



**TEATRO
PALACIO
DE
LA
AUDIENCIA**

ABRIL
MAYO
JUNIO
2024



**TEATRO
PALACIO
DE
LA
AUDIENCIA**

JUNIO
MAYO
ABRIL
2024

PROGRAMACIÓN GENERAL

ABRIL

Festival de Transfusión Flamenca

Miércoles | 3

CONCIERTO 'AGUSTISIMÍSIMO'
HORA: 20.30 horas
PRECIO: 20 €

Tomasito

Jueves | 4

CONCIERTO CALIZO
HORA: 20.30 horas
PRECIO: 20 €

Calizo

Viernes | 5

CONCIERTO IDILIO
HORA: 20.30 horas
PRECIO: 20 €

Argentina

Martes | 9

TEATRO ESCOLAR TUTANKAMÓN, EL NIÑO FARAÓN
HORA: 12.00 horas
DURACIÓN: 60 minutos

Teatro Mutis



Jueves | 11

TEATRO EL CASTILLO DE LINDABRIDIS DE CALDERÓN DE LA BARCA
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 75 minutos
PRECIO: 12 € (D)

Cía: Nao D'amores



Sábado | 13

CONCIERTO
HORA: 20.00 horas
PRECIO: 6 €

Concierto de la Banda Municipal de Música de Soria con la colaboración de Aire Flamenco del Calaverón

Lunes | 15

CONCIERTO
HORA: 12.00 horas

Concierto Didáctico de la Banda Municipal de Música de Soria

Jueves | 18

TEATRO ELEKTRA 25
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 1 hora y 10 minutos
PRECIO: 15 € (D)

Cía: Atalaya



Sábado | 20

TEATRO CRIS PEQUEÑA VALIENTE
HORA: 12.00 horas
DURACIÓN: 65 minutos
PRECIO: 10 €

Cía: El espejo negro

Jueves | 25

TEATRO EL VIENTO ES SALVAJE
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 80 minutos
PRECIO: 12 €

Cía: Las niñas de Cádiz



MAYO

Jueves | 9

TEATRO HASTA AQUÍ HEMOS LLEGADO. LOS CUERNOS DE DON FRIOLERA DE VALLE-INCLÁN
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 90 minutos
PRECIO: 12 €

Cía: La quimera de plástico



Viernes | 10

TEATRO EL BRUJO. EL VIAJE DEL MONSTRUO FIERO
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 1 hora y 35 minutos
PRECIO: 19 €

Cía: Compañía Nacional de Teatro Clásico

Viernes | 17 Sábado | 18

MÚSICAL LA MOVIDA EL MUSICAL DE LOS 80
HORA, VIERNES 20.00 horas
HORA, SÁBADO 17.00 y 20.00 horas
DURACIÓN: 2 horas y 10 minutos
PRECIO: 40 €

Cía: AtresMedia

Martes | 21

TEATRO BODAS DE SANGRE
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 90 minutos
PRECIO: 15 € (D)

Cía: El Temple

Sábado | 25

CONCIERTO CANTANDO ZARZUELA
HORA: 20.00 horas
DURACIÓN: 90 minutos
PRECIO: 6 €

Banda Municipal de Música de Soria. Roberto Redondo, tenor y Sabrina Gárdez, soprano

Jueves | 30

TEATRO PONCIA
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 90 minutos
PRECIO: 15 €

Cía: Pentación



JUNIO

Lunes | 17

TEATRO ESCOLAR PRAGA, 1941 (JÓVENES RUBIOS NO PARAN DE GRITAR FRENTE A MI CASA)
HORA: 12.00 horas
DURACIÓN: 70 minutos

Cía: La Joven



Miércoles | 3

CONCIERTO
'AGUSTISIMÍSIMO'
HORA: 20.30 horas
PRECIO: 20 €

Tomasito

De estilo desenfadado y radicalmente propio, Tomasito trae su último disco, 'Agustisimísimo', a Soria. Un canto a la música en chancas. Desquitada de topitos y arquetipos. Puramente Tomasito en estado de gracia para hacer de la canción por rumbas, tanguillos y bulerías efímeros himnos que gustan más allá de la frontera del flamenco. En resumen, una fiesta protagonizada por quien hizo enloquecer con su garbo a Lola Flores y desde los 90 también a grandes audiencias con su 'Soy un limón', 'Camino del hoyo' y el baile de un robot acompasado que encontró el éxito entre el público.



Jueves | 4

CONCIERTO
CALIZO
HORA: 20.30 horas
PRECIO: 20 €

Calizo

Rock moderno con referencias retro, folk tradicional, rock de raíces y letras poéticas a las que se suman las influencias flamencas del cantante, quien creció escuchando a Bambino o Lole y Manuel de la mano de su padre, guitarrista aficionado, y de su hermana, bailaora, dando como resultado una banda de rock con un carácter muy especial y vinculada al sonido caño roto, tanto en las melodías como en las letras. Calizo está formada por Víctor Frutos, 'Pitu', en la voz; José, 'Funko', en la guitarra; Javi Vacas en el bajo y Roberto Lozano, 'Loza', en la batería y el arte gráfico.



Viernes | 5

CONCIERTO
IDILIO
HORA: 20.30 horas
PRECIO: 20 €

Argentina

La cantaora onubense Argentina María López, una de las máximas figuras del flamenco actual, se adentra por primera vez en el mundo de la música latina con espectáculo titulado 'Idilio' de Flamenco & Son Cubano con la colaboración de la banda Son de Cuba & Compañía y su cuadro habitual de músicos de flamenco. El flamenco y el son cubano se dan la mano a través de la voz prodigiosa de Argentina que consigue emocionar en una experiencia que hay que vivir en primera persona.



Martes | 9

TEATRO ESCOLAR
TUTANKAMÓN,
EL NIÑO FARAÓN
HORA: 12.00 horas
DURACIÓN: 60 minutos

Teatro Mutis



Egipto. Valle de los Reyes, noviembre del año 1922. El día que su mecenas, Lord Carnarvon, le comunica la retirada del apoyo económico y el cierre de la excavación, el arqueólogo Howard Carter, con la ayuda de una aguadora, descubre una nueva tumba, quizá la que él más esperaba, la única de la dinastía XVIII no encontrada hasta entonces, la de Tutankamón y se cuelan, furtivamente, en sus estancias. Con los lances de los protagonistas como hilo argumental, el espectáculo cuenta con una escenografía dinámica que nos traslada al Egipto antiguo y el Valle de los Reyes y permite disfrutar del teatro descubriendo nuestra historia y nuestro patrimonio.



Jueves | 11

TEATRO
EL CASTILLO DE
LINDABRIDIS DE
CALDERÓN DE
LA BARCA
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 75 minutos
PRECIO: 12 € (D)

Cía: Nao D'amores



El castillo de Lindabridis de Calderón de la Barca es una comedia novelesco-cabalesca de gran artificio adaptada al contexto teatral (lenguaje poético elaborado, música, danza, disfraces, seres fantásticos...), construida sobre un enredo propio de las comedias de capa y espada: la princesa Lindabridis, para heredar el trono de Tartaria, deberá casarse con un caballero que pueda vencer a su hermano Meridián en un torneo. Para ello, viaja por el mundo en un castillo volador. Calderón crea un juego palaciego de aires carnavalescos en el que el Barroco se descubre a sí mismo a través de un Medieval soñado por el Renacimiento.



Sábado | 13

CONCIERTO
HORA: 20.00 horas
PRECIO: 6 €

Concierto de la Banda Municipal de Música de Soria con la colaboración de Aire Flamenco del Calaverón

En este concierto se interpretarán conocidas obras como Entre dos Aguas, Hispania, De Cai, los pasodobles La Concha Flamenca y Ópera Flamenca, Palindromía Flamenca, además de sevillanas populares. Participará como guitarrista acompañante el soriano Eduardo Fernández Ayuso y el grupo Aire Flamenco del Calaverón bajo la coordinación de su profesora Cinta Infantes.



Lunes | 15

CONCIERTO
HORA: 12.00 horas

Concierto
Didáctico de la
Banda
Municipal de
Música de Soria

En colaboración con la Dirección Provincial de Educación, la Banda mostrará los diferentes instrumentos al alumnado de 5º de primaria de los colegios de Soria y realizará una muestra de los distintos ambientes en los que se puede disfrutar de la música, interpretando un repertorio variado, afianzando diferentes conceptos musicales.



Jueves | 18

TEATRO
ELEKTRA 25
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN:
1 hora y 10 minutos
PRECIO: 15 € (D)

Cía: Atalaya



ELEKTRA.25 Supone un regreso a la Tragedia Griega para la compañía Atalaya, que lleva 25 años adaptando el teatro clásico universal sin perder su reconocido lenguaje contemporáneo y su trabajo coral. «Elektra.25» conmemora también los 25 siglos del nacimiento de uno de los tres padres de la Tragedia Griega –Eurípides–. «Elektra» posee una fuerte carga emotiva debido a que su «leit motiv» esencial ha perdurado a través de los tiempos: la venganza. Los cánticos étnicos y las coreografías adquieren una potencia por encima de los propios personajes con el objetivo de provocar emociones en el espectador.



Sábado | 20

TEATRO
CRIS PEQUEÑA
VALIENTE
HORA: 12.00 horas
DURACIÓN:
65 minutos
PRECIO: 10 €

Cía: El espejo negro

Esta es la historia de la pequeña CRISTINA, una niña que al nacer pensaron que era un niño. Sí, un niño... Ella nunca se sintió niño. Desde siempre se sintió niña y así se lo hizo saber a sus padres desde muy pequeña. CRIS, que así le gusta que la llamen, es una niña trans, risueña e inteligente, que lucha por su derecho a ser la persona que es y siente. Desea tener un futuro repleto de libertad y oportunidades, para poder crecer y desarrollarse, como cualquier otra niña de su edad. Dedicado a todas las personas transgénero del mundo.



Jueves | 25

TEATRO
EL VIENTO
ES SALVAJE
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN:
80 minutos
PRECIO: 12 €

Cía: Las niñas de Cádiz



Despojamos a Fedra y a Medea de sus peplos y las traemos hasta nuestros días, convirtiéndolas en seres grises. Solo cuando surja el conflicto asumirán de pronto una fatalidad antigua. De fondo, Cádiz, una ciudad de perfil macondiano, donde todos los elementos cotidianos adquieren una dimensión mágica que presagia la tragedia. 'Las niñas de Cádiz' propone una reflexión lúdica sobre la suerte y la culpa y esa paradójica mezcla de tragedia y comedia con una carcajada que atraviesa la historia.



Jueves | 9

TEATRO
HASTA AQUÍ
HEMOS LLEGADO
LOS CUERNOS DE
DON FRIOLERA DE
VALLE-INCLÁN
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN:
90 minutos
PRECIO: 12 €

Cía: La quimera de plástico



La trama pretende homenajear por partida triple a la Compañía LA QUIMERA DE PLÁSTICO (y sus 40 años de trayectoria teatral), a Ramón María del Valle Inclán y a los Cómicos en general. Un grupo de actores llega al teatro antes de que comience un ensayo de una obra de Valle Inclán: "Los cuernos de Don Friolera. Mientras esperan que lleguen el resto de la Compañía informarán, sin saberlo, al público de su concepto de vida y sus relaciones intensas pero frágiles. Actuarán, improvisarán, discutirán, reirán, pero tras ello, los cómicos habrán de enfrentarse a una noticia imprevista... La autoría, además de en Valle-Inclán, recae en Luisa Hurtado, que juega con sus experiencias autobiográficas.



Viernes | 17
Sábado | 18

MUSICAL
LA MOVIDA EL
MUSICAL DE
LOS 80
HORA VIERNES:
20.00 horas
HORA SÁBADO:
17 horas y
20.00 horas
DURACIÓN:
2 horas y 10
minutos
PRECIO: 40 €

Cía: AtrésMedia

De la Productora de grandes musicales como Peter el Musical by Theatre Properties, Annie, Jekyll & Hyde, Romeo y Julieta Un Amor Inmortal o The Full Monty, llega esta nueva producción, de gran formato, única y original. Un total de 24 números musicales y más de 35 canciones del pop español de la década de los 80.

Viernes | 10

TEATRO
EL BRUJO.
EL VIAJE DEL MONSTRUO FIERO
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 1 hora y 35 minutos
PRECIO: 19 €

Cía: Compañía Nacional
de Teatro Clásico

Lope de Vega en una loa de 1607 le propone al «ilustre senado» el siguiente enigma: ¿Cuál es aquel monstruo fiero que nació de nobles padres y parió una madre sola y de muchas madres nace? Obviamente la adivinanza alude al actor. O tal vez no sea tan obvio, así como tampoco es tan obvio que el «ilustre senado» sea siempre el público. Farsantes, comediantes, faranduleros, representantes, recitantes... La historia ha retenido los nombres de algunos elegidos «por su gracia y galanura» como los más notorios del Siglo de Oro español: ¡Maldonado, Cosme Pérez (Juan Rana), La Calderona...! Ellos aprendieron la mueca de los guijarros esculpidos por el viento y sus voces fueron las voces de los poetas, eternamente repetidas bajo el cielo lluvioso o el sol de los caminos.



mayo



Martes | 21

TEATRO
BODAS DE SANGRE
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 90 minutos
PRECIO: 15 € (D)

Cía: El Temple

Escrita en 1932, Bodas de sangre se basa en un suceso real, acaecido en Almería en 1928. Todo empezó con una boda a la que la novia no acudió. Poco después se encontró el cadáver de uno de sus primos y muy cerca de ahí apareció ella, con el vestido desgarrado. Lorca teje una obra en la que se dan cita las pasiones que nos hacen humanos, desde el amor hasta el sufrimiento, la venganza, el miedo y el odio. El resultado es una sobrecogedora tragedia que da forma a una idea lorquiana: a sus personajes se les tienen que ver «los huesos y la sangre».



Sábado | 23

CONCIERTO
CANTANDO ZARZUELA
HORA: 20.00 horas
DURACIÓN: 90 minutos
PRECIO: 6 €

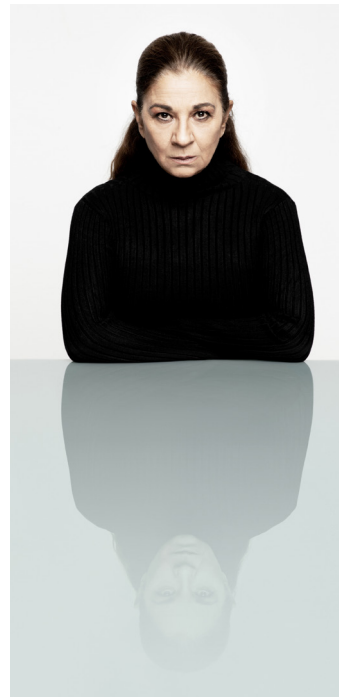
Banda Municipal
de Música de
Soria. Roberto
Redondo, tenor y
Sabrina Gárdez,
soprano

Jueves | 30

TEATRO
PONCIA
HORA: 20.30 horas
DURACIÓN: 90 minutos
PRECIO: 15 €

Cía. Pentación

 Junta de
Castilla y León



Dentro de una tormenta de niebla, Poncia, la criada de Bernarda Alba, reza por la muerte de Adela. La casa se ha sumido en un mar de silencio. Poncia habla sola y también con ellas, con Bernarda Alba y sus hijas. Este texto está escrito a partir de las intervenciones del personaje de Poncia en la obra de Federico García Lorca convirtiéndolas en reflexiones que nos ayudan a descubrir un nuevo mirar dentro de la casa. Ella habla después de la muerte de Adela y comparte con el espectador esa filosofía oculta de las clases populares sobre el suicidio, la libertad, la culpa, la educación, el sexo.

junio



Lunes | 17
TEATRO ESCOLAR
PRAGA, 1941
(JÓVENES RUBIOS
NO PARAN DE
GRITAR FRENTE
A MI CASA)
HORA: 12,00 horas
DURACIÓN:
 70 minutos

Cía. La Joven

La televisión informa que el transbordador "Columbia" ha sufrido un accidente. En las noticias sale un dibujo que había llevado uno de los astronautas: el globo terrestre visto desde el espacio. Daniel, un chico que vive en Praga, reconoce el dibujo y encuentra esas láminas en su trastero firmadas por Petr Ginz, quien debió vivir en esa misma casa en los años de ocupación nazi. Daniel lee como era la vida entonces y la voz de los dos chicos empieza a fundirse desvaneciéndose los límites entre el presente y el pasado. ¿Quedará algún superviviente de esa familia judía a la que entregar las pertenencias de Peter?

Otras actividades

Abril

Del 8 al 12
Semana de la Ciencia. CFIE
 Espacio Alameda

Del 18 al 20
II Festival de Música Antigua
 Diferentes localizaciones

Día 26
VII Gala benéfica
"Vamos a dar el cante"
 Palacio de la Audiencia

Mayo

Del 2 al 5
VIII Jornadas de Novela Histórica
"Fechas de Historia y de Novela"
 Espacio Santa Clara

Días 4, 11, 18 y 25
Festival de Corales
 Diferentes localizaciones

Día 4
Certamen de dulzaineros
 Palacio de la Audiencia

Día 11
Danza Urbana
 Palacio de la Audiencia

Días 15, 16 y 17
IX Congreso de Archivos Cyl
"Sostenibilidad, territorio y valor"
 Espacio Santa Clara

Día 14
II Certamen Cortos Trilema Soria
 Palacio de la Audiencia

Día 17 y 18
Undersound
Recinto exterior del lavadero de lanas

Día 27
Concierto de la Banda Municipal de Soria.
Clausura aulas de la tercera edad
 Palacio de la Audiencia

Junio

Día 13
Concierto del Conservatorio Profesional de Música de Soria
 Palacio de la Audiencia

Día 15
Exhibición de baile academia Danzad Danzad Benditos
 Palacio de la Audiencia

Día 20
Gala de clausura y entrega de premios del Festival de Creación Joven
 Palacio de la Audiencia

EXPOSICIONES

Espacio Santa Clara

Del 6 de mayo al 7 de junio
CASTILLA Y LEÓN: 1.000 AÑOS DE VIDA MUNICIPAL

Espacio Alameda

Del 17 al 28 de abril
MARÍA JOSÉ ALBO
"COLOR CONTRA BLANCO Y NEGRO"

Del 2 al 31 de mayo
ON PHOTO:
"SUN AND SAND"
 NESTOR LISÓN

Del 3 al 15 de junio
ASOCIACIÓN DE DANZAS DE SORIA
EXPOSICIÓN DEL III CURSO "PUNTADAS CON TRADICIÓN"

Palacio de la Audiencia

SALA A
 Del 21 de marzo al 10 de abril
JUNTA DE COFRADÍAS
CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS DE SEMANA SANTA

SALA B
 Del 1 de abril al 15 de mayo
LA SORIA QUE VIENE
"HORIZONTES FONDOS EUROPEOS PARA LA SORIA 2030"

SALA A
 Del 2 al 31 de mayo
ON PHOTO:
27º PREMIO INTERNACIONAL LUIS VALTUEÑA

SALA B
 Del 20 de mayo al 1 de junio
CREACIÓN JOVEN

Centro Cultural Gaya Nuño

Del 22 de marzo al 30 de abril
"LA BELLEZA DEL AGUA"
 CÉSAR SANZ

Del 13 de mayo al 21 de junio
"BRUJAS"
 JUDIT PRAT

descuentos



DESCUENTO 50 % (D)

Para público general

Se aplicará un descuento del 50% en la entrada en los días señalados con (D) al comprar una entrada para los siguientes colectivos: **Aulas de la Tercera Edad, personas con una discapacidad reconocida de más de un 33%, Carnet Joven, Amigos del Patrimonio, Familia Numerosa, Tarjeta del Paro (desempleados), Universidad de la Experiencia y estudiantes de la UVA Campus de Soria.**

Para escolares (Primaria, Secundaria y FP)

En los espectáculos señalados como (D) habrá un 50% de descuento **para grupos organizados de 15 o más estudiantes de centros educativos acompañados al menos por un profesor (facilitándose un máximo de dos entradas gratuitas para el profesorado)**, previa solicitud con una semana de antelación en el correo electrónico **cultura@soria.es** o en el teléfono **975 23 41 14**, en horario de oficina. **Se limita a 150** el número de localidades reservadas para este fin, siempre que exista disponibilidad.

DESCÁRGATE LA
PROGRAMACIÓN
AQUÍ:



horarios y puntos de venta de entradas

Taquilla Palacio de la Audiencia:

Dos horas antes de cada espectáculo.

Taquilla Cines Mercado:

De 16:30 a 21:30 horas.

Online:

En entradas.soria.es

Otros puntos de venta (venta automática): Hall del Centro Cultural Palacio de la Audiencia:

De lunes a sábado de 12.00 a 14.00 y de 19.00 a 21.00 horas (siempre y cuando esté abierto el centro cultural, en función de la programación de exposiciones).

Centro Cultural Gaya Nuño:

De lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA