'La Palabra Vista' Salón Rojo del Instituto Antonio Machado, Soria el viernes día 30 de noviembre, 2018



Kimono rojo 2011

Poeta: Charles Olsen, Música: Yoshie Sakai y Eva Sakai, Artista: Ryoichi Noguchi Seleccionado para el Filmpoem Festival de Amberes

La Tarde 2015

Poeta: Charles Olsen Seleccionado para Lisboa: Festival Silêncio, Barcelona: Festival Sinestësia

Y Sonó la Alarma 2014

Poeta: Lilián Pallares, Música: Pablo Rubén Maldonado Seleccionado para Massachusetts: Rabbit Heart Poetry Film Festival (Finalista y nominado al Mejor Sonido/Música), Grimsby: Lightworks Film Festival, Wellington: FUSE Festival

Mañana de Pesca 2017

Poeta: Charles Olsen, Música: Eel (Nueva Zelanda)

Lucas 2017

Poeta: Charles Olsen, Actor: Gon Solo, Música: Charles Olsen Seleccionado para Cork: 5th Ó Bhéal International Poetry-Film Competition

En Silencio 2010

Poeta: Charles Olsen

Seleccionado para Massachusetts: Rabbit Heart Poetry Film Festival, Berlin: ZEBRA Poetry Film Festival, Bristol: Liberated Words, Grimsby: Lightworks Film Festival, Londres: Instagram Poetry Exhibition, National Poetry Library

Charles Olsen (Nueva Zelanda, 1969)

Poeta y artista. Ha recibido la *III Beca Poética SxS Antonio Machado*. En el 2017 recibió la XIII distinción *Poetas de Otros Mundos* concedida por el Fondo Poético Internacional y fue ganador en el primer concurso de poesía por Instagram de la *National Poetry Library* (Biblioteca Nacional de la Poesía), Londres. Ha publicado los libros de poesía *Sr. Citizen* (2011) y *Antípodas* (2016). Ha expuesto sus pinturas en Madrid, Barcelona, Oporto, Paris, Wellington, y en la Galería Saatchi de Londres. Su cortometraje *La danza de los pinceles* (2010) fue premiado en el I Festival Flamenco de Cortometrajes en Madrid. Es codirector junto con la escritora Lilián Pallares del juego poético por internet *Palabras Prestadas* y de la productora audiovisual *antenablue*, 'la palabra vista'.

www.charlesolsen.es www.antenablue.com libropalabrasprestadas.blogspot.com