destacaron como importante en el curso, es que cualquier actividad de este ámbito que se lleve a cabo, debe tener una fiesta final, para reconocer el esfuerzo y el éxito de los alumnos del colegio durante la realización de la actividad.

La finalidad del curso fue que no hay que cerrarle ninguna puerta a ningún grupo de alumnos, ya sean curriculares o no, porque nos puede sorprender. Muchos chicos que no quieren estudiar, o son conflictivos, al colaborar con asociaciones que implican su ayuda para hacer un poco más feliz a personas que están perdiendo la memoria, o que solo quieren un poco de compañía, han llegado a sorprender a sus profesores y padres, por seguir en esa asociación después de haber acabado el curso.





SEMANA CULTURAL EN CASTILLEJO DE ROBLEDOS EN HONOR A SANTO DOMINGO 2018

LUNES 6

10:00 H. Frontenis Juvenil
17:30 H. Taller "Animación de Pascualles"
19:30 H. Master Class Zumba
22:30 H. Cine de verano

MARTES 7

09:00 H. Excursión Bici Infantil y Adulto
17:00 H. Campeonato de mus y brisca
17:00 H. Frontenis
21:00 H. Gymkana "Misterio en la Orden del Temple"

MIÉRCOLES 8

10:00 H. Dianas y pasacalles
13:00 H. Misa Solemne
14:00 H. Baile - Vermut
19:00 H. Santo Rosario en honor a Santo Domingo
21:00 H. Merienda en las bodegas
23:30 H. Macrodiscomóvil "Baillodromo"
04:00 H. II Concurso de lanzamiento de gavilla

JUEVES 9

10:00 H. Campeonato de tiro al plato
11:30 H. Concurso de dibujo infantil y juegos infantiles populares
12:00 H. Campeonato de guiñote
18:00 H. Juegos Populares adultos
20:00 H. Limonada y Exhibición de Trajes Regionales
21:00 H. Baile de tarde.
Concurso de disfraces.
00:30 H. Gran Verbena. Amenizado por la Orquesta "LOKURA"

VIERNES 10

13:00 H. Fiesta de la espuma
17:00 H. Hinchables para niños y adultos
20:00 H. Concurso de Pulsos y Tirasoga
22:30 H. Karaoke "La Voz"

SABADO 11

11:30 H. Taller Infantil. "Diseña y Construye tu Propio Barco"
14:00 H. Concurso Aguante y Charraqueo Infantil y Adulto
14:30 H. Comida Popular
20:00 H. Concierto "Los Pizarros"

DOMINGO 12

09:00 H. Excursión a la Virgen del Monte
12:00 H. Gran Carrera Infantil de Barcos de Corcho "Conquistando el Arroyo"
13:00 H. Gran Carrera de Adultos de Barcos de Corcho (Durante la carrera infantil se construirán los barcos)
18:00 H. Bingo Popular
20:00 H. Entrega de Trofeos
22:30 H. Humor de ayer, hoy y de siempre

Contamos con tu colaboración:
• La organización se reserva el derecho de cambios en el programa.
• Se portará el pañuelo o pulsera, para participar en las actividades.
• Los días previos a las fiestas, se entregará pañuelo a todo aquel que haya abonado la cuota antes del 1-07-2018, previa justificación del ingreso.

Cerveza
MICA



**CONSTRUCCIONES
JOSE
ROMERO**

M. Sanz
PANADERÍA PASTELERÍA



GILMAN
Industria Gráfica

Folleto, cartelería e impresos en general
Tel. 91 673 40 31 - 669 87 71 59
E-mail: gilman-ig@telefonica.net



BODEGAS
**CASTILLEJO
DE ROBLEDOS**

**ASOCIACIÓN
AMIGOS
DE LA
VID**

XXVII GRADERIO RUPESTRE DE TIERMES



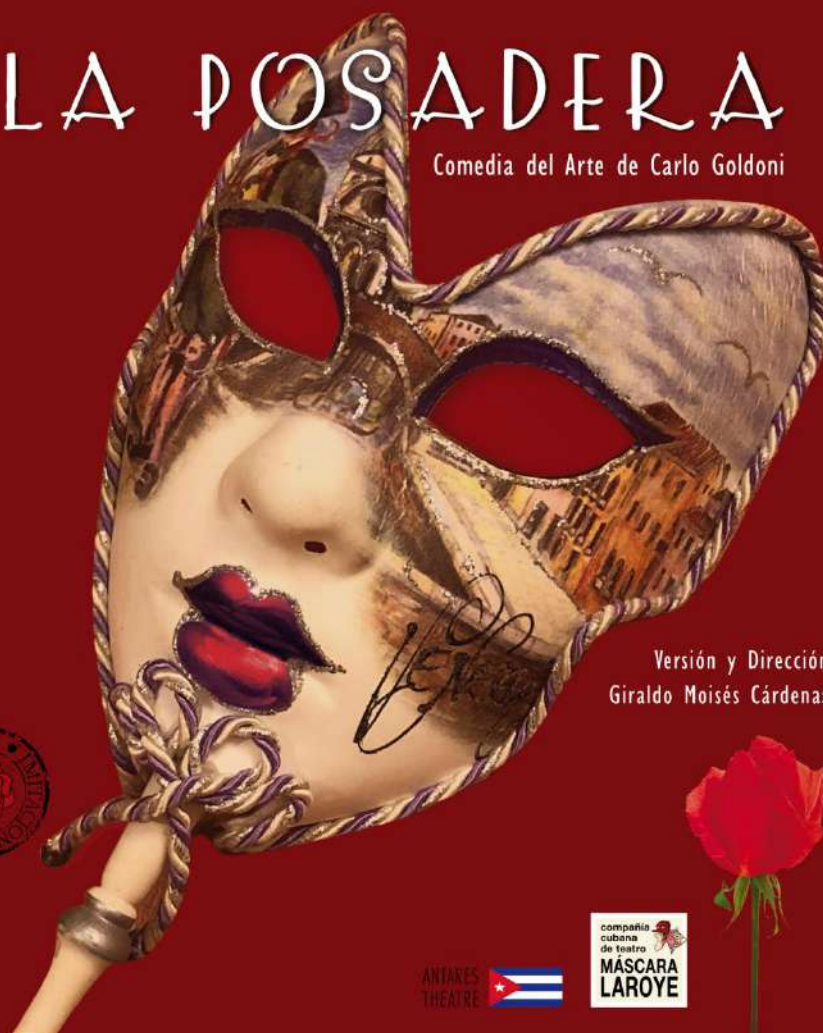
MÁSCARA LAROYE
COMPAÑÍA IBEROAMERICANA DE TEATRO

06/08/2018
19:00

PRESENTA

LA POSADERA

Comedia del Arte de Carlo Goldoni



Versión y Dirección
Giraldo Moisés Cárdenas



ANTARES
THEATRE



compañía
cubana
de teatro
MÁSCARA
LAROYE




Patrocinan: Ayuntamiento de Montejo de Tiermes, Ayuntamiento de Retortillo de Soria, Hotel-Restaurante La Venta de Tiermes, y Asociación Tierras Sorianas del Cid.

Organiza: Federación de Asociaciones "Comarca de Tiermes"

Coordinación General: Paulino García

CASAS DE SORIA



Actividades culturales VERANO 2018

Logos: Soria, Ayuntamiento de Soria, Palacios de la Audiencia, Junta de Castilla y León, Gobierno de Cultura y Turismo.

SORIA, CIUDAD ROMÁNICA y más
Proyecto de desarrollo turístico del Patrimonio Cultural de la Ciudad de Soria
"De Canterbury a la calle Real de Soria"

JULIO: 18, 25, 31
AGOSTO: 1, 7 y 8
Hora: 18:00 a 20:00
Punto de encuentro: Puerta de entrada a la catedral de San Pedro.
Precio: 5€ (Desempleados y menores de 12 años acompañados gratis).
Inscripciones: Oficina de Información Municipal (Plaza Mariano Granados).
Sevisita:
• Catedral de San Pedro: Bienes muebles singulares provenientes de la Iglesia de San Nicolás. Visita privada.
• Iglesia en Ruinas de San Nicolás: Pinturas góticas de Santo Tomás Becket en proceso de intervención en conservación.

12º Festival Teatro de Calle

del 15 al 17 de agosto

EXPOSICIONES

Sala A

4 a 31 de JULIO: FUNDACIÓN DUQUES DE SORIA Y CIAM.
"Soñar, morir y despertar". El estado intermedio en la nueva colección de Pilar Citolter.

3 a 31 de agosto: Fundación MEROYO.
"Poéticas contemporáneas".

Sala B

13 de julio a 31 de agosto: Miquel Alonso Fotografías / Amalia Iglesias Serna Poemas.
"Cántico en Castilla".

RECOMENDACIONES: No está permitido acceder al teatro con: comidas, bebidas, cámaras de video o de fotos, relojes con alarma y teléfonos móviles conectados. / No está permitido entrar en la sala una vez comenzada la función. / No está permitido por la nueva ley de aforos, el acceso a la sala de espectadores sin butaca, por lo que hemos de aplicar la entrada obligatoria a todos los espectadores aunque sean menores. Todos los espectadores de la edad que sea, deberán sacar entrada y disponer por tanto de butaca.

VENTA DE ENTRADAS: Venta de entradas por Internet en www.teatropalaciodelaaudiencia.com / <https://entradas.soria.es> a partir de las 10 horas del día 16 de JULIO 2018. (Servicio 24 horas). Otros puntos de venta: Hall del Centro Cultural Palacio de la Audiencia, de lunes a sábado en horario de 12:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00. Oficina de Turismo Municipal, de martes a domingo en horario de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. / La taquilla sólo abre dos horas antes de cada función, pudiendo adquirir entradas para cualquier espectáculo.

Programa de Eventos Palacio de la Audiencia

Disponible en el
Android Market



SORIA Stardust
INDIE ROCK FESTIVAL
WWW.STARDUSTFESTIVAL.ES

VIERNES 24
JAIME URRUTIA
DESVARIADOS
LOS GALLOS

SÁBADO 25
LA M.O.D.A.
THE FLAMINGOS BITE
PARANORMALES

PLAZA DE TOROS "LA CHATA"
ENTRADAS: 15€ ANTICIPADA / 18€ TAQUILLA
ABONO 2 DÍAS: 25€ / ABONO CLUB CAJA RURAL: 12,50€

Día: 24 y 25 de agosto.
Lugar: Plaza de toros.
Precio: 15€ anticipado / 18€ taquilla.
Abono de dos días: 25€.
Abono Club Caja Rural: 12,50€.

JAIME URRUTIA
23:30 h.

DESVARIADOS
21:30 h.

LOS GALLOS
19:30 h.

LA M.O.D.A.
23:30 h.

THE FLAMINGOS BITE
21:30 h.

PARANORMALES
19:30 h.

Soria Clásica
"Ciclo de música de cámara Gerardo Diego"

V Festival de Música "Soria Clásica"

jueves 9 de agosto
Lugar: Patio IES Antonio Machado
Horario: 20:30 h.
Precio: 5 €

MOLINA & UCHI
Mozart, Schubert, Fauré, y Liszt

"ADIOS PETER PAN"

martes 14 de agosto
Lugar: Parque Alameda de Cervantes
Horario: 18:30 h.
Compañía: Festud.

Síntesis: A María, una niña con mucha imaginación, le encantan los cuentos, historias y aventuras que le explica su abuelo, con el que pasa todas las tardes jugando a ser Peter Pan. Pero una noche, los niños perdidos se llevarán a María de su habitación hacia el País de Nunca Jamás y será entonces cuando las aventuras las vivirá en primera persona. Los piratas, Campanilla, los indios y todo el imaginario que escribió James Matthew Barrie pasarán a formar parte de su realidad.

Soria Clásica
"Ciclo de música de cámara Gerardo Diego"

V Festival de Música "Soria Clásica"

jueves 16 de agosto
Lugar: Patio IES Antonio Machado
Horario: 20:30 h.
Precio: 5 €

COSMOS QUARTET
Haydn, García Tomás y Brahms

"A SU SERVICIO"

martes 21 de agosto
Lugar: Parque Alameda de Cervantes
Horario: 18:30 h.
Compañía: Tiritirantes

Síntesis: Espectáculo infantil y familiar donde el humor, el circo y la magia complementan a dos personajes muy singulares, Birly y Birloque. El Gran Hotel Paraiso, un hotel venido a menos, fue referente de glamour y lujo en su época dorada, pero hoy en día solo le quedan dos trabajadores, Birly y Birloque. Ambos personajes que tratarán que todo siga como antes y para ello serán los botones, camareros, cocheros... y para lograrlo se subirán en escaleras y monederos imposibles, harán apariciones y desapariciones mágicas, malabares peculiares, levitarán a alguno de los clientes, crearán música en directo... y con todo esto, quizá este año sí, lleguen a ser "Los empleados del mes".

Conciertos verano 2018

viernes, 15 de junio
Lugar: La Barriada (Plaza de la Iglesia)
Horario: 19:00 h.

jueves, 21 de junio
Lugar: Exterior Centro de Mayores "Gaya Nuño", Santa Bárbara
Horario: 20:00 h.

miércoles, 18 de julio
Lugar: Parque "Alameda de Cervantes"
Horario: 20:00 h.

miércoles, 25 de julio
Lugar: Parque "El Castillo"
Horario: 20:00 h.

miércoles, 1 de agosto
Lugar: "Soto Playa"
Horario: 20:00 h.

martes, 28 de agosto
Lugar: Parque "Santa Clara"
Horario: 19:30 h.

jueves, 6 de septiembre
Lugar: Parque "Los Pajaritos"
Horario: 19:00 h.

CASAS DE SORIA

FERIA DEL LIBRO

DEL 2 AL 9 DE AGOSTO

jueves, 2 de agosto.
"AMOR OSCURO"
 Lugar: Palacio de la Audiencia.
 Horario: 21:00 h. / primera función: 22:30 h., segunda función: 23:30 h.
 Precio: 9€ / función.
 Compañía: Viridiana Centro de Producción Teatral.
 Dirección General Patrimonio de Aragón.

viernes, 3 de agosto.
"DESDE AZUL"
 Lugar: Palacio de la Audiencia.
 Horario: 21:00 h. / Precio: 6€
 Compañía: Sílbo vulnerado.
 Dirección General de Aragón.

domingo, 5 de agosto.
"MARIA ZAMBARANO, LA PALABRA DANZANTE"
 Lugar: Palacio de la Audiencia.
 Horario: 21:00 h. / Precio: 9€.
 Compañía: Karlik Danza Teatro.

lunes, 6 de agosto.
"AMANCIO PRADA Y JUAN CARLOS MESTRE"
 Lugar: Palacio de la Audiencia.
 Horario: 21:00 h. / Precio: 9€.

martes, 7 de agosto.
"CASAS Y COSAS" (infantil)
 Lugar: Palacio de la Audiencia.
 Horario: 18:30h. / Precio: 3€.
 Compañía: Pezluña Teatro.

miércoles, 8 de agosto.
"NACIDA SOMBRÁ"
 Lugar: Palacio de la Audiencia.
 Horario: 21:00h. / Precio: 12€.
 Compañía: Rafaela Carrasco.

jueves, 9 de agosto.
"MUSA GEMMA PASQUAL"
 Lugar: Palacio de la Audiencia.
 Horario: 21:00 h. / Precio: 6€.

"LAS EMPRENDEADORAS"

martes 24 de julio
 Lugar: Parque Alameda de Cervantes
 Horario: 18:30 h.
 Compañía: Las Pitulister.
 Sinopsis: Dos payasas que no están haciendo nada y se aburren. Tras hacer un estudio de sus capacidades intelectuales y manuales, deciden montar un negocio con el que ganar dinero, ocupar su tiempo y llevar una vida digna. Reciben el encargo de su primer trabajo y se ponen a ello inmediatamente, aunque enseguida descubren que la cosa no va ser fácil. Por teléfono ya les habían comentado que tenían que arreglar algo que estaba bastante roto: "Tiene problemas con el nivel del agua, calor intenso, frío extremo, sustancias grises y viscosas de origen desconocido..."

"COSMIX"

martes 31 de julio
 Lugar: Parque Alameda de Cervantes
 Horario: 18:30 h.
 Compañía: Teatre Mobil.
 Sinopsis: Dos viajeros infatigables, extraños y extravagantes, llegan al escenario programados para hacer reír. Como dos hombres orquesta, nos ofrecen sus mejores habilidades: música imposible, teatro recidístico y hasta nos avanzan el futuro en vivo y en directo.
 Duración: 60 minutos

Soria Clásica
 "Ciclo de música de cámara Gerardo Blago"

V Festival de Música "Soria Clásica"

jueves 2 de agosto
 Lugar: Patio IES Antonio Machado
 Horario: 19:00 h.
 Precio: 5 €

CAMERATA CLÁSICA DESCLASIFICADA
 Música y vino

GRAN CANON

CARLOS YARQUE, VÍCTOR PRISNO, OVIDE GARCÍA, LEIVA, IBAÑETA, IVÁN CHAPO, JULIAN MACIS, y con la actuación **LESLIE DOWDALL Y BLUES DELUXE**

sábado 4 de agosto:
 Lugar: Plaza de Toros / Horario: 21:00 h.
 Precio: 12 € entrada anticipada: 15 € en taquilla
 Venta anticipada hasta el 2 de Agosto en Discos El Rincón y <http://entradas.soria.es>; venta 3 y 4 de Agosto en taquilla y <http://entradas.soria.es>

ACTUACIONES EN DIRECTO:

- jueves 26: De Wolff (Holanda), Shirley Davis & The silverbacks (USA), Zelada (ESPAÑA).
- viernes 27: JP Bimani & The Blackblats (USA), Ash Grunwald (AUSTRALIA), Nora Norman (ESPAÑA).
- sábado 28: Maska family (FRANCIA/ALEMANIA/SUIZA/USA), Spedometer (UK), Lindsey Beaver & The 24th St. Walkers (UK).

SESIONES DJ:

- jueves 26: Tempo DJ
- viernes 27: DJ Gudlak
- sábado 28: Miguel Angel Sutil

CONCIERTO VERANO ENCLAVE DE AGUA
 viernes 27 y sábado 28
 En el parque alameda de cervantes y en el tubo ancho

GIGANTES Y CABEZUDOS

Lugar: Por las calles céntricas de la ciudad
 Horario: 13:00 h.

lunes 16 de julio
lunes 23 de julio
lunes 30 de julio
lunes 6 de agosto
lunes 13 de agosto

Soria Clásica
 "Ciclo de música de cámara Gerardo Blago"

V Festival de Música "Soria Clásica"

lunes 23 de julio
 Lugar: Patio IES Antonio Machado
 Horario: 22:30 h.
 Precio: 5 €

ENSEMBLE DURIUS
 Mozart y Mendelssohn

ITINERANTE: XIP-XAP

martes 10 de julio
 Itinerario: salida de la Dehesa. A la altura del perro de la trashumancia y terminará en la plaza mariano Granados.
 Horario: 19:00 h.
 Compañía: TXip Xap S.L.
 Sinopsis: La trashumancia es la migración estacional de rebaños en busca de pastos allí donde haya dependiendo de la época del año: pastos de montaña en verano y pastos en el llano en invierno. Y así son nuestros pastores, trasladan su rebaño allí donde el público está reunido para disfrutar del teatro. Pastores, cabras y nuestro perro son los personajes principales, pero quizás acabes siendo tú el protagonista. ¿Sabes ordeñar? Y ¿Qué tal se te da hacer de lobo?

Plazas Sinfónicas

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN
ANDRÉS SALADO
 DIRECTOR

viernes 13 de julio
 Lugar: Plaza Mayor
 Horario: 21:30 h.
 Precio: gratuito

SORIROCK

viernes 20 de julio:
 Entrada: 15€ anticipada / 19€ taquilla

La raíz. Trocolos. Nadye. Fratelli.

sábado 21 de julio:
 Entrada: 15€ anticipada / 19€ taquilla

Narco. Def con dos. Alimaña. Hard Tao.

"CÓMICOS DE LA LEGUA"

martes 17 de julio
 Lugar: Parque Alameda de Cervantes
 Horario: 18:30 h.
 Compañía: Titiriteros de Binefar.
 Sinopsis: Espectáculo de títeres y música de vivo para todos los públicos. Tres gitanos trashumantes, cómicos de fortuna, van y vienen de pueblo en pueblo con su guitarra y su teatrillo, recitando, cantando y exhibiendo títeres para buscarse la vida. Un sustrato común no demasiado evidente pero presente, sustenta las historias que se narran: todas son un canto a la vida, al amor, a la naturaleza a esa relación cordial y armónica con lo que nos rodea, que ahora llamamos ecología.
 Edad recomendada: niños de 4 a 11 años.
 Duración: 55 minutos

Soria Clásica
 "Ciclo de música de cámara Gerardo Blago"

V Festival de Música "Soria Clásica"

jueves 19 de julio
 Lugar: Patio IES Antonio Machado
 Horario: 20:30 h.
 Precio: 5 €

SORIA BRASS
 Ewald, Dukas, Crespo, Bernstein



La Pinochada (Vinuesa)

Fiestas declaradas de interés turístico regional

En el centro de la plaza, el mayo extraprimaveral alzado el 14 de agosto preside la escena. La noche anterior se ha celebrado la ofrenda de la vela, y el día 15 es fiesta en Vinuesa, que ve desfilar sus imágenes de la Virgen del Pino y San Roque. Trajes populares, rosario y baila contemplan la jornada a ritmo de gaitas y tamboriles.

Pero el día grande no es sino el 16 de agosto, cuando una fiesta de dominio femenino recuerda la pelea legendaria con Covalada por la imagen de la Virgen del Pino o, como apunta la historia, las luchas de mojones sostenidas con la misma localidad vecina y la victoria visontina gracias a la intervención de las féminas.

Así varios cientos de mujeres y niñas se visten de piñorras y rama de pino en mano, la emprenden a golpes con todo aquél -y no aquélla- que por allí curioseas. Blanden sus pinochos mientras repiten sonrientes "De hoy en un año", a lo que el agredido responderá con un cortés "Gracias".

La lucha que rememora la pelea entre visontinos y covalerenses -éstos últimos no participan en la fiesta-, se simula en la plaza entre las cofradías de Ntra. Sra. del Pino, integrada por los casados, y las de San Roque, de los solteros. Por dos veces vencerán los primeros. A la tercera -que no a la vencida- ambos bandos tirarán los sombreros en señal compartida de victoria.

Será después de las lides entre los hombres cuando las mujeres tomarán sus armas, y una limonada convidará al numeroso público que se ha acercado a una de las fiestas más célebres y vistosas del haber soriano.



La Pinochada



La Pinochada



La Pinochada

XXXVII Día de la Comarca de Tiermes-Caracena

Madruedano 14 de agosto de 2018



ACTIVIDADES

- 10:00 a 14:00 - Pasacalles por los pueblos de la Comarca.
- 17:30 a 18:00 - Recibimiento con torta y sangría.
- 18:00 - Juegos infantiles .Concurso de dibujo.
- 18:30 - Tanguilla y bolos
- 19:00 - Comienzo del baile tradicional.
- 19:30 - Visita guiada a la iglesia, a la exposición de fotografías y adornos de la iglesia.
- 21:00 - Canto de jotas y desfile de trajes regionales.
- 21:30 - Entrega de premios.
- 22:00 - Clausura del XXXVII Día de la Comarca



Patrocinan Ayuntamiento de Montejo de Tiermes, Ayuntamiento de Retortillo de Soria, Pedanía de Madruedano y Asociación Tierras Sorianas del Cid.
Organiza Asociación Cultural de Madruedano y Federación de Asociaciones "Comarca de Tiermes - Caracena"



La Soldadesca (Iruecha)

Fiesta declarada de interés turístico regional

ÚNICA REPRESENTACIÓN DE MOROS Y CRISTIANOS EN CASTILLA Y LEÓN

La Soldadesca de Iruecha es el festejo más característico de los que se celebran en Iruecha en el marco de las fiestas patronales en honor de la Virgen de la Cabeza. También conocida actualmente como 'Lucha de moros y cristianos', fue declarada fiesta de Interés Turístico Regional en 1991.

Las primeras noticias documentadas que tenemos de su celebración datan del primer tercio del siglo XVIII (año 1728). Si bien, lo más probable es que 'la soldadesca', como 'lucha de moros y cristianos', se iniciara en torno a 1198, cuando la caballería villana de los pueblos de la sierra del Solorio, comandados por algún señor local derrotaran a la expedición almohade en algún lugar próximo. Tal vez fuese una simple escaramuza, pero sin duda el hecho se festejó grandemente por los pueblos de la zona hasta el punto de que se convirtió en costumbre su conmemoración anual.

El sábado del penúltimo fin de semana de agosto a las 17 horas, el pueblo de Iruecha contempla el espectáculo de la invasión por parte del ejército moro, que despreciando la religión cristiana, intenta arrebatar a los vecinos la imagen de la Virgen, profanando sus fiestas y tratando de imponer su culto y religión, ante lo cual se produce una enérgica reacción por parte de los cristianos que defienden con sus armas la imagen de la Virgen María. Tras un enfrentamiento verbal entre los dos bandos a caballo, en el que se van intercambiando unos diálogos en verso, se produce una pelea con espadas. Una de las últimas novedades es la incorporación de un ejército de infantería de 40 personas que le dan a la Soldadesca de Iruecha el colorido y la espectacularidad que necesitaba para convertirse en el referente de las fiestas de Soria en agosto. Después de recibir el bando de los cristianos la ayuda de una intervención angélica, termina con la victoria de éstos y la conversión de los moros.

La representación se prolonga con una divertida sátira protagonizada por unos personajes que representan al alcalde y al párroco de la villa, parodiando la autoridad municipal y las costumbres de los vecinos



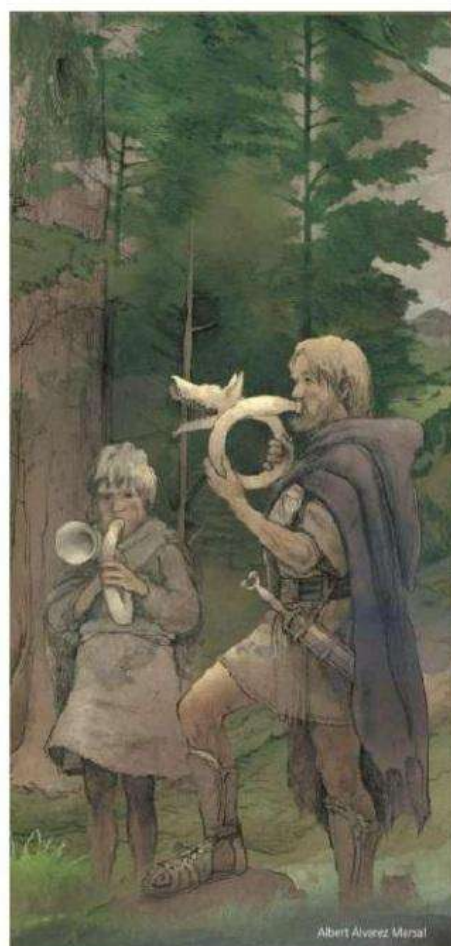
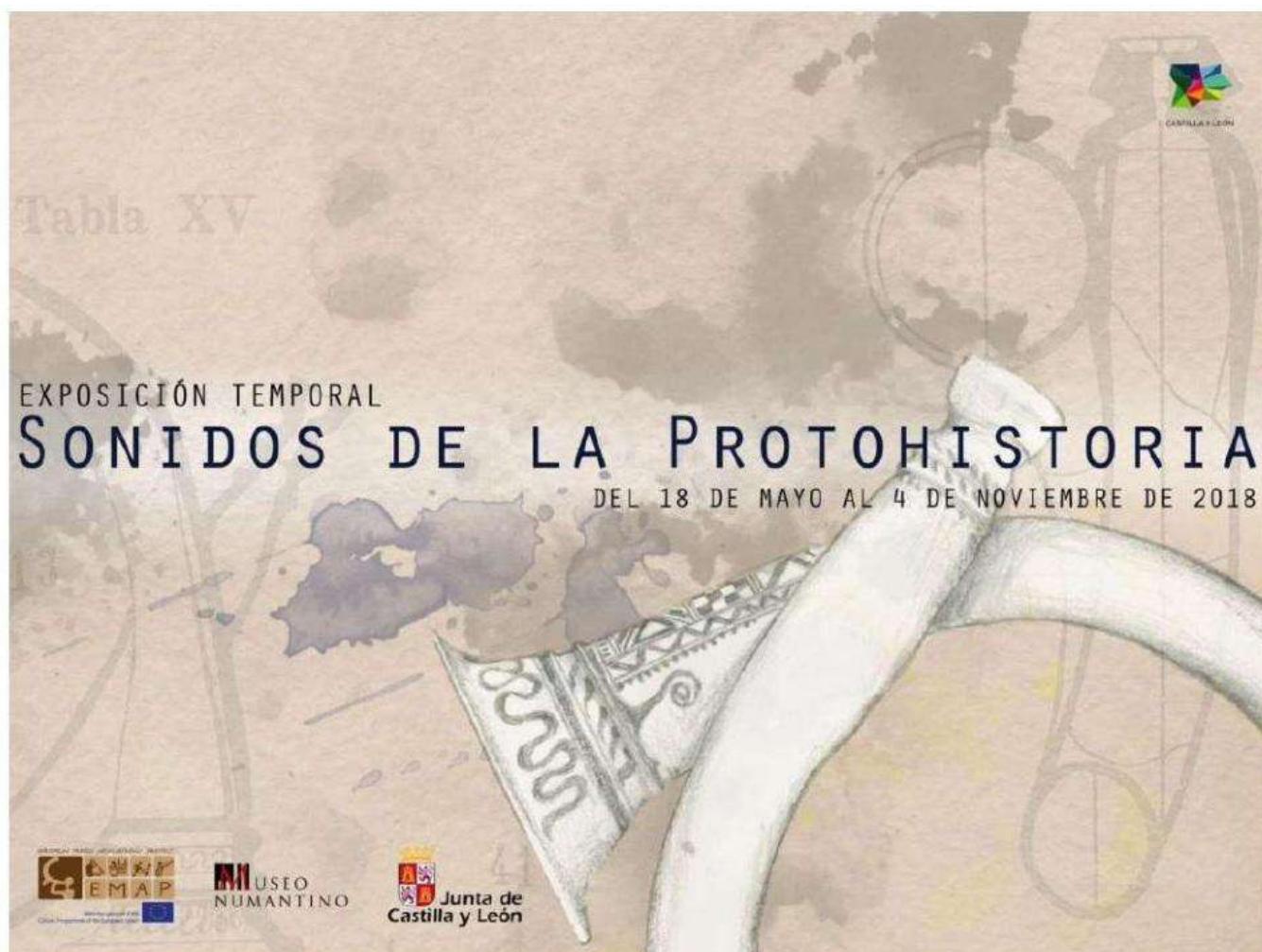
La Soldadesca (Iruecha)



La Soldadesca (Iruecha)



La Soldadesca (Iruecha)



COMISARIA: RAQUEL JIMÉNEZ PASALODOS (UNIVERSIDAD DE VALLADOLID)
 COORDINACIÓN: ELIAN TENÉS NAVARRO (DIRECTOR DEL MUSEO NUMANTINO DE SORIA)
 DISEÑO GRÁFICO: BLANCA MARTÍNEZ PASQUAL
 ILUSTRACIONES: ALBERT ÁLVAREZ MARSAL
 FOTOGRAFÍAS: ALEJANDRO PLAZA PLAZA (MUSEO NUMANTINO)
 RESTAURACIÓN: BLANCA MARTÍNEZ PASQUAL
 MONTAJE: JOSÉ LUIS GARCÍA HUERTA, BLANCA MARTÍNEZ PASQUAL
 MONTAJE TÉCNICO: ITS DUERO, SORIA
 ADMINISTRACIÓN: JESÚS JIMÉNEZ ALCARABEL, MARISA REVILLA ANDÍA

COLABORACIÓN INSTITUCIONAL:
 COMITE DE TARQUINIA - AGENCIATO ALLA CULTURA (COMIT-
 NADRES)
 CYPRUS INSTITUTE (CUL) - SCIENCE AND TECHNOLOGY IN
 ARCHAEOLOGICAL RESEARCH CENTER (STARC)
 DEUTSCHES ARCHÄOLOGISCHES INSTITUT (DAI) - ORIENT-AB-
 TEILUNG
 MUSEI: SVT AB SEANE KRONBERG (MS)
 ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (ÖAW) -
 INSTITUT FÜR KULTURGESCHICHTE DER ANTIKE
 ROYAL CONSERVATOIRE OF SCOTLAND (RCS)
 REGIONE LAZIO - AGENCIATO CULTURA, POLITICHE GIOVANI-
 LI
 UNIVERSITY OF HULL/BRISTOL - MUSEI, HUMANITIES AND
 MEDIA
 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA TOSCANA (UNITUS) - DIPARTI-
 MENTO DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (DISREC)
 UNIVERSIDAD DE VALLADOLID - DEPARTAMENTO DE H. Y CC. DE
 LA MÚSICA

COLABORADORES:
 MANUEL ROJO (UVA)
 ANTONI PALOMO (MUSEU D'ARQUEOLOGIA DE CATALUNYA)
 JUAN JESÚS PATELLA FERNÁNDEZ (UCH)
 MANUEL SANCIA WIDAN (CSIC - INSTITUTO DE HISTORIA)
 RA ANGELES VILLEGAS BRONCANO (CSIC - INSTITUTO DE
 HISTORIA)
 FERNANDO AGUA MARTÍNEZ (CSIC - INSTITUTO DE HISTORIA)
 CAJSA S. LYND (UNIVERSITÄT DE LIREA, SUCCIA)
 STEFAN HÄGEL (ACADEMIA AUSTRIACA DE LAS CIENCIAS)
 RA VICTORIA ROMERO (LAPNICERO (UVA)
 CARLOS GARCÍA BENITO (CENTRO DE ESTUDIOS TARTAGHENSES)

AGRADECIMIENTOS:
 FAMILIA PARTICULAR Y SÁENZ DE TEJADA
 PERSONAL DEL MUSEO NUMANTINO

SONIDOS DE LA PROTOHISTORIA

EXPOSICIÓN TEMPORAL
 18 DE MAYO A 4 DE NOVIEMBRE DE 2018
 MUSEO NUMANTINO DE SORIA



CALENDARIO DE ACTIVIDADES DEL 1 AL 15 DE AGOSTO

MUNICIPIO/LOCALIDAD	FECHA	ACTIVIDAD
Salduero	Del 2 al 6 de agosto	Fiestas de las Nieves
Burgo de Osma	2 de agosto	Concierto de piano a 4 manos
Velilla de San Esteban	2 al 18 de agosto	Actividades de verano
Burgo de Osma	3 de agosto	Concierto Los Secretos, Mikel Erentxun y The Foz 196
Almarail	Del 3 al 6 de agosto	Fiestas patronales San Juan Bautista y la Virgen de Duero
Navaleno	3 de agosto	Ruta BTT Nocturna
Ólvega	3, 4 y 5 de agosto	Fiestas de la Juventud
Ágreda	4 de agosto	Danza: "Castilla"
Chércoles	4 de agosto	V Carrera del Torreño Chércoles
Espejo de Tera	4 de agosto	Noche de Blues
Garay	4 de agosto	Representación Guerras Celtibéricas
Soria	4 de agosto	3ª Regata – XXIII Campeonato Regional de Edad
Blacos	4 y 5 de agosto	Fiestas de agosto
Caracena	4 y 5 de agosto	Fiestas patronales
El Royo	4 y 5 de agosto	Jornadas sobre los Indianos y Migración
Herrera de Soria	4 y 5 de agosto	Virgen de la Natividad
Portelárbol	4 y 5 de agosto	Virgen de los Dolores
Pozalmuro	4 y 5 de agosto	XXXIV edición Campeonato de frontenis
Salinas de Medinaceli	4 y 5 de agosto	Fiesta de la Sal
Villanueva de Gormaz	4 y 5 de agosto	Fiestas Patronales
Burgo de Osma	5 de agosto	Exhibición ecuestre
Navaleno	5, 12, 19 y 26 de agosto	Rutas BTT Diurna
Chavaler	5 de agosto	XIII Encuentro de encajeras de bolillos
Golmayo	5 de agosto	"La Trilla"
Los Rábanos	5 de agosto	XVII Edición Travesía Piragüista del Duero-Los Rábanos
Matute de la Sierra	5 de agosto	Santa Coloma, patrona del pueblo
San Esteban de Gormaz	5 de agosto	Descenso en Piragua por el Duero
San Esteban de Gormaz	5 de agosto	4ª Regata – XXIII Campeonato Regional de Edad
Soto de San Esteban	5 al 19 de agosto	Actividades de verano
Caracena	6 de agosto	Virgen del Casado

Diustes	6 de agosto	Fiestas en honor a los Santos Justo y Pastor
Carrascosa de Arriba	6 y 7 de agosto	Fiestas
La Poveda de Soria	7 y 8 de agosto	"San Zenón y sus Compañeros Mártires"
Villalvaro	7 al 12 de agosto	Actividades de verano
Hoz de Arriba	7, 8 y 9 de agosto	Fiestas
Covaleda	8 de agosto	Carrera del Tío Lorenzo
Valderromán	8 y 9 de agosto	Fiestas
Fuentelsaz de Soria	Del 8 al 10 de agosto	Fiestas patronales en honor a Santo Domingo Guzmán
Torlengua	Entre el 8 y el 19 de agosto	Fiestas de Verano y la Juventud
Torlengua	Entre el 8 y el 25 de agosto aproximadamente	Semana Grande
Ólvega	9 de agosto	Talleres infantiles con numerosas actividades
Nódalo	9 y 10 de agosto	Fiestas Patronales de San Lorenzo
Covaleda	Del 9 al 13 de agosto	Fiestas de San Lorenzo
Valdegeña	10 de agosto	San Lorenzo
Vilviestre de los Nabos	10 de agosto	Fiestas
Ágreda	11 de agosto	XXVI Carrera Popular "Fermin Cacho".
Almarail	11 de agosto	XVI Subida a la Atalaya Torrejalba
Navaleno	11 de agosto	Día de las peñas
San Esteban de Gormaz	11 de agosto	Travesía y descenso del Duero
San Esteban de Gormaz	11 de agosto	Ruta pedestre "Atalaya nocturna"
San Esteban de Gormaz	11 de agosto	Ruta del vino en bicicleta
San Leonardo de Yagüe	11 de agosto	Juegos populares
Abejar	11 y 12 de agosto	17 Feria Alimentaria
Almazán	11 y 12 de agosto	Concentración Ecuestre y Feria Andaluza
Berlanga de Duero	11 y 12 de agosto	XIX Mercado medieval
Brías	11 y 12 de agosto	Fiestas de agosto
Cubilla	11 y 12 de agosto	Fiestas patronales en honor a San Pedro
Fuente Tovar	11 y 12 de agosto	Fiestas
Langosto	11 y 12 de agosto	Fiestas
Orillares	11 y 12 de agosto	Fiestas de la Asociación Cultural Ororates
San Esteban de Gormaz	11 y 12 de agosto	Día del Río
Santa María de la Hoya	Del 11 al 17 de agosto	Semana Cultural
Quintanilla de los 3 barrios	11 al 25 de agosto	Actividades de verano

Abejar	12 de agosto	XXXIX Cross Popular Villa de Abejar
Burgo de Osma	12 de agosto	Concierto coral Federico Olmeda
Burgo de Osma	12 de agosto	Espectaculo "Duende Ecuestre"
San Leonardo de Yagüe	12 de agosto	Torneo de Golf
Alcozar	12 y 13 de agosto	Fiestas patronales
Gormaz	12 y 13 de agosto	Fiestas en honor a San Juan Bautista
La Riba de Escalote	13 de agosto	Fiestas
Abejar	13 ó 14 de agosto	Pingada del Mayo
Torlengua	13, 16 y 17 de agosto	Actividad de convivencia
Cihuela	Del 13 al 17 de agosto	San Roque, la Virgen de la Asunción
Lubia	Del 13 al 18 de agosto	Fiestas patronales en honor a la Virgen de la Asunción
Arancón	Del 14 al 16 de agosto	Asunción de la Virgen y San Roque
Argüjio	Del 14 al 16 de agosto	Fiestas
Herreros	Del 14 al 16 de agosto	San Roque
Matalebreras	Del 14 al 16 de agosto	Fiestas en honor a la Virgen del Rosario y San Roque
Abejar	Del 14 al 17 de agosto	Fiestas de la Virgen y San Roque
Navaleno	Del 14 al 18 de agosto	Fiestas patronales en honor a San Roque y a la Asunción de la Virgen
El Burgo de Osma	Del 14 al 19 de agosto	Fiestas Patronales de San Roque
Pozalmuro	14 al 18 de agosto	Fiestas patronales en honor de la Virgen y San Roque
Arcos de Jalón	14 de agosto	Pijamada
Torlengua	14 de agosto	Noche en blanco
Valdeavellano de Tera	14 de agosto	Día de la Verbena
Vinuesa	14,15,16,17 y 18 de agosto	Fiestas de la Virgen del Pino y San Roque. La pingada del Mayo y Ofrenda de la Vela
Navaleno	14 al 18 de agosto	Fiestas de San Roque
Aldealices	14 y 15 de agosto	La Asunción de la Virgen y San Roque
Hinojosa del Campo	14 y 16 de agosto	Virgen de la Asunción
Alcubilla de las Peñas	15 de agosto	La Virgen
Arévalo de la Sierra	15 de agosto	Virgen de la Ascención
Barcones	15 de agosto	Fiestas
Deza	15 de agosto	Mercado Medieval
Húerteles	15 de agosto	Fiestas en honor a la Virgen
Ólvega	15 de agosto	Día de la bicicleta
Somaén	15 de agosto	San Roque
Valdeavellano de Tera	15 de agosto	Fiesta de la Virgen
Valdeavellano de Tera	15 de agosto	Campeonato de frontenis, tanguilla y mus
Villaverde del Monte	15 de agosto	Fiesta en honor a la Virgen
Vozmediano	15 de agosto	Fiestas
Escobosa de Almazán	Del 15 al 17 de agosto	Fiestas
La Alameda	Del 15 al 17 de agosto	Fiestas en honor a la Virgen y San Roque
Cubo de la Solana	Del 15 al 19 de agosto	Fiestas patronales en honor a la Virgen de la Solana
Aldealafuente	15 y 16 de agosto	La Asunción de la Virgen y San Roque
Ausejo de la Sierra	15 y 16 de agosto	San Sebastián
Cabrejas del Campo	15 y 16 de agosto	La Virgen y San Roque
Candilichera	15 y 16 de agosto	Nuestra Señora de la Asunción y San Roque
Estepa de San Juan	15 y 16 de agosto	San Esteban y San Roque
La Cuenca	15 y 16 de agosto	Fiestas
Quintana Redonda	15 y 16 de agosto	Fiestas de la Virgen y San Roque
Velilla de Medinaceli	15 y 16 de agosto	Fiestas en honor a San Roque, patrón
Beratón	15, 16 y 17 de agosto	Fiestas en honor a la Virgen de Agosto y San Roque



EMILIANO REVILLA, UNA VIDA DE COMPROMISO

El empresario Emiliano Revilla Sanz ha cumplido 90 años. Una celebración que a los olvegueños no les pasa inadvertida, mientras Revilla sigue trabajando por conseguir nuevos proyectos industriales para su localidad natal, “en una vida de compromiso y de dedicación a Ólvega”, recuerda su alcalde Gerardo Martínez, en cuyo equipo municipal continúa Emiliano Revilla.

El cumpleaños del empresario Emiliano Revilla es una buena ocasión para volver a agradecerle su compromiso con el **desarrollo económico e industrial de Ólvega** y, por tanto, de la provincia de Soria; y para recordar la figura y la trayectoria de un hombre singular y único.

“El legado de **Emiliano Revilla** es la obra social más importante de la historia de Ólvega, que ha dado oportunidades y bienestar a los olvegueños, pero también a la zona de influencia del Moncayo y a la provincia de Soria”, señala el alcalde olvegueño, Gerardo Martínez.

“Revilla ha sido la piedra angular del desarrollo industrial de Ólvega. En todos estos años ha transmitido fe, confianza para convencer y conseguir la ayuda de las administraciones, especialmente la Junta de Castilla y León; y el apoyo de empresarios, con los que habla un mismo lenguaje, y a los que ha llevado de la mano para sacar adelante los proyectos”, añade Martínez. **“El prestigio de Revilla, en una vida de rectitud, seriedad y honestidad ha ayudado”**, apunta el alcalde.

En este momento, el **polígono industrial de Ólvega**, que se llama Emiliano Revilla, cuenta con unos 2.570 puestos de trabajo (más que la población activa de la localidad), repartidos en 25 proyectos empresariales. “Son más empleos que los que había antes de la crisis”, indica el alcalde, que recuerda el importante papel de Revilla en la instalación de esas empresas.

Los últimos proyectos que se han puesto en marcha han sido la láctea Saiona (90 empleos); Ormazábal Ólvega, de transformadores eléctricos, con 21 puestos y proyección para el futuro; el laboratorio farmacológico Cyndea Pharma, con 180 empleos; o la ampliación de las instalaciones de Logística Molinero, que ahora tiene

unas 800 nóminas. Esta empresa local, creada hace casi 70 años, tiene un valor especial, porque ha vivido su crecimiento a la vez que el desarrollo industrial de Ólvega.

Medio millar de trabajadores van a trabajar a Ólvega, 400 de Soria, Ágreda y Tarazona, y los 100 restantes de otros pueblos vecinos de Zaragoza, Navarra y La Rioja. **Emiliano Revilla sigue siendo concejal del Ayuntamiento a los 90 años.**

Concretamente es el presidente de la Comisión de Promoción, Desarrollo Económico, Hacienda, Presupuestos, Patrimonio y Especial de Cuentas. El veterano empresario continúa trabajando en nuevos proyectos empresariales para Ólvega, “con expectativas y confianza de que cuajen. Pero hay que seguir trabajando y se necesita tiempo”, matiza Gerardo Martínez.

Felicitaciones

La sombra industrial de **Emiliano Revilla** es tan alargada que resulta complicado encontrar elogios originales a su empuje empresarial, afirma el presidente de FOES, Santiago Aparicio, que ha querido reconocer la figura de Revilla. “Cumple 90 años convertido en símbolo del trabajo bien hecho y cuenta, por ello, con el total reconocimiento de las empresas y empresarios sorianos. Su grandísima trayectoria empresarial y enorme labor realizada para atraer empresas a nuestra provincia, ha propiciado la expansión del tejido empresarial soriano, permitiendo la generación de empleo, riqueza y prestigio en nuestra provincia y, más concretamente en su pueblo natal de **Ólvega, situándolo en el mapa industrial de Castilla y León**”, señala Aparicio.

“Desde FOES, deseamos a nuestro paisano un cumpleaños muy especial en el que pueda recoger –si no todo, porque es imposible- mucho de lo sembrado en su longeva, esforzada y comprometida vida, y en el que reciba toda la ilusión que él ha depositado en la tierra que le vio nacer. Felicidades y gracias, Emiliano”, añade el presidente de los empresarios sorianos.

También el alcalde de Ólvega, Gerardo Martínez, traslada a Revilla “**el agradecimiento de corazón de los olvegueños**”, y “el afortunado privilegio que he tenido por trabajar al lado de Revilla desde 1999, del que he aprendido mucho”.

Martínez destaca el gran equipo que se ha forjado entre Emiliano Revilla, el Ayuntamiento y los vecinos de Ólvega, “para sacar juntos tantos proyectos adelante. Revilla tiene que sentirse orgulloso del apoyo que le han dado los vecinos de Ólvega”.

Y seguro que lo estará, porque el desarrollo de **Ólvega** y el compromiso del emblemático empresario olveguego no puede entenderse sin ese lazo mutuo de complicidad. Desde sus inicios empresariales, Revilla tuvo muy presente a su pueblo, cuando sus fábricas chacineras Revilla y Moncayo crecían y creaban empleo, llegando a crear 1.200 empleos (800 en Revilla). Ólvega vivió una transformación, al **pasar de 1.500 a 3.000 habitantes**.

Y Revilla fue más allá de crear puestos de trabajo. **Construyó 200 viviendas**, que puso a disposición de sus trabajadores con precios muy sociales; y abrió un **economato**, donde los trabajadores de Revilla podían comprar a precios muy económicos, prácticamente de coste.

El empresario olveguego **fue alcalde durante una década** (1965-1975), en la que fijó, con una gran visión, la proyección de futuro de la villa, creando espacios de infraestructuras, instalaciones y servicios, que todavía hoy están vigentes.

Tras la etapa vital más dura de Revilla, su **largo secuestro de 249 días perpetrado por ETA en 1988** (después de vender sus empresas de embutidos Revilla y Moncayo), impulsó de nuevo su apuesta empresarial por Ólvega, como muestra de agradecimiento al apoyo recibido de los olveguegoños durante su secuestro.

En 1990 promueve la constitución de la sociedad mercantil Prouniol de promoción empresarial, en la que colaboraron un millar de familias olveguegoñas, además de otros empresarios, recaudando un total de **1.100 millones de las antiguas pesetas** (300 millones los puso el propio Revilla). En ese momento se instalaron Cableados Ólvega, propiedad de la multinacional Delphi) y Confecciones Ólvega (que luego pasó a Levi Strauss).

En 2001, ambas empresas se **deslocalizaron** para ir a otros países, y lo que parecía un jarro de agua fría y un parón en la industrialización de Ólvega, se convirtió en un **revulsivo** para instalar Remsa (en la nave que estaba Delphi), y para iniciar una expansión industrial con una sucesión de asentamientos de nuevos **proyectos industriales** (de la mano de Revilla), que todavía hoy sigue creciendo, siendo Ólvega un referente industrial en Soria, en Castilla y León y en España.



LA UVA APRUEBA LA CREACIÓN DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD DE SORIA

Se agruparán las dos facultades existentes en la actualidad en el Campus con titulaciones afines, Facultad de Fisioterapia y Facultad de Enfermería

Se aprueban cinco nuevos máster que se implantarán en el curso 2019-2020 y el título propio de posgrado de 'Especialista Universitario en Desarrollo de Videojuegos'.

El Consejo de Gobierno de la Universidad de Valladolid, que ha celebrado una sesión ordinaria durante la mañana de hoy viernes, 20 de julio, ha aprobado la memoria de constitución de la Facultad de Ciencias de la Salud en el Campus de Soria, que se creará tras agrupar a las dos facultades existentes en un único centro, la Facultad de Fisioterapia y la Facultad de Enfermería, en las que se imparten los grados de Fisioterapia y Enfermería.

Esta creación ya fue aprobada por las respectivas juntas de Facultad celebradas el 11 de diciembre de 2017. Su objetivo es alcanzar con ello una mayor competitividad a nivel nacional e internacional, agrupar titulaciones afines, con lo que se favorece el aprovechamiento de recursos humanos y materiales así como se puede proyectar y fortalecer en un futuro estas titulaciones. Otro de los objetivos a corto plazo es la implantación de un Máster conjunto en "Atención al paciente pluripatológico" para ambos grados.

Por otro lado, este Consejo de Gobierno ha aprobado nuevas propuestas de planes de estudio de máster que se implantarán en la Universidad de Valladolid durante el curso 2019/2020 como son: Español como Lengua Extranjera; Enseñanza en Investigación y Literatura Española y Estudios Literarios y Artísticos (antiguamente se denominaba Estudios Filológicos Superiores), ambos se ofertarán en la Facultad de Filosofía y Letras; Comercio Exterior, en la Facultad de Comercio; Investigación en Ciencias de la Visión, en la Escuela de Doctorado; e Ingeniería de la Bioenergía y Sostenibilidad Energética, en la Escuela de Ingenierías de la Industria Forestal, Agronómica y de la Bioenergía en Soria.

Además se ha aprobado un título propio de la UVA, a propuesta del Departamento de Informática, de Especialista Universitario en Desarrollo de Videojuegos, una propuesta práctica y completa, orientada a formar uno de los perfiles profesionales que más se están buscando en la actualidad: diseñadores y desarrolladores de videojuegos.

Y por último, y entre otras cuestiones, se ha renovado el título propio de Magíster en Habilidades para la Gestión del Patrimonio Cultural.

Grupo de música tradicional “FANEGAS Y CELEMINES”



Fanegas y Celemine somos una agrupación surgida en **Soria**, dedicada a la recuperación y divulgación, principalmente, del folclore soriano. Para ello trabajamos con las **fuentes musicológicas de tradición oral** recopiladas en la provincia de Soria para devolver a los pueblos las melodías que eran **nuestro día a día** en el pasado.

Este conjunto está formado por los **cantantes** sorianos **Celia Gómez, José Antonio Vega, María López y Antonio Callejas**, acompañados de instrumentos de percusión tradicional. Además de interpretar, acompañan sus canciones con **pequeñas historias** y anécdotas **de la vida popular de nuestros antepasados**, ataviados con **trajes populares de la provincia de Soria**.

Hemos preparado un **proyecto musical** que pretende **difundir y conceder el valor** que nuestra **tradición musical** ha tenido, tiene y esperamos recupere durante el **marco anual en la vida de las gentes** de la provincia de Soria.

Es por ello que en nuestro **variado repertorio** hemos compilado diferentes piezas musicales como las rondas de Navidad, cánticos de cuaresma, marzas, albas, jotas de ronda, rogativas, bailes, cantos de oficio, etc. **Además**, disponemos de un **repertorio religioso popular**, con piezas tradicionales, que perfectamente pueden **acompañar a la celebración eucarística** de la festividad de su localidad.

ACTUACIONES VERANO 2018:

JULIO:

21 Sábado: SALDUERO (Soria) 19:30 horas.

AGOSTO:

5 Domingo: ALMARAIL (Soria) 13:00 horas.

7 Martes: TORRALBA DEL BURGO (Soria) 20:00 horas.

16 Jueves: TORRUBIA DE SORIA (Soria) 19:00 horas.

17 Viernes: ONTALVILLA DE ALMAZÁN (Soria) De tarde (pendiente cerrar horario).

18 Sábado: LA CUENCA (Soria) 20:00 horas.

24 Viernes: GOLMAYO (Soria) Tarde-noche (pendiente de horario).

26 Domingo: ATAPUERCA (Burgos) 13:30 horas.

Información sobre Fanegas y Celemine en:

629.92.94.49/ fanegasycelemine@gmail.com

<http://www.facebook.com/fanegasycelemine/>

LA PLATAFORMA SORIA ¡YA! INSTA A LOS SORIANOS A HACER UN FRENTE COMÚN CONTRA LA DESPOBLACIÓN

El colectivo apela a la implicación de los ciudadanos con su tierra para, unidos, lograr mejoras que garanticen un futuro para Soria

La Plataforma Soria ¡YA! insta a los sorianos a hacer un frente común contra la despoblación. Por esto, anima a todos los ciudadanos a que coloquen en los balcones de sus casas o en sus negocios las banderas que simbolizan la unión de las gentes de Soria frente al olvido institucional que sufre nuestra provincia y para reivindicar acciones urgentes que contribuyan a revertir el grave problema de regresión demográfica que padece.

La campaña 'Abandera tu ilusión', que este movimiento ciudadano ha promovido, nació a principios del pasado mes de junio con vocación de permanencia hasta que Soria vea satisfechas sus demandas en materia de infraestructuras (viarias, ferroviarias y de conexión a Internet), bonificaciones fiscales, apoyo al emprendimiento, en el ámbito social (servicios de salud, educación y sociales de calidad para todos sus habitantes) y otras, que permitan vislumbrar un futuro para esta tierra y sus gentes.

Durante el primer mes de la iniciativa, han sido muchos los sorianos que han situado una bandera en sus casas, comercios o establecimientos para reclamar acciones inmediatas que atajen la dramática sangría poblacional que asola a la provincia. También han sido decenas las empresas que han puesto en sus fachadas pancartas con el lema 'Autovía ¡YA!'. La Plataforma Soria ¡YA! agradece el compromiso de estos sorianos e invita a los que aún no lo hayan hecho, tanto de la capital como de todos y cada uno de los pueblos que conforman la provincia, a que pongan una bandera de Soria ¡YA! en sus viviendas o negocios. Este colectivo considera crucial la implicación de la ciudadanía soriana para rescatar a la provincia del olvido institucional que sufre de forma histórica. Así, queremos que en cada rincón de esta provincia se visualice el compromiso de los sorianos con su tierra y su reivindicación de que en Soria por fin se lleven a cabo las acciones que garanticen su supervivencia. De lo contrario, todo nuestro territorio vería comprometido su porvenir a muy corto plazo.

Para Soria ¡YA! ha resultado emocionante observar cómo muchos de quienes visitaron la capital soriana con motivo de sus fiestas de San Juan pudieron llevarse una primera imagen de la implicación de los sorianos con su tierra. Pero queremos que este gesto vaya a más y esa ilusión que ha prendido, fundamentalmente en la capital, se extienda a todos los pueblos de la provincia. Y es que la época estival, con la llegada de los veraneantes, constituye un excelente momento para exhibir esa unión y esa determinación para que Soria reciba aquello que desde hace décadas reclama y que por justicia merece.

Con el objetivo de estimular esa ilusión por toda la provincia de Soria, la Plataforma emprenderá una caravana informativa durante los meses de julio y agosto por las diversas cabeceras de comarca. Asimismo, durante las próximas semanas este colectivo se reunirá con representantes de las principales instituciones sorianas para buscar su adhesión a esta movilización ciudadana que demanda que éste sea ya por fin el tiempo de la provincia de Soria.

Hasta el momento, las banderas de Soria ¡YA! se pueden adquirir, por 3 euros, en los siguientes establecimientos y entidades colaboradoras:

CASAS DE SORIA

Soria capital

Chuches Soria (Collado, 41)

Foto Espolón (Fueros de Soria, 1)

Restaurante Casa Arévalo (Avda. Duques de Soria, 4)

El Rincón de Soria (Collado, 17)

Tienda Numanguerrix (Arco del Cuerno, 1)

Transportes JAM (Polígono industrial Las Casas, calle F)

Gasolinera +B Energías (Avenida Europa, 28)

Asociación de Vecinos de Los Pajaritos (Avda. Duques de Soria, 12)

FOES (Manuel Vicente Tutor, 6)

Kiosko de lotería del hipermercado E.Leclerc (Polígono industrial Las Casas, calle J)

El Lago Dulce (Avda. Valladolid, 108)

Lavandería de Sergio (San Benito, 10)

Mayte (Callejón Pregonero con calle Numancia)

Teyma (García Solier, 18)

Bazar Euroaldea (Avda. Eduardo Saavedra, junto a Mercadona)

El Colmadito (calle Real, 38 bajo, junto a las ruinas de San Nicolás)

Asociación de Comerciantes de la calle Puertas de Pro

Almazán

Peluquería Mariano (Justo y Sánchez, 4)

El Burgo de Osma

Deportes Gama Sport (Mayor, 25)

San Esteban de Gormaz

López Calzados y Deportes (Mayor, 5)

San Pedro Manrique

Gasolinera Ángel Celorrio (Carretera de Soria, km. 0,2)

Logroño

Bar Valonsadero (Marqués de Vallejo, 8 Bajo)





ADMINISTRACIÓN LOCAL

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SORIA

CULTURA Y JUVENTUD

VI CERTAMEN DE ILUSTRACIÓN DE CUENTOS, LEYENDAS Y TRADICIONES SORIANAS PARA NIÑOS “FRAY CONRADO MUIÑOS”

Con el fin de apoyar la creatividad de los jóvenes sorianos e introducir a los niños en la cultura tradicional de nuestra provincia, la Diputación Provincial de Soria, a través de su Departamento de Cultura y Juventud convoca el VI Certamen de Ilustración de Cuentos, Leyendas y Tradiciones Sorianas para Niños “Fray Conrado Muiños” para la realización de una publicación ilustrada basada en cuentos, tradiciones o leyendas sorianas basadas en la gesta numantina, con motivo de la conmemoración de su 2150 aniversario, conforme a las siguientes

BASES

1.- Las obras presentadas al certamen deberán atender al concepto de Álbum Ilustrado, es decir, un libro donde la historia se cuente a través de las imágenes y de los textos, complementándose ambos. Se tendrá en cuenta tanto la calidad de las ilustraciones como el rigor literario y antropológico de los textos, así como su adecuación al público infantil.

2.- Podrán optar al certamen los escritores e ilustradores sorianos, a título personal o colectivo, que cuenten con una edad comprendida entre los 18 y los 35 años en el momento de la convocatoria. En este sentido, tendrán la consideración de sorianos las personas nacidas en la provincia de Soria, residentes en Soria con fecha 1 de enero de 2017, así como los estudiantes matriculados en centros docentes de la provincia y los descendientes de sorianos en primera generación.

No podrán presentarse a este certamen los ganadores de ediciones anteriores.

3.- El premio está dotado con 2.000 € y la publicación de la obra galardonada. El importe del mismo se computará a cuenta de los derechos de autor, estando sometido a la normativa fiscal vigente. El importe del premio se hará efectivo una vez que el autor o autora entregue la obra acabada para su impresión.

Si el proyecto tiene más de un autor, se postulará la participación como candidatura conjunta, y en el caso que resulte premiada, la cuantía del premio será la misma que reciban las candidaturas individuales.

4.- El proyecto deberá contar con una extensión de 36 páginas de texto e ilustraciones, incluida la portada interior.

5.- El texto presentado deberá estar basado en un cuento, una leyenda, o en un mito o personaje conocido de la provincia de Soria, siempre que estén relacionados con la historia o la cultura tradicional provinciales.

6.- El formato de la publicación final será de 22 cm. de ancho y 21,5 cm. de alto.

7.- Los concursantes deberán entregar un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará el lema bajo el que se presentan, que incluya la documentación donde se describa de forma detallada el proyecto de publicación, que contendrá, como mínimo, los siguientes elementos:

Memoria descriptiva y justificativa del proyecto, donde se incluyan todos los aspectos técnicos, número de ilustraciones, elementos gráficos y documentación justificativa de la tradición ilustrada.



- Título del proyecto.
- Borrador del texto de la obra.
- Fuentes documentales en las que se basan los textos y las ilustraciones.
- Storyboard.
- Un mínimo de dos originales de ilustración acabados que muestren a los protagonistas en diferentes escenarios.
- Diseño de una o varias páginas de la publicación, donde se coordinen textos y elementos gráficos.
- Cuantos elementos se consideren oportunos para la mejor comprensión del proyecto.

En la documentación presentada no podrá figurar ningún elemento que permita la identificación del autor o autoras del trabajo.

Si algún participante quiere sugerir algún acabado especial o especificación técnica para la edición final de la publicación, en el caso de que resultara ganador, podrá indicarlo en su descripción del proyecto, pero no será tenido en cuenta por el jurado para el Fallo del premio.

8.- Para mantener el anonimato del autor o autora del proyecto, sus datos personales se enviarán bajo plica cerrada, que debe contener el nombre, la dirección, el número de teléfono y dirección de correo electrónico; se incluirá también una breve reseña biográfica del participante. Asimismo, se acreditará documentalmente el cumplimiento de la base 2ª de la convocatoria.

En el exterior del sobre figurará, como único elemento identificativo, el mismo lema que se haya elegido para el sobre de documentación, junto a la palabra PLICA.

9.- Los dos sobres señalados en las cláusulas anteriores se incluirán en otro sobre que se enviará a:

VI Certamen de Ilustración de Cuentos, Leyendas y Tradiciones Sorianas para Niños “Fray Conrado Muñíos”

Departamento de Cultura y Juventud. Diputación Provincial de Soria, C/ Caballeros nº 17. CP 42002 Soria.

El envío puede hacerse por correo postal, mensajería o personalmente.

10.- El plazo de admisión de originales comenzará a partir de hacerse pública esta convocatoria y se cerrará el día 14 de septiembre de 2018.

11.- El jurado será nombrado por la Diputación Provincial de Soria y estará formado por especialistas de diferentes ámbitos de la cultura y creación artística. El fallo del jurado será inapelable. El premio puede ser declarado desierto. El jurado se reserva el derecho de hacer menciones especiales no remuneradas de algún proyecto o partes destacables del mismo.

El jurado y la Diputación de Soria se reservan el derecho a modificar su fallo si, con posterioridad al mismo, tuvieran acceso a información que pudiera poner en cuestión los méritos atribuidos a las candidaturas premiadas.

12.- El jurado procederá a la apertura de la plica del original ganador una vez dictaminado el certamen. El fallo del jurado se hará público y la Diputación de Soria contactará directamente con el autor o autora de la obra galardonada.



13.- Para la concesión del premio, el jurado tendrá presente la naturaleza global del proyecto, considerando aspectos como la calidad de la propuesta o idea original del proyecto, la oportunidad de la tradición reseñada, la adecuada adaptación del texto, las características técnicas y estéticas de las ilustraciones, la apropiada propuesta de escenarios, el storyboard y los diseños presentados.

14.- El premio se concederá al mejor proyecto de Álbum Ilustrado. La Diputación de Soria se reserva el derecho a proponer las modificaciones necesarias para garantizar el adecuado rigor literario y antropológico de la obra, además de su adecuación a las características técnicas de la Imprenta Provincial.

15.- La concesión del premio lleva incluida la publicación del proyecto por parte de la Diputación Provincial de Soria. Para ello, el equipo de edición y diseño de la Imprenta Provincial trabajará junto con el ganador para llevar adelante la edición de la obra. El autor o autora del proyecto ganador se comprometen a trabajar en colaboración con los equipos profesionales de la Diputación de Soria para garantizar la calidad del resultado final de los trabajos.

16.- El autor o autora de la obra ganadora deberá presentar la totalidad del proyecto, completamente terminado con anterioridad al día 3 de enero de 2019.

17.- Cada participante debe garantizar que se trata de un proyecto original, inédito y que no está presentado al mismo tiempo en otra entidad para su evaluación.

18.- La Diputación Provincial de Soria será la propietaria de la primera edición de la publicación, quedando obligado el autor o autora del mismo a solicitar el correspondiente permiso para la realización de futuras ediciones, para las que la Diputación de Soria se reserva el derecho de edición preferente. En cualquier reedición o publicación relativa al trabajo premiado debe figurar la referencia del premio recibido.

19.- La Diputación de Soria se reserva el derecho de abrir las plicas de cuantas ideas originales considere de interés para su edición, una vez hecho público el fallo del jurado. En el caso de que el autor o autora de alguna de las obras presentadas no desee que la Diputación ejerza esta reserva, deberá hacerlo constar de forma explícita en su documentación.

20.- Los autores premiados quedarán a disposición de la Diputación para la promoción del libro.

21.- Las ilustraciones originales quedarán en propiedad de la Diputación de Soria que podrá utilizarlas con fines promocionales o culturales.

22.- Los autores interesados en que les sea devuelto el proyecto presentado, en el caso de no ser premiado, deberán incluir su solicitud al enviar el original, indicando en ella el lema bajo el que se ha presentado la obra y una dirección de correo electrónico donde poder contactar. En el caso de no solicitar la devolución, la Diputación Provincial procederá a su destrucción.

23.- El hecho de presentar los proyectos al presente concurso, supone la conformidad con las presentes bases.

La interpretación de estas bases corresponde al jurado. Una vez disuelto el mismo, la Junta de Gobierno de la Diputación Provincial atenderá las posibles interpretaciones o aclaraciones que fuesen necesarias.

Estas bases fueron aprobadas por la Junta de Gobierno de la Corporación Provincial en sesión celebrada el día 13 de febrero de 2018. email: juventud@dipsoria.es.

Soria, 13 de febrero de 2018.— El Presidente, Luis Rey de las Heras.

474



ADMINISTRACIÓN LOCAL

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SORIA

CULTURA Y JUVENTUD

VI PREMIO DE REALIZACIÓN DOCUMENTAL PARA JÓVENES “AVELINO HERNÁNDEZ”

Con el fin de apoyar la creatividad de los jóvenes sorianos, la Diputación Provincial de Soria, a través de su Departamento de Cultura y Juventud convoca el VI Premio de Realización Documental para Jóvenes “Avelino Hernández” para la realización de un documental sobre las Fuentes y manantiales (leyendas fantásticas), conforme a las siguientes

BASES:

1. En la presente edición, los documentales presentados al certamen, tratarán de presentar al público cualquiera de los aspectos relacionados con la gesta numantina: históricos, patrimoniales, literarios, etc.

2. Podrán optar al certamen realizadores sorianos, a título personal o colectivo, que cuenten con una edad comprendida entre los 18 y los 35 años en el momento de la convocatoria. En este sentido, tendrán la consideración de sorianos las personas

- a. Naturales de la provincia de Soria.
- b. Residentes en Soria con fecha 1 de enero de 2018.
- c. Estudiantes matriculados en centros docentes de la provincia.
- d. Descendientes de sorianos en primera generación.

En el caso de que se trate de un proyecto colectivo, se postulará la participación como candidatura conjunta, y en el caso que resulte premiada, la cuantía en premios y ayudas para la realización del documental final será la misma que reciban las candidaturas individuales.

No podrán presentarse a este certamen los ganadores de ediciones anteriores.

3. El premio está dotado con 3.000.- €, el importe del mismo se computará a cuenta de los derechos de autor, estando sometido a la normativa fiscal vigente.

El importe del premio se hará efectivo una vez que el autor o los autores entreguen el documental acabado para su proyección.

4. El proyecto deberá contar con una duración mínima de 10 minutos, a los que se añadirán la correspondiente cabecera y títulos de crédito.

5. La realización del documental deberá contar con adecuado rigor científico.

6. Los concursantes deberán entregar un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará el lema bajo el que se presentan, que incluya la documentación donde se describa de forma detallada el proyecto de documental, que contendrá, como mínimo, los siguientes elementos:

– Plan de dirección de un documental de 10 minutos sobre la temática señalada para esta edición del certamen. Se presentará en soporte papel y contendrá, como mínimo, los siguientes elementos:

- Título del documental.
- Materia a documentar, donde se justificará la elección del tema del documental.
- Lugares donde se va a proceder a la grabación del documental.
- Fuentes documentales en las que se basa el proyecto.



- Planteamiento conceptual del documental: idea básica en la que se vertebra, estilo y tono de la narración, referentes, etc.
- Línea estética y artística del documental.
- Planteamiento de producción y rodaje, donde se defina el equipo técnico y los materiales (cámaras, ópticas, soportes, iluminación, etc.).
- Perfil profesional de los integrantes del equipo humano del proyecto, sin incluir sus nombres para garantizar el anonimato de los participantes
- Un cortometraje documental o elemento audiovisual, dirigido por el participante, como muestra de su estilo cinematográfico, en caso de tenerlo.
- Cuantos elementos se consideren oportunos para la mejor comprensión del proyecto.

7. Para mantener el anonimato del autor o autores del proyecto, los datos personales se enviarán bajo plica cerrada, que debe contener el nombre, la dirección, el número de teléfono y dirección de correo electrónico; se incluirá también una breve reseña biográfica del participante y de su equipo. Asimismo, se acreditará documentalmente el cumplimiento de la base 2ª de la convocatoria.

En el exterior del sobre figurará, como único elemento identificativo, el mismo lema que se haya elegido para el sobre de documentación, junto a la palabra PLICA.

8. Los dos sobres señalados en las cláusulas anteriores se incluirán en otro sobre que se enviará a:

VI Premio de Realización Documental para Jóvenes “Avelino Hernández”

Departamento de Cultura y Juventud. Diputación Provincial de Soria.

C/ Caballeros nº 17. CP 42002 Soria

El envío puede hacerse por correo postal, mensajería o personalmente.

9. El plazo de admisión de originales comenzará a partir de hacerse pública esta convocatoria y se cerrará el día 14 de septiembre de 2018.

10. El jurado será nombrado por la Diputación Provincial de Soria y estará formado por especialistas de diferentes ámbitos de la cultura y cinematografía.

11. El fallo del jurado será inapelable. El premio puede ser declarado desierto. El jurado se reserva el derecho de hacer menciones especiales no remuneradas de algún trabajo presentado.

12. El jurado y la Diputación de Soria se reserva el derecho a modificar su fallo si, con posterioridad al mismo, tuvieran acceso a información que pudiera poner en cuestión los méritos atribuidos a las candidaturas premiadas.

13. El jurado procederá a la apertura de la plica del original ganador una vez dictaminado el certamen. El fallo del jurado se hará público y la Diputación de Soria contactará directamente con el autor o autora de la obra galardonada.

14. Para la concesión del premio, el jurado tendrá presente la naturaleza global del proyecto documental, considerando aspectos como la calidad de la propuesta o idea original de proyecto, el tratamiento científico del proyecto, la adecuada adaptación del plan de dirección, las características técnicas del planteamiento de producción, la apropiada propuesta de escenarios así como la línea estética y artística del proyecto.

Boletín Oficial de la Provincia de Soria

Miércoles, 21 de febrero de 2017

Núm. 22



15. El premio se concederá al mejor proyecto de documental. La Diputación de Soria se reserva el derecho de proponer las modificaciones necesarias, en todas las fases del proyecto, para garantizar el adecuado rigor científico y la idoneidad del resultado final del documental.

16. El autor o autora de la obra ganadora deberán presentar la totalidad del proyecto, completamente terminado en el plazo señalado por la Diputación de Soria, que se determinará en relación a las necesidades temporales del proyecto seleccionado.

17. Cada participante debe garantizar que se trata de un proyecto original, inédito y que no está presentado al mismo tiempo en otra entidad para su evaluación. Durante el tiempo que dure la convocatoria no podrá retirar el proyecto del concurso.

18. La Diputación de Soria será la propietaria del documental ganador que podrá ser utilizado según sus necesidades, sin perjuicio de que el autor o autora mantenga la propiedad intelectual del documental.

19. El autor o autora no podrá utilizar los elementos del documental premiado en otros proyectos (imágenes en bruto o editadas, guión, título, idea básica, etc.), sin la previa autorización de la Diputación de Soria.

20. El autor o autora, previa autorización de la Diputación de Soria, podrá exhibir el documental para fines informativos o de promoción de su actividad profesional, indicando siempre el carácter de obra premiada por la Diputación de Soria.

21. Los autores interesados en que les sea devuelto el proyecto presentado, en el caso de no ser premiado, deberán incluir su solicitud al enviar el original, indicando en ella el lema bajo el que se ha presentado la obra y una dirección de correo electrónico donde poder contactar. En el caso de no solicitar la devolución, la Diputación Provincial procederá a su destrucción.

22. El hecho de presentar los proyectos al presente concurso, supone la conformidad con las presentes bases.

Estas bases fueron aprobadas por la Junta de Gobierno de la Corporación Provincial en sesión celebrada el día 13 de febrero de 2018. email: juventud@dipsoria.es

Soria, 13 de febrero de 2018.– El Presidente, Luis Rey de las Heras.

476



ADMINISTRACIÓN LOCAL

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SORIA

CULTURA Y JUVENTUD

VI CONCURSO DE MICRORRELATOS Y MICROVÍDEOS

La Excm. Diputación de Soria convoca el IV Concurso de Microrrelatos y Microvídeos con las siguientes bases.

Primera.- Objeto de la convocatoria y beneficiarios: La Excm. Diputación de Soria pretende fomentar la creación literaria y audiovisual entre la juventud soriana, a través del microrrelato y del microvídeo.

Podrán optar al concurso jóvenes que cuenten con una edad comprendida entre los 15 y los 35 años en el momento de la convocatoria. En este sentido, tendrán la consideración de sorianos las siguientes personas

- Naturales de la provincia de Soria.
- Residentes en la provincia con fecha 1 de enero de 2018.
- Estudiantes matriculados en centros docentes de la provincia.
- Descendientes de sorianos en primera generación.

Segunda.- Requisitos de los trabajos: Los trabajos presentados deberán cumplir los siguientes requisitos:

A.- Los microrrelatos deberán ser originales e inéditos, escritos en español y que no hayan sido premiados en otros concursos. Los textos tendrán una extensión máxima de 500 palabras y se presentarán en formato papel.

B.- Los microvídeos deberán ser originales e inéditos, que no hayan sido premiados en otros concursos. La duración de los microvídeos no superará los sesenta segundos en su totalidad.

La temática de los microrrelatos y los microvídeos será libre

Tercera.- Presentación de los trabajos: Cada concursante presentará en un sobre tres copias del microrrelato o un CD donde esté grabado el microvídeo, que se identificarán solamente con el título y con el pseudónimo o lema elegido, careciendo de firma o de cualquier otro detalle que pudiera desvelar la identidad del autor. Asimismo, se incluirá otro sobre cerrado aparte –en cuyo exterior se repetirá el título del trabajo presentado, y el pseudónimo–, que contenga el nombre, dirección, correo electrónico y número de teléfono del autor/autora, fotocopia del D.N.I. y documento que acredite su sorianidad.

Las obras deberán entregarse personalmente o enviarse por correo postal o mensajería en la Diputación Provincial de Soria, Departamento de Cultura y Juventud, C/ Caballeros nº 17, 42002 Soria, haciendo constar: VI Premio de microrrelatos y microvídeos 2018.

Tercera.- Plazo de presentación de los trabajos: El plazo de presentación de los trabajos se iniciará el día siguiente al de la publicación de la presente convocatoria en el *Boletín Oficial de la Provincia* y se extenderá hasta las catorce horas del día 21 de septiembre de 2018; aceptándose, además, cualquiera de las otras formas de presentación a que se refiere el artículo 38 de la Ley 30/92, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, siempre que tengan fecha de registro de entrada en la Excm. Diputación de Soria dentro de los diez días siguientes a la finalización del plazo antes referido.



Cuarta.- Dotación y fallo del premio: Cada una de las categorías del certamen (microvídeos y microrrelatos) está dotada con los siguientes premios:

Primer premio, dotado con 500 €.

Segundo premio, dotado con 300 €.

Tercer premio, dotado con 200 €.

Dos accésit, dotados con 100 € cada uno de ellos.

Todos los premios estarán sujetos a la Normativa Fiscal Vigente.

Quinta.- Selección y criterios de concesión: Las obras presentadas serán valoradas por un Jurado compuesto por personas del mundo literario y audiovisual, designado por la Excma. Diputación Provincial de Soria.

El jurado tendrá en cuenta para su valoración la calidad narrativa de los trabajos presentados, así como su originalidad y la capacidad de expresar las emociones del texto.

La Diputación de Soria se reserva el derecho de publicar las obras premiadas dentro de alguna de las líneas editoriales de la Institución. Asimismo, se publicarán los trabajos no premiados que, a juicio del jurado, tengan los méritos necesarios para su publicación. En este caso, se abrirán las plicas correspondientes para recabar la autorización expresa.

La Diputación Provincial de Soria no mantendrá correspondencia con los autores, ni devolverá los originales, que serán destruidos, una vez transcurridos diez días desde la fecha del fallo.

El fallo del Jurado será inapelable. El premio podrá declararse desierto si el jurado lo estima oportuno, una vez examinadas las obras presentadas.

Base final: La Excma. Diputación Provincial de Soria se reserva el derecho de tomar iniciativas no reguladas en las presentes bases, siempre que estime que con ello puede contribuir a un mayor éxito del premio.

La participación en este certamen supone la plena aceptación de las presentes bases y su cumplimiento.

La Excma. Diputación Provincial de Soria es competente para resolver todas aquellas cuestiones no contempladas en las presentes bases y para interpretar las dudas que puedan surgir en su aplicación.

Soria, 13 de febrero de 2018.– El Presidente, Luis Rey de las Heras.

475

Boletín Informativo CyL Exterior

Boletín informativo orientado a la ciudadanía en el exterior y a las comunidades castellanas y leonesas asentadas fuera de Castilla y León



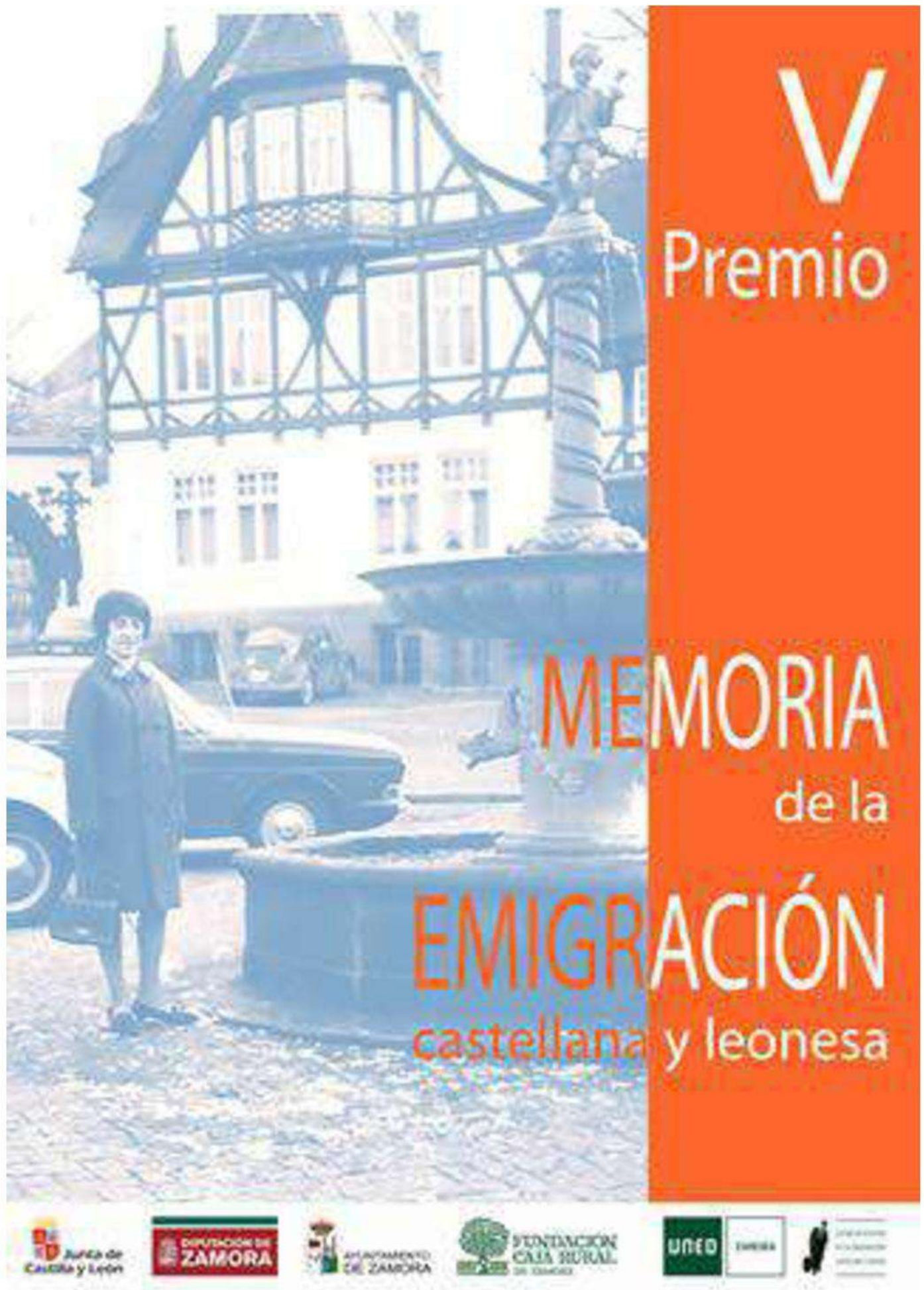
Información Turística y Cultural

Edades del hombre 2018 “Mons Dei”

“Las Edades del Hombre”, permanecerá abierta hasta el próximo mes de noviembre en la emblemática localidad palentina de Aguilar de Campoo. ‘Mons Dei’ es el título elegido en esta ocasión para esta muestra de arte sacro que alcanza este año su XXIII edición, avalada por el prestigio internacional adquirido por esta iniciativa y por los cerca de 11 millones de visitantes que ha acumulado edición tras edición.

Lugar: Aguilar de Campoo (Palencia)

Fecha: 10 de mayo -18 de noviembre.





RECIBE INFORMACIÓN ACERCA DE



Y MUCHAS COSAS MÁS



SIGUE



**Y ENCUENTRA
INFORMACIÓN DE**



NOTICIAS CJCyL

EMPLEO

BECAS

FORMACIÓN

AYUDAS Y SUBVENCIONES

VOLUNTARIADO

OCIO Y TIEMPO LIBRE

CONCURSOS Y PREMIOS

OTRAS ACTIVIDADES

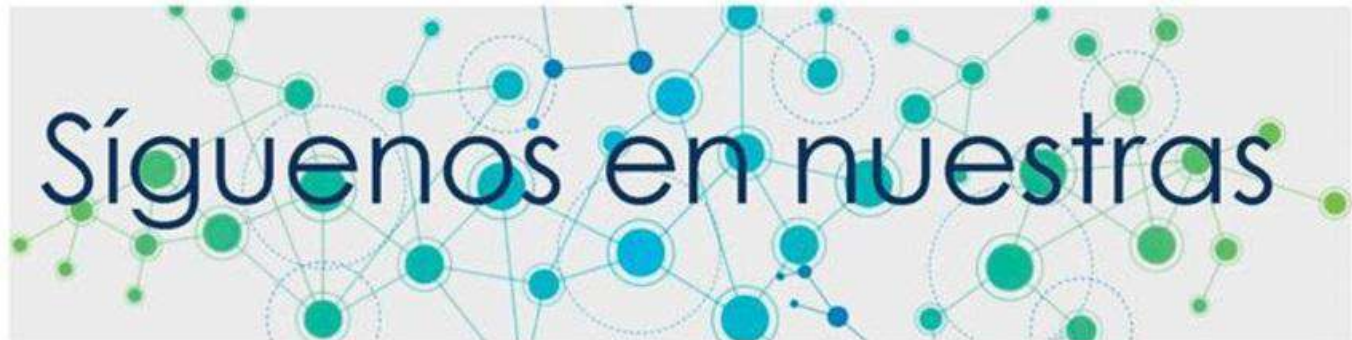
ENTRA EN **Injuve** Y DESCUBRE...

Instituto Nacional
de la Juventud



Juventud: nuevos empleos emergentes





NUESTRAS DIRECCIONES

FEDERACIÓN DE CASAS REGIONALES DE SORIA

Presidente: Javier Muñoz Royo

Soriaenelmundo@gmail.com

<http://www.casasdesoria.org/>

<p>CASA DE SORIA EN ALCALÁ DE HENARES</p> <p>Presidente: Miguel Ángel Marrón Pacheco</p> <p>Calle Daoíz y Velarde, 28.</p> <p>Horario de apertura: (Jueves tarde, de 19:30-21:00 h)</p> <p>Apdo. de Correos 1236</p> <p>28801 Alcalá de Henares (MADRID)</p> <p>Telf.: 91/889 45 43 / 650 175 118</p> <p>a.casasorialcala@yahoo.es</p> <p>mianmapa49@gmail.com</p> <p>http://casasdesoria.org/alcala/</p>	<p>CASA DE SORIA EN MADRID</p> <p>Presidenta: Elena Valtueña Sanz</p> <p>Carrera de San de San Jerónimo, 5 1º - 28014 Madrid</p> <p>Tel. 915 224 717</p> <p>Horario apertura: 17 a 21 (L. a D.) y de secretaria 18.00 a 21.00 (M. a V.)</p> <p>casasoriamadrid@gmail.com</p> <p>http://www.casasdesoria.org/madrid/index.htm</p>
<p>CASA DE SORIA EN BARCELONA</p> <p>Presidente: Luis Heras Mínguez</p> <p>Horario de apertura: 18 a 21 (M a D. cerrado lunes)</p> <p>Avda. Meridiana, 211, 08027 Barcelona</p> <p>tel./fax: 93 340 84 40</p> <p>casadesoria@hotmail.es</p> <p>http://www.casasdesoria.org/barcelona/index.htm</p>	<p>CASA DE SORIA EN SEVILLA</p> <p>Presidente: Mariano García Jiménez</p> <p>Jovellanos, 6 – 41004 Sevilla</p> <p>Tel. 954 225 721</p> <p>Horario de apertura: 10.30 a 14 y de 17.30 a 20 (L. a S.)</p> <p>10.30 a 14 (D. y Festivo)</p> <p>casadesoriasevilla@hotmail.com</p>
<p>CENTRO SORIANO NUMANCIA DE BILBAO</p> <p>Presidente: Agustín de Toro Lafuente</p> <p>Pl. Ernesto Erkoreka, 4 1º - 48007 Bilbao</p> <p>Tel. 94 445 72 98</p> <p>Horario apertura: 17.30 a 22.00 (L. a D.)</p> <p>Casanumanciabilbao@gmail.com</p> <p>http://numanciacentrosorianoдебilbao.blogspot.com.es/</p>	<p>CASA DE SORIA EN VALLADOLID</p> <p>Presidente: Jesús Moñux de Mingo</p> <p>Industrias, 2 bajo – 47005 Valladolid</p> <p>Horario de apertura: 19.30- 22h (J. S. y D.)</p> <p>Tel. 983 391466</p> <p>casasoriava@yahoo.es</p> <p>http://www.casasdesoria.org/valladolid/index.htm</p>
<p>CENTRO SORIANO EN BURGOS</p> <p>Presidente: José Luis Tovar Villa</p> <p>Rey Don Pedro, 34 bajo – 09005 Burgos</p> <p>José Luis: Tel: 947 22 04 84 (part)</p> <p>Horario de apertura: 20.00 a 23.00 (J. y V.)</p> <p>centrosoriano@hotmail.es</p> <p>http://www.casasdesoria.org/burgos/index.html</p>	<p>CENTRO SORIANO DE ZARAGOZA</p> <p>Presidente: Fernando Saturio García Terrel</p> <p>Calle Cereros 37 Local 50003 Zaragoza</p> <p>Tel. 976.435 743</p> <p>Horario apertura: 18 a 20 (M. a J.)</p> <p>centrosoriano@centrosoriano.es</p> <p>http://www.centrosoriano.es/</p>
<p>ASOCIACIÓN CASTELLANO LEONESA</p> <p>Casa de Soria en Cantabria</p> <p>Presidente: Julio Baho de la Morena Tel. 942 234 320</p> <p>c/ Tres de Noviembre, 14 planta baja</p> <p>39010 Santander (Cantabria)</p> <p>casasoriacantabria@gmail.com</p> <p>http://www.casasdesoria.org/santander/index.htm</p>	<p>CENTRO SORIANO NUMANCIA EN BUENOS AIRES</p> <p>Presidenta: María del Pilar Berzosa Estebán</p> <p>c/Humberto Primo, 1.462 – 8 (Centro Leones)</p> <p>Buenos Aires (Argentina)</p> <p>Tel. 00 54 9 11 2678 1466 (WhatsApp) o 00 54 9 11 4970 5993</p> <p>centrosorianonumancia@gmail.com</p> <p>www.centronumancia.com.ar</p>

Edita: Federación de Casas Regionales de Soria

Coordinación: Javier Muñoz Royo

Adjunta coordinación: María García Sánchez

Diseño y maquetación: María García Sánchez y Leilani Tanimoto

Redacción: María García Sánchez

Difusión digital: Ángel García Casado, Mariano García Álvarez, Víctor Uriel Edeso, Celia Rodríguez Montesino y César Sánchez

Fotografías: Miriam Resino Pino, María Isabel Lope Ruiz y María del Pilar Berzosa Estebán.

Colaboradores: Victor Uriel Edeso, Elena Valtueña Sanz, Jesús Moñux de Mingo, José Romero y Miguel Ángel Marrón Pacheco.

Redes sociales:

Email: Soriaenelmundo@gmail.com

Twitter: <https://twitter.com/casasdeSoria>

Instagram: @Casasdesoria

Facebook: [Casa Soria en Madrid](#)

[Casa de Soria, Castilla y León en Sevilla](#)

[Centro Soriano de Zaragoza](#)

Fuentes:

SoriaNoticias

DesdeSoria

Heraldo- Diario de Soria

SER Soria

El Mirón de Soria

PATROCINAN:



COLABORAN:

