

## RECEITA de SAMBA

**RECEITA de SAMBA** recrea el espíritu y el repertorio de una de las grandes músicas del subcontinente brasileño: el Chorinho.

Las tres figuras más destacadas del chorinho dieron forma a los diversos estilos preponderantes dentro de esta música. El “padre” del choro fue el pianista Ernesto Nazareth que nos dejó un legado de más de 700 páginas de piezas para piano. A los tangos brasileros (uno de los antecedentes de lo que posteriormente se llamaría choro) le siguen piezas con base europea como polcas, schottis y otros varios estilos de salón. El tratamiento rítmico de las melodías, con un marcado aire de origen africano, se nutre de las diferentes raíces de esas regiones del mundo.

A Pixinguinha le tocaría popularizar el estilo como a ningún otro. Junto a otros colegas formó la agrupación Os 8 batutas que triunfó en el París de los años 20. La música de Pixinguinha conjuga la sofisticación con el sentido del humor y su marca es inconfundible.

Jacob do Bandolim es el más tardío de estos tres pilares y su virtuosismo se refleja en sus obras en las que se siente una fuerte presencia del jazz en una armonía de elementos de marcada personalidad.

En definitiva nos encontramos ante uno de esos raros ejemplos de música que trasciende cualquier clasificación.



**FUENSAÚCO**

**Viernes 1 de Septiembre de 2023, a las 20:00 horas.**

**XXV Tarde Musical**

**Receta de Samba**

*Chorinhos*

<b>Fernandinho Marconi</b> <i>pandeiro &amp; percusiones</i>	<b>David Merlin</b> <i>teclado</i>	<b>Ernesto Schmied</b> <i>flautas</i>
---	---------------------------------------	--

**ORGANIZA:**  
Asociación "La Fragua"

**COLABORAN:**  
Ayuntamiento de Fuensaúco  
Diputación Provincial de Soria

## PROGRAMA

### **Alfredo de Rocha Viana Filho “Pixinguinha” (1897•1973)**

PASSA TEMPO

OS 8 BATUTAS

ACERTA O PASSO

LAMENTOS

### **Ernesto Nazareth (1863•1934)**

ODEON

AMENO RESEDÁ

APANHEI-TE

TENEBROSO

### **Jacob do Bandolim (1918•1969)**

NOITES CARIOCAS

DOCE DE COCO

RECEITA de SAMBA

### **Alfredo de Rocha Viana Filho “Pixinguinha”**

PROEZAS DE SOLON

UM A ZERO

CHORO DE GAFIEIRA

### **Johann Sebastian Bach (1685•1750)**

CONCERTO ITALIANO BWV 971 • ALLEGRO

## RECEITA de SAMBA

- ***Fernandinho Marconi*** · pandeiro & percusiones
- ***David Merlin*** · teclado
- ***Ernesto Schmied*** · flautas