



## **Comparecencia de la consejera de Cultura y Turismo ante la Comisión de Economía y Hacienda de las Cortes de Castilla y León, para informar sobre los presupuestos para el ejercicio 2017 de la Consejería de Cultura y Turismo y de la Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León**

Buenas tardes Señorías. Comparezco ante esta Comisión acompañada del equipo directivo de la Consejería de Cultura y Turismo con el objetivo de presentarles los presupuestos de la Consejería y los de la Fundación Siglo para el Turismo y las Artes para el año 2017.

### **CONTEXTO PRESUPUESTARIO Y POLÍTICO**

A la hora de llevar a cabo una explicación del presupuesto para la Consejería de Cultura y Turismo para 2017, deben tenerse en cuenta, necesariamente, dos aspectos que han condicionado su diseño:

- en primer lugar las características de los Presupuestos Generales de la Comunidad para 2017, de los que forma parte;
  - y en segundo el resultado de las políticas aplicadas con los presupuestos de ejercicios anteriores.
  -
1. El presupuesto de Cultura y Turismo está condicionado por incorporarse a un proyecto presupuestario para la Comunidad que se basa en tres ideas fundamentales:

Primera idea. Son Presupuestos claramente sociales porque las tres Consejerías sociales: Sanidad, Educación y Familia, van a disponer del 80% de todo el gasto no financiero de las Consejerías.

Segunda idea. Los Presupuestos para 2017 son los terceros consecutivos en los que los recursos a disposición de las Consejerías se incrementan.

Y tercera idea. Los Presupuestos se dirigen al cumplimiento de los objetivos del Gobierno regional para esta legislatura.

Objetivos como:

- reforzar los recursos públicos dirigidos a la consolidación del crecimiento económico y al empleo,
- garantizar la calidad y equidad de los grandes servicios públicos de competencia autonómica,

- y fortalecimiento del proyecto de Castilla y León a través de la apuesta por el municipalismo y la cohesión territorial.

A ellos añadimos los objetivos específicos de Cultura y Turismo de promover la proyección nacional e internacional, y de llevar a cabo una política integral y coordinada.

2. Además del contexto presupuestario, cuando nos disponemos a diseñar los presupuestos de cada año hacemos un análisis sobre los resultados obtenidos con los de los años anteriores resultados que nos indican que avanzamos por el buen camino.
- Señalamos a título de ejemplo que llevamos 36 meses consecutivos de incrementos interanuales en el número de afiliados a la Seguridad Social en el sector turístico. En 2016, el número medio de afiliados a la Seguridad Social en el sector turístico en Castilla y León marcó la mejor cifra de la serie histórica, con casi 71.000 afiliados.
  - Y como resultado también podemos decir que en 2016 por primera vez superamos los 7 millones de viajeros, con un crecimiento del 6,1% respecto a 2015 y también alcanzamos una cifra histórica en pernoctaciones con más de 12 millones, cifras a las que por tercer año consecutivo hay que unir el récord absoluto de viajeros internacionales en el conjunto de alojamientos, con más de 1,5 millones.

En la elaboración de los presupuestos que hoy presentamos y en el diseño de nuestras acciones, hemos tenido en cuenta a los profesionales, empresas y asociaciones de cada sector, cultural, turístico y deportivo, al igual que hemos tenido en cuenta la colaboración y posibles sinergias con los Ayuntamientos y entidades locales de nuestra Comunidad. También quiero destacar que es un proyecto abierto a sus aportaciones y sugerencias en estas Cortes durante el trámite parlamentario.

### **AUMENTO CONSEJERÍA CULTURA Y TURISMO**

Pues bien. En este contexto, el **Presupuesto de la Consejería de Cultura y Turismo** para este año asciende a **CIENTO VEINTE MILLONES DOSCIENTOS SEIS MIL DOSCIENTOS TREINTA Y CUATRO EUROS** (120.206.234 €).

Este dato nos permite empezar ya obteniendo algunas conclusiones de carácter general:

1. Por una parte, en los dos años que llevamos de legislatura, el presupuesto de la Consejería ha aumentado en casi diez millones de euros, pasando de los 110,5 millones de 2015 a los más de 120 millones de este ejercicio, casi un 9% más.
2. En segundo lugar, el presupuesto de este año incorporan 5,4 millones de euros más que los presupuestos de 2016, lo que representa un incremento del 4,72 %.
3. En consecuencia, este incremento se sitúa en línea con el crecimiento total del Proyecto de Presupuestos de la Junta de Castilla y León, que ha sido del 4,57%.
4. Y en Cultura y Turismo este aumento viene motivado casi en su totalidad, por el crecimiento del 8,50% de las Operaciones de Capital, superior a los cinco millones de euros.

Destaca especialmente el incremento del 21,15% en las Inversiones Reales, entre las que podemos citar:

- el aumento en las inversiones destinadas a la protección del patrimonio histórico que crecen un 16,35%,
- las destinadas a instalaciones y programas deportivos con una subida del 76,16%,
- las actividades culturales de nuestros centros que suben más del 60%, y

-las destinadas a señalización turística que se incrementan en más del 73%.

-

### **CENTROS DIRECTIVOS**

Si centramos el análisis del crecimiento de los presupuestos de la Consejería por Centros Directivos, y sin contar los gastos del Capítulo 1:

- destacan el fuerte incremento que se produce en la Dirección General de Patrimonio Cultural con un +14,42 %,
- y en la Dirección General de Deportes con un +9,85 %, (debido sobre todo como ya he dicho, al importante crecimiento que por segundo año consecutivo tienen las Operaciones de capital).

-

Desde el inicio de legislatura acumulamos en estas operaciones unos incrementos superiores al 40 % tanto en Patrimonio Cultural, como en la Dirección General de Deportes.

En cuanto a los otros dos Centros Directivos, e igualmente sin contar el Capítulo1,

- la Dirección General de Políticas Culturales también incrementa sus fondos por tercer año consecutivo, con un +4,43 %,
- y la Dirección General de Turismo tiene un aumento en sus fondos del 8,27 %, correspondiente en su totalidad con el incremento del 8,32 % en las operaciones de capital.

-

Después de esta introducción, expondré con más detalle los aspectos más interesantes de los Presupuestos de nuestras grandes áreas de actuación, comenzando por el patrimonio cultural.

### **PATRIMONIO CULTURAL**

En materia de Patrimonio Cultural, a lo largo de este año 2017 contamos con un presupuesto de más de **Diecinueve millones quinientos mil euros**, un **30% más que en los presupuestos de 2015**. Con ellos tenemos previsto desarrollar las siguientes actuaciones y proyectos:

1. ACTUACIONES DE VINCULACIÓN DE LA SOCIEDAD CON EL PATRIMONIO.
2. TERRITORIO Y SISTEMAS TERRITORIALES DE PATRIMONIO.
3. PROGRAMA DE CONSERVACIÓN PREVENTIVA.
4. INTERNACIONALIZACIÓN.
5. NUEVA LEGISLACIÓN.
6. EDADES DEL HOMBRE.
- 7.

#### **ACTUACIONES DE VINCULACIÓN DE LA SOCIEDAD CON EL PATRIMONIO**

Con el objetivo prioritario de afianzar la vinculación del Patrimonio Cultural con la Sociedad ponemos en marcha un nuevo programa al que denominamos “Iniciativas por el patrimonio”, y que busca la efectiva colaboración de colectivos sociales, agentes locales, pequeños ayuntamientos y agrupaciones de voluntarios en el cuidado de inmuebles históricos o lugares patrimoniales necesitados de atención, a la vez que proponen actividades para su promoción y uso en un marco de gestión económica sostenible y de actividad cultural con carácter permanente.

- En este sentido ya contamos con algunos proyectos señeros en funcionamiento como los que se vienen desarrollando en el Monasterio de Palazuelos en Cabezón de Pisuega, el Monasterio de Santa María de Rioseco de Burgos o en Tierras de Lara en la

misma provincia, y también en el Castillo de Sarracín en colaboración con el Ayuntamiento de Vega de Valcarce y la asociación Promonumenta.

- Igualmente estamos trabajando con otras asociaciones en torno a otros bienes patrimoniales como el Castro de Iruña, el Monasterio de San Vitores, Madrigal de las Altas Torres, las Villas de Brullés en la zona burgalesa de Amaya o el Monasterio de Santa María de Sandoval. Lugares en los que queremos fortalecer el asociacionismo cultural en favor del patrimonio.

Continuamos impulsando el Programa UnoxUno, que como saben propone implicar a los titulares y gestores directos de los bienes patrimoniales en la iniciativa y financiación de sus obras de intervención y protección. A este programa tenemos previsto destinar casi SETECIENTOS MIL EUROS.

- En este aspecto quiero destacar algunos proyectos nuevos como el de la restauración de la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción en Aguilar de Bureba y las intervenciones en el Castillo de Turégano, en el Castillo y Palacio de Berlanga de Duero y en el Castillo de Trigueros del Valle.
- Además continuamos con otras actuaciones significativas, como el proyecto cultural en la Basílica de San Isidoro de León, al que luego me referiré, la iglesia de Cevico Navero en colaboración con su Ayuntamiento, o la de Santa María de Alaejos, cuya restauración acometemos de acuerdo con el municipio y la propia Parroquia.

Seguiremos avanzando en la valorización y mejor conocimiento de los conjuntos históricos de Castilla y León, así como en promocionar aún más el atractivo turístico de estos pequeños núcleos rurales y sus territorios circundantes.

Queremos potenciar estas posibilidades como activo para su desarrollo. Con este fin, hemos vuelto a convocar las subvenciones para la restauración y conservación del patrimonio, por un importe superior al MILLÓN QUINIENTOS MIL EUROS, tanto para los ayuntamientos, como para los titulares de inmuebles.

- En la convocatoria de 2017 la cuantía máxima por beneficiario asciende a 50.000 € en el caso de las Entidades Locales. Por otro lado, estas ayudas serán compatibles con aquellas que los pequeños ayuntamientos o las Diputaciones puedan disponer con el mismo fin.
- Para afianzar este objetivo, se han organizado varias jornadas de formación y sensibilización dirigidas a alcaldes y gestores de estos núcleos urbanos, como las de La Alberca, Villafranca del Bierzo, Palenzuela y Medina de Rioseco. Junto con este último Ayuntamiento promovimos el primer Encuentro de Conjuntos Históricos de la Comunidad y la creación de la Red de Conjuntos Históricos de Castilla y León, nuevo órgano de interlocución a escala regional, con la que esperamos promover nuevas actuaciones.

El principio de concertación institucional nos ha permitido alcanzar acuerdos que, desde el arranque del Plan PAHIS 20/20 hasta el final de este año 2017, están promoviendo una inversión sobre el patrimonio de la Comunidad de casi CATORCE MILLONES DE EUROS, de los que Ayuntamientos, Diputaciones y otras instituciones públicas o privadas han aportado un 45%.

En este apartado quiero destacar ahora los acuerdos que estamos alcanzando con las distintas Diputaciones, impulsoras del desarrollo en nuestros territorios más necesitados:

- Así, con la Diputación Provincial de Ávila seguimos avanzando en 2017 en la investigación y puesta en valor de la Villa Romana del Vergel, de San Pedro del Arroyo.
- Hemos firmado un nuevo protocolo con la Diputación de Burgos para nuevos trabajos de investigación y puesta en valor del Yacimiento de Clunia.
- Preparamos un acuerdo con la Diputación Provincial de Segovia con el objetivo puesto en la investigación y puesta en valor de la villa romana de Confluenta en Duratón.
- Y estamos trabajando con la Diputación de Palencia para colaborar en un programa de arqueología y uno específico de restauración y difusión musical en torno al órgano ibérico. Concretamente, este año se acomete un proyecto de intervención en el órgano de la ermita de Nuestra Señora de la Piedad de Herrera de Pisuerga, con una inversión prevista total de SETENTA MIL EUROS.

Además, seguimos llevando a cabo el proyecto de intervención en la Colegiata de San Isidoro, en colaboración con sus titulares y la Fundación Monte Madrid. En este año, se están llevando a cabo los trabajos correspondientes a la restauración de la Capilla de Doña Sancha y a la reinstalación de sus pinturas murales, a lo que dedicamos más de TRESCIENTOS CINCUENTA MIL EUROS.

Por razones obvias, merece una mención especial la acción de concertación con las diócesis de la Iglesia.

- En este sentido, el pasado día 28 de abril celebramos la reunión con la Comisión Mixta de la Iglesia Católica en la que manifestamos nuestro deseo de incrementar esta coordinación para trabajar activamente en favor de la cultura, el patrimonio y el turismo de Castilla y León. Así, hemos puesto a disposición de las diócesis los mecanismos de gestión informática conjunta que va a permitir la mejor gestión y conservación de casi 300.000 bienes patrimoniales en la Comunidad.
- Además, estamos llevando a cabo actuaciones coordinadas con los Cabildos Catedralicios:
  1. En la Catedral de Burgos la Junta, en colaboración con el Cabildo Catedralicio, viene gestionando el proyecto y actuación de restauración de los relieves del Trasaltar de la Seo. Se trata de una actuación muy importante desde el punto de vista patrimonial y económico, pues asciende a UN MILLÓN TRESCIENTOS MIL EUROS de financiación conjunta.  
Esta actuación se prolongará a lo largo de los próximos 3 años, durante los cuales está previsto organizar conferencias y visitas técnicas al taller que se instalará en la Puerta de Pellejerías.
  2. En la Catedral de León, en colaboración con su Cabildo, el exitoso proyecto El Sueño de la Luz se transforma ahora en *A través del Pórtico*, con el objetivo de proteger y actuar en el conjunto escultórico de la gran portada occidental de la Seo, su fachada mayor.
  3. En la Catedral de Ciudad Rodrigo estamos llevando a cabo la restauración integral de su valioso claustro, una gran intervención de casi NOVECIENTOS MIL EUROS.
  4. Dentro del acuerdo alcanzado con el Cabildo de la Catedral de Segovia, llevamos a cabo una nueva actuación en la Capilla de los Ayala, por un importe en 2017 de DOSCIENTOS ONCE MIL EUROS.
  5. Y finalmente, en la Catedral de Palencia estamos restaurando las pinturas murales de la capilla de la Inmaculada, con un coste total de DOSCIENTOS CUARENTA MIL EUROS.

Un objetivo fundamental para nosotros es la difusión social del papel del patrimonio, por ello desarrollamos varios proyectos culturales. Además de los que ya se están llevando a cabo en

las anteriormente citadas catedrales, se desarrollan otros en la villa romana de Santa Cruz en Baños de Valdearados, en la villa de Camarzana de Tera, en el zamorano Monasterio de Moreruela o en el Jardín Histórico del Bosque de Béjar, un bien que va a recibir esta anualidad, una inversión global de casi CIENTO CINCUENTA MIL EUROS, computando el conjunto de actuaciones previstas.

Todas estas actuaciones pretenden incrementar la concertación institucional y la colaboración con los titulares y los numerosos grupos sociales y locales comprometidos con el patrimonio. La Consejería de Cultura y Turismo pretende que el binomio sociedad y patrimonio sea visible en todos los aspectos de su política en materia de patrimonio cultural. Por ello, continúa trabajando para que el patrimonio sea considerado como un bien a disposición de las personas y de los territorios.

## **TERRITORIO Y SISTEMAS TERRITORIALES DE PATRIMONIO**

La valorización del Patrimonio Cultural complejo, como instrumento para el desarrollo del ámbito rural y de las zonas periféricas nos ha llevado a desarrollar Sistemas Territoriales, Espacios Culturales y Vías Históricas:

- En colaboración con la Fundación IBERDROLA vamos a iniciar una nueva fase del Proyecto Románico Atlántico, que propondrá nuevas intervenciones hasta el año 2019, como las previstas en la recuperación de las cubiertas de San Martín de Castañeda, en la iglesia de San Martín de Salamanca, o la restauración de las pinturas murales de Muga de Alba, todo ello con una inversión este año de SETENTA MIL EUROS.
- El Sistema Territorial de las Comarcas Mineras, promueve la declaración de nuevos bienes culturales, como el primer Conjunto Histórico Minero, el de Fabero. Además iniciaremos próximamente una intervención en el antiguo Pozo Viejo que celebrará el centenario del inicio de la explotación minera en esa localidad leonesa.
- Los espacios culturales de Atapuerca y Las Médulas seguirán siendo objeto de atención, este último a través del Plan Médulas 2020, que apoya el desarrollo del Espacio Cultural y su área de influencia y que este año 2017 cuenta con una anualidad de CIENTO CINCUENTA MIL EUROS.
- Y respecto al Camino de Santiago, elaboraremos en el plazo de un año un Plan específico para los Caminos de Santiago en la Comunidad con el objetivo de mejorar su señalización, la rehabilitación de zonas urbanas, la limpieza de caminos y su promoción que abarcará hasta 2020 y estará dotado con CUATRO MILLONES DE EUROS, que aportará la Junta de Castilla y León, cumpliendo con el Acuerdo suscrito con el Grupo Parlamentario Ciudadanos. Como es lógico, a este Plan incorporaremos dos proyectos ya muy avanzados: el Plan Camino 2020 con distintas iniciativas de conservación y de difusión y el Plan Conjunto de Desarrollo Turístico y Cultural del Camino de Santiago con actuaciones para integrar la actividad de promoción turística y de dinamización cultural.

## **PROGRAMA DE CONSERVACIÓN PREVENTIVA DEL PATRIMONIO CULTURAL DE CASTILLA Y LEÓN**

Dentro del programa de Conservación preventiva del Patrimonio Cultural de Castilla y León, estamos siendo pioneros en poner en marcha recursos que puedan hacer frente a eventuales situaciones de emergencia. Durante la pasada edición de la Bienal ARPA presentábamos la

Unidad de Gestión de Riesgos y Emergencias de Castilla y León (UGRECYL), grupo de trabajo encargado de coordinarse con las personas y entidades que habitualmente intervienen en las tareas de rescate y protección: bomberos, Policía y Guardia Civil, UME y Protección Civil al servicio de la integridad de los bienes culturales.

Recientemente, esta Unidad ha tenido un papel específico, durante el voraz incendio que afectó a miles de hectáreas de la Tebaida leonesa, en cuyo ámbito se ubican numerosos bienes patrimoniales que, afortunadamente, no se han visto directamente afectados.

Por otra parte elaboraremos un programa integral de diagnóstico, priorización y actuación en materia de conservación de yacimientos arqueológicos, cumpliendo también con el compromiso suscrito con el Grupo Parlamentario Ciudadanos.

## **INTERNACIONALIZACIÓN**

Tras el éxito de la pasada edición de AR&PA, avalado con la presencia de 20.000 visitantes y 247 empresas e instituciones de dentro y fuera de nuestro país, la Bienal que contó con Portugal como país invitado, alcanzó un acuerdo para la puesta en marcha este año de una Bienal Ibérica en torno al patrimonio cultural que se celebrará alternativamente en las sedes portuguesas y en la castellano y leonesa. En el mes de septiembre está previsto que tenga lugar en Amarante.

La Consejería de Cultura y Turismo viene participando en proyectos europeos referidos al patrimonio cultural, uno para la Gestión del patrimonio en paisajes costeros y fluviales, y que está permitiendo dar a conocer las buenas prácticas en torno a nuestro Canal de Castilla, y otro de apoyo al papel de las TIC entre las entidades y profesionales dedicados al a conservación y difusión de los bienes patrimoniales.

## **NUEVA LEGISLACIÓN**

Tal como anuncié en mi anterior comparecencia pretendemos llegar a promulgar dentro de la legislatura un nuevo texto legislativo que regule la protección y gestión del patrimonio cultural de Castilla y León. La nueva Ley busca una visión más amplia y moderna del patrimonio, entendida como recurso social y económico, y como factor para la innovación y el desarrollo. Estamos trabajando en la redacción de los aspectos más importantes, para lo que ya hemos mantenido diversas reuniones con los grupos parlamentarios, a los que agradezco su participación.

## **LAS EDADES DEL HOMBRE**

Finalizo este apartado. Como ustedes saben, el pasado día 24 de abril se inauguraba la nueva edición de Edades del Hombre, RECONCILIARE, en Cuéllar, una villa con un notable depósito de riqueza cultural y natural que contribuirá, sin duda, a que esta nueva cita vuelva a suponer un éxito de público y una multiplicación de oportunidades para el desarrollo local y territorial. Apoyamos este acontecimiento con una subvención directa de NOVECIENTOS MIL EUROS, a los que se unen los DOSCIENTOS MIL EUROS concedidos por la Consejería de Empleo, para la contratación de trabajadores en situación de desempleo, y por supuesto todas las actividades de promoción de esta Exposición.

Ya estamos trabajando con la Fundación Edades del Hombre en la siguiente edición que tendrá lugar en 2018 en Aguilar de Campoo. Para ello estamos acometiendo la reparación de las Bóvedas de la Colegiata de San Miguel y preparando un programa de puesta en valor y difusión de algunas iglesias del Plan Románico Norte.

A continuación paso a detallar las principales líneas de trabajo previstas en el proyecto de presupuestos 2017 en materia de POLÍTICAS CULTURALES.

## **POLÍTICAS CULTURALES**

La Dirección General de Políticas Culturales, continuando con la subida iniciada en 2015, dispondrá en 2017 de más de **CUARENTA Y CINCO MILLONES SETECIENTOS MIL EUROS**.

### **GENERACIÓN DE EMPLEO**

Como ya hemos apuntado, una de las principales prioridades con la ejecución de este presupuesto, es el apoyo a la generación de empleo en el ámbito de las industrias culturales.

A lo largo del presente ejercicio presupuestario, verá la luz el nuevo Plan de Industrias Culturales y Creativas, eje vertebrador de la acción de gobierno en la materia que será objeto de consenso. No obstante, este ejercicio se amplía la inversión de la última anualidad del Plan, con un total de casi VEINTIÚN MILLONES DE EUROS.

Las industrias culturales y creativas constituyen un sector económico creciente y resistente. Generadoras de empleo, contribuyen a la innovación en otros sectores, como las tecnologías de la información y la comunicación.

Constituyen un elemento esencial las ayudas económicas directas al sector, que se mantienen tanto en el ámbito del cine, audiovisual y multimedia, como en las artes escénicas y en el sector del español. El importe global de estas ayudas asciende a más de UN MILLÓN DE EUROS, que se complementan con las ayudas que la Consejería de Economía y Hacienda pone a disposición de sector empresarial en su conjunto.

Por otra parte, el sector de las tecnologías de la información aplicadas a la cultura, recibe apoyo dentro del programa Nuevas Tecnologías Culturales con una dotación de casi TRESCIENTOS MIL EUROS, tanto para la cada vez más relevante Biblioteca Digital de Castilla y León, como para mantener el apoyo al programa TIC Cultura, y el programa SIEGA (Sistema Integral Electrónico de Gestión de Archivos), cuya licitación se pondrá en marcha a lo largo del año.

Junto a todos estos apoyos destinados a las empresas ya existentes, fomentamos el emprendimiento de iniciativas empresariales vinculadas a la cultura y, junto a las mismas, el desarrollo de nuevos creadores en Castilla y León.

En el marco del programa Cultura Emprendedora, generaremos nueve aceleradoras de nuevas empresas y proyectos culturales y creativos donde los emprendedores culturales cuenten con espacios de creación en centros gestionados por la Consejería de Cultura y Turismo y, a la par, reciban el asesoramiento y orientación necesarios para iniciar su andadura empresarial. Este programa tendrá una dotación inicial de CUARENTA Y CINCO MIL EUROS.

Asimismo, continuaremos potenciando el Programa de Difusión en el Exterior para artistas de Castilla y León, en el que de la mano de instituciones como el Instituto Cervantes o las Embajadas de España, creadores regionales de distintas disciplinas encuentran un espacio en el que dar a conocer su trabajo a nivel internacional, asociado a público con interés en la cultura española y vinculado al aprendizaje del español como lengua extranjera.

### **INTEGRACIÓN SOCIAL Y TERRITORIAL**



Si por un lado apoyamos la consolidación de los diversos sectores de la cultura en nuestra tierra, como fuente de empleo y riqueza, nuestro objetivo esencial es garantizar el acceso de los ciudadanos de Castilla y León a la cultura en todas sus vertientes. En este sentido, la totalidad de nuestros programas de actuación y la gestión de nuestros Centros Culturales tienen por objetivo la integración tanto social como territorial.

Con el propósito de abarcar mayor público y mayor territorio, ampliaremos la oferta cultural de nuestros museos, archivos y bibliotecas abriéndolos a actividades que no se limitan a sus servicios tradicionales. Para ello, destinaremos CUATROCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL EUROS a actividad cultural en nuestros centros provinciales y la Filmoteca regional, conscientes del compromiso de convertirlos en núcleos de actividad cultural de las ciudades en las que se ubican, lo que supone un aumento superior al 60% sobre el presupuesto destinado en 2016.

A los Archivos destinaremos en 2017 un presupuesto de casi CUATRO MILLONES DE EUROS y antes de finalizar este semestre, será aprobado el IV Plan de Intervención en el patrimonio Documental.

Nuestro Sistema de Bibliotecas en Castilla y León ofrece los mejores datos de calidad en la comparativa nacional, con una cifra de 3.111.573 visitantes y 1.758.627 préstamos en 2015. Dotamos presupuestariamente los casi TRECE MILLONES Y MEDIO de euros que contempla la anualidad del Plan de Lectura de Castilla y León 2016-2020.

A los Museos destinaremos fondos por más de DOCE MILLONES DE EUROS, y en breve aprobaremos un nuevo Plan de Centros Museísticos.

Los museos provinciales, como ya se ha mencionado, incrementarán su actividad cultural y los museos regionales trabajarán en red buscando extender sus iniciativas temáticas a lo largo de la geografía de Castilla y León.

El MUSEO ETNOGRÁFICO DE CASTILLA Y LEÓN dispondrá de casi SETECIENTOS MIL EUROS para continuar con su labor de servicio público basada en sus funciones de recuperación, catalogación, documentación, difusión y conservación de nuestro patrimonio tradicional.

El presupuesto del MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE CASTILLA Y LEÓN (MUSAC) será de más DE CINCO MILLONES DE EUROS, y continuará en 2017 trabajando para consolidarse como uno de los focos más importantes a nivel nacional e internacional en la generación, promoción y exhibición de las nuevas vanguardias artísticas, mediante exposiciones colectivas e individuales inéditas y de referencia, sin olvidar el apoyo a los jóvenes creadores. El MUSAC logra un equilibrio entre su presencia local y regional y la proyección nacional e internacional, pues sus muestras han sido solicitadas por centros internacionales en los que el Museo tendrá proyección este año 2017.

Asimismo, se continuará con la labor de adquisición de nuevas obras de arte que puedan seguir completando la Colección Permanente del museo y se producirá el traslado de las obras de la Colección de Arte Contemporáneo de Castilla y León que serán depositadas en el Museo, tal y como fue aprobado por estas Cortes.

El MUSEO DE LA SIDERURGIA Y LA MINERÍA DE CASTILLA Y LEÓN, ubicado en Sabero, tendrá un presupuesto de más de MEDIO MILLÓN DE EUROS. Las especiales características de la montaña leonesa y la situación actual de la minería, hacen que el Museo de la Siderurgia y la Minería de Castilla y León se haya convertido en un referente cultural y social de toda la zona

con iniciativas de éxito como el programa “Memoria Oral de la Minería”, además de un reclamo turístico que dinamiza las comarcas mineras.

Para que el MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA y el SISTEMA ATAPUERCA (SACE) siga siendo un recurso cultural, educativo, económico y turístico de primer orden dispondrá de un presupuesto de casi TRES MILLONES DE EUROS.

El Museo de la Evolución Humana es uno de los Museos de Ciencias más visitados de España, y ha logrado posicionarse como uno de los Museos más importantes a nivel nacional por su programación cultural. Igualmente los Yacimientos y el Parque Arqueológico, recientemente potenciado como Centro de Arqueología Experimental han registrado el pasado mes sus mejores datos turísticos de los últimos seis años.

Por otra parte, el PALACIO DE QUINTANAR, como centro cultural dedicado al ámbito del diseño gráfico, industrial y artístico, asociado a la innovación y las nuevas tecnologías, aumenta su presupuesto para 2017 hasta los CIENTO CINCUENTA Y CUATRO MIL EUROS.

El CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES contará con un presupuesto de casi CUATRO MILLONES SETECIENTOS MIL EUROS, para seguir siendo uno de los grandes referentes en el ámbito cultural regional, generando una programación artística sostenible y de calidad para todos los públicos, así como proyectos de carácter socio-educativo que acercan la música al mayor número posible de ciudadanos, atendiendo y prestando un servicio público a la diversidad de usuarios.

Dentro del Centro Cultural Miguel Delibes, la Orquesta Sinfónica de Castilla y León se ha posicionado en los últimos años como una de las principales agrupaciones orquestales del país. En la presente temporada, la OSCyL ha abordado además un Programa Sinfónico y de Cámara con ciclos de conciertos en cada una de las capitales de provincias de Castilla y León. Junto a esta vocación territorial, nuestra Orquesta tiene también una marcada vocación social, con programas socioeducativos que son únicos a nivel nacional.

Con la misma vocación de integración social a través de la cultura, se consolida la inversión en el programa CULTURA DIVERSA, que dio comienzo en el ejercicio pasado, y que tiene por objeto dar a conocer la diversidad cultural y favorecer el acceso a la cultura de todos ciudadanos independientemente de sus circunstancias. Para ello, dotaremos un presupuesto inicial de CINCUENTA MIL EUROS que financiará actividades expresas para colectivos con dificultades de acceso a la cultura o culturas minoritarias. En 2017 están previstas un total de 128 actividades dentro de este programa.

A ello se suma el mantenimiento de las inversiones en nuestros programas didácticos y de creación de nuevos públicos, que ascienden a DOSCIENTOS CINCO MIL EUROS, destinados al programa DIDÁCTICO en los museos provinciales y al programa ARTISTEA. En el marco del programa ARTISTEA, las actividades didácticas en diferentes disciplinas artísticas llevarán en 2017 un total de 192 actividades a 85 municipios, fundamentalmente en centros educativos, fomentando la creación de nuevos públicos y el interés de los menores por el arte en sus más variadas manifestaciones.

También todos nuestros centros culturales se sumarán al programa LOS MEJORES DE LOS NUESTROS, que a través de actividades de variada índole pone en valor y divulga las figuras y las obras de los galardonados con los Premios Castilla y León.

Además, se mantiene el programa ALACARTA que propicia la llegada de exposiciones a todos los rincones de Castilla y León – en el año 2017 llevará de nuevo muestras a más un centenar de municipios-, con un gasto superior a CIEN MIL EUROS.

Por otra parte, dedicaremos casi DOSCIENTOS OCHENTA MIL EUROS al apoyo de los festivales de música que se celebran en nuestra Comunidad, el doble que el año pasado, destacando el fuerte impulso que recibirá el Otoño Musical Soriano.

En cuanto a sectores culturales, en el ámbito del cine, realizaremos una inversión superior al MEDIO MILLÓN DE EUROS.

- Continuaremos con el fomento de la Filmoteca de Castilla y León, que este año aumenta su actividad expositiva y, a través del programa Filmoteca en Red, extenderá sus iniciativas a toda la Comunidad.
- Y apoyaremos los festivales del sector audiovisual y multimedia de Castilla y León, con casi DOSCIENTOS CINCUENTA MIL EUROS, como SEMINCI o la Semana del Cine de Medina del Campo.

En el ámbito de las artes escénicas, la inversión global se acerca a los DOS MILLONES SETECIENTOS MIL EUROS Junto con los apoyos destinados a la producción, estructura y promoción nacional e internacional de las compañías, en el año 2017 continuaremos apoyando los festivales que tienen lugar en Castilla y León, y organizando propuestas señeras como CIRCO, FACYL, Titirimundi, Ñam o la nueva iniciativa Castilla y León vive la Magia, que cobra una magnitud regional con presencia en todas las provincias de nuestra Comunidad entre otros.

Como ejemplos de integración social y territorial de la cultura, la Red de Teatros con 22 entidades adheridas y el programa Circuitos Escénicos, que cuenta con 80 espacios escénicos en 78 municipios, cuya regulación está en proceso de reforma para facilitar su ampliación, consolidan una inversión anual de UN MILLÓN CIENTO CINCUENTA Y DOS MIL EUROS.

## **ESPAÑOL**

Señorías, otro de los grandes ejes en los que se articula la actividad de la Consejería es la política de promoción de la ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS.

El presente año, aprobaremos un nuevo Plan del Español, eje de las acciones que fomentan el sector de la enseñanza del español en nuestra región, consolidada como un referente a nivel mundial en el aprendizaje de una lengua creciente.

El crecimiento económico del sector del español se apoya desde dos vías. En primer lugar, con una dotación de ayudas directas para la creación de nuevas empresas dedicadas al sector, así como para la implantación de medidas de innovación en el mismo que favorezcan la competitividad y la diversificación en la prestación de servicios, a través de los programas Emprende en Español e Innova en Español.

El presupuesto que se destinará este año para la ejecución de estas ayudas asciende a más de QUINIENTOS MIL EUROS.

En segundo lugar, el sector encuentra apoyo en la promoción internacional del español, que se centra tanto en acciones directas en el extranjero como inversas en Castilla y León, a través de

una intensa colaboración con instituciones como el Instituto Cervantes o las Embajadas de España. Ambas iniciativas sumarán casi DOSCIENTOS OCHENTA MIL EUROS.

Unido a todas estas actuaciones, impulsaremos junto a la Universidad de Salamanca la creación del Centro Internacional del Español en Salamanca, para cuyo inicio este año 2017 contaremos con un presupuesto de DOSCIENTOS CINCUENTA MIL EUROS, ajustado al ritmo del proyecto planteado por la Universidad de Salamanca.

Permítanme a continuación Señorías, referirles algunas de las CONMEMORACIONES CULTURALES que, con acciones culturales y de promoción, abordaremos en el año 2017:

- En primer lugar, celebraremos la conmemoración del 2.150 aniversario del cerco de Numancia, con una amplia programación de actividades, que comprenden la recuperación patrimonial, una intensa programación cultural con exposiciones, actividades didácticas y un concierto de la OSCYL, acompañadas de un completo programa promocional. Todas estas actuaciones tendrán un coste aproximado de SEISCIENTOS MIL EUROS.
- Conmemoraremos la llegada al trono de Castilla de Fernando III en 1217, preámbulo de la unificación de las dos coronas, León y Castilla en 1230, y el V centenario de la llegada de Carlos I a tierras de Castilla y León para ser proclamado rey (1517-2107). El conjunto de actuaciones que se van a realizar tendrá un coste aproximado de TRESCIENTOS MIL EUROS, a través del Programa “Tronos que comparten historia y presente”.
- Junto a ello, la conmemoración del bicentenario del nacimiento de Zorrilla permitirá el reconocimiento de un castellano y leonés de influencia universal.
- O la conmemoración del V centenario del nacimiento del burgalés Francisco de Enzinas, humanista y protestante español, el primero en traducir el Nuevo Testamento al castellano.

## **TAUROMAQUIA**

Para terminar el apartado de políticas culturales haré una breve referencia a las principales actuaciones que vamos a implementar en materia de Tauromaquia.

Castilla y León es una Comunidad privilegiada en cultura taurina, y esta Administración es consciente del valor de la Tauromaquia como patrimonio cultural de todos, recientemente reforzado con importantes sentencias coincidentes del Tribunal Constitucional y del Tribunal Supremo, de manera que vamos a seguir desarrollando y potenciando desde la Consejería las actuaciones para su promoción y difusión.

Así, en el segundo semestre de 2017, y en el marco del principio de colaboración con otras instituciones que inspira la actuación de esta Administración, se pondrá en marcha la Cátedra de Tauromaquia de Castilla y León de Estudios Interdisciplinarios como resultado de la colaboración con la Universidad de Salamanca, Cátedra que se ha concebido como un ámbito institucional abierto a la participación del conjunto de las Universidades de nuestra Comunidad Autónoma dedicado a la docencia, la investigación y la divulgación científico-técnica y cultural sobre la tauromaquia.

Del mismo modo, fruto de la colaboración con la Diputación Provincial de Salamanca, se va a potenciar el desarrollo de la Escuela Itinerante de Tauromaquia.

Y se pondrá en marcha el Portal de la Tauromaquia en Castilla y León.

Hasta aquí hemos visto los aspectos más destacados de nuestras actuaciones en patrimonio cultural y políticas culturales.

A continuación les explicaré los programas y principales cifras en materia de deportes.

### **DEPORTES**

Como rasgo más destacado y continuando con el aumento que se produjo el pasado año, el presupuesto destinado a las políticas deportivas se incrementa de manera muy significativa hasta alcanzar casi **DIECINUEVE MILLONES CUATROCIENTOS MIL EUROS**, lo que supone un incremento de más del **11,5%** sobre el presupuesto de hace dos años.

También se incrementa el número de programas y la dotación de todos ellos. De este modo se garantiza que los ejes estratégicos en los que se vertebra la política deportiva de la Junta de Castilla y León dispongan de más recursos para continuar alcanzando los objetivos propuestos en el Plan Estratégico del Deporte 2014-2017.

Estos ejes, como ya conocen, son;

- deporte en edad escolar
- deporte de participación
- deporte de rendimiento
- e infraestructuras deportivas.

### **ACTUACIONES TRANSVERSALES**

En cuanto a las actuaciones transversales a esos cuatro ejes, uno de los Programas que mejores resultados está arrojando en los últimos años, el dedicado al Deporte y Discapacidad, recibirá más fondos que permitirán desplegar nuevos proyectos. En concreto un 4,73% más, hasta llegar a casi DOSCIENTOS OCHENTA Y SIETE MIL EUROS.

Se sigue desarrollando la Campaña Juego Limpio, con el objeto de prevenir cualquier tipo de manifestación violenta y de educar y concienciar a todos los implicados en el deporte en edad escolar, para que el deporte siga siendo un magnífico vehículo de adquisición de valores.

El resto de actuaciones transversales;

- Campaña Deporte Limpio con el objeto de promocionar iniciativas de lucha contra el dopaje, así como acciones de información y formación sobre los valores éticos del deporte limpio y saludable.
- Plan Estratégico.
- Y la redacción del proyecto de Ley del Deporte.

Se seguirán desarrollando con más recursos a su disposición.

A todas ellas se añade una nueva, consistente en la promoción de los Valores del Deporte entre los escolares a través de un proyecto en colaboración con el Comité Olímpico Español.

### **ÁREAS DE TRABAJO EN POLÍTICA DEPORTIVA.**

#### **[EJE 1º] DEPORTE EN EDAD ESCOLAR.**

Por lo que respecta al Deporte en Edad Escolar, continuamos facilitando la adquisición de hábitos permanentes de actividad física y deportiva entre los participantes del Programa de Deporte en Edad Escolar, en sus dos vertientes; Juegos Escolares y Campeonatos Regionales de

Edad.

En este Programa el trabajo realizado con el objetivo de lograr una mayor participación femenina está dando sus frutos y en el último curso se ha incrementado la participación femenina en un 6,36%, cerrándose mucho la brecha entre ambos sexos ya que el segmento femenino ya significa el 42,6% del total en Juegos Escolares.

Para la organización de las Fases Regionales, Campeonatos de España y la asistencia de nuestras selecciones a estos últimos, se destinará casi UN MILLÓN DE EUROS , un 47,30% más que en 2016.

Todo este apoyo al deporte en edad escolar se materializa en más de TRES MILLONES QUINIENTOS MIL EUROS, experimentando un importante incremento del 11,05%. Es de reseñar que este eje acumula un incremento del 20,59% en los últimos cinco años, lo que denota el compromiso de la Junta de Castilla y León con el deporte en edad escolar.

### **[EJE 2º] DEPORTE DE PARTICIPACIÓN.**

El segundo eje estratégico de nuestra política deportiva es el Deporte de Participación. A través de él seguirá mejorando la calidad de vida de los castellanos y leoneses mediante la práctica de actividad física y deportiva desde un enfoque más lúdico, saludable y sin pretensión competitiva. Para conseguirlo se sigue colaborando con las entidades locales a través de la financiación de los gastos de funcionamiento de las instalaciones deportivas en su día transferidas.

A su vez, por segundo año consecutivo, además de apoyar la práctica deportiva en el ámbito universitario y la celebración del Trofeo Rector, desarrollamos el Programa de apoyo al deportista universitario de Alto Nivel en colaboración con las Universidades, para que estos deportistas puedan compatibilizar su carrera universitaria y deportiva. Más de 250 deportistas (253) ya se benefician de este Programa.

Para todo este eje de deporte de participación se destinan casi DOS MILLONES SETECIENTOS MIL EUROS, creciendo un 2,19% respecto a 2016.

### **[EJE 3º] DEPORTE DE RENDIMIENTO**

En cuanto al Deporte de Rendimiento, el magnífico nivel alcanzado por los deportistas y clubes de la Comunidad tiene el respaldo y el reconocimiento de la Consejería a través del incremento presupuestario de todos los programas de apoyo. En concreto estas ayudas que reciben clubes y federaciones crecen hasta los TRES MILLONES SETECIENTOS TREINTA Y CINCO MIL EUROS, lo que significa un incremento del 4,77%. Además como novedad, la convocatoria más importante de ellas (Actividades federativas) introduce un criterio de valoración para ponderar los proyectos que fomenten la participación de la mujer.

Estas ayudas a federaciones y clubes se articulan a través de:

- Subvenciones a las 52 Federaciones para la gestión de actividades federativas en su ámbito de competencia.
- Subvenciones a los 39 Centros de Tecnificación de las Federaciones y a la Escuela Regional de Deportes Autóctonos.

- Subvenciones al programa “Deporte Siglo XXI” de concentraciones deportivas. Con un incremento presupuestario del 3,33%. (En 2016, 4.603 deportistas y técnicos repartidos en 138 concentraciones).
- Subvenciones a los grandes acontecimientos deportivos en Castilla y León. A este tipo de eventos consignamos cada año más recursos, dado que añaden al interés meramente deportivo un alto interés social por contribuir a la economía y el empleo allá donde se celebran. Por ello se contempla un incremento del 6,77%, que unido al incremento del presupuesto pasado eleva ese porcentaje al 11,81% en dos años, llevándolo hasta los SETECIENTOS DIEZ MIL EUROS.
- Subvenciones a los Clubes deportivos, a través del Programa Cantera. La labor y los resultados de estas entidades merece todo el apoyo de la administración regional, por ello este programa contempla un incremento especialmente significativo, el 11,11% hasta los SEISCIENTOS MIL EUROS, cumpliendo con el compromiso del ya mencionado Acuerdo con el Grupo Parlamentario de Ciudadanos. Un motivo de orgullo es que son ya 155 los clubes que participan en competiciones de carácter nacional de categoría absoluta y 257 nuevos clubes deportivos constituidos y registrados el pasado año en nuestra Comunidad.

Para reforzar y mejorar la competencia de todas las personas que se dedican al deporte, seguimos organizando y optimizando la calidad del Programa de formación y actualización deportiva, atendiendo a los contenidos más demandados por todos los sectores.

Por otra parte, la Fundación CAEP en Soria también verá incrementada la aportación de la Junta para seguir contribuyendo al desarrollo del nivel competitivo de los deportistas y clubes que allí entrenan y que el deporte soriano también se pueda beneficiar de ello, gracias al incremento ininterrumpido y acumulado del 26,31% en los últimos cinco años.

Los mejores deportistas y entrenadores de Castilla y León también verán incrementadas las ayudas económicas que reciben por los resultados obtenidos en competición a través de los Premios Excelencia Deportiva, que alcanzarán los CUATROCIENTOS MIL EUROS.

Otro de los programas que más están ayudando a que nuestros deportistas y clubes obtengan excelentes resultados y, lo que es más importante, que lo puedan compatibilizar con sus estudios, son las Becas en residencias deportivas. En este apartado se enmarca una de las novedades de este año, ya que por primera vez se van a ofertar este tipo de becas (10) en la residencia de Llano Alto en Béjar.

Muestra del alto nivel de nuestro deporte de rendimiento y de nuestras instalaciones deportivas es que un año más contamos con los Programas Estatales de:

- Piragüismo,
- Voleibol
- Esgrima
- Triatlón
- y uno que destaca en especial, el Programa de Alto Rendimiento de Rugby.

Todos ellos se desarrollan aquí, en Castilla y León, en colaboración con el Consejo Superior de Deportes y las respectivas Federaciones Españolas.

De manera transversal a todos estos programas y para velar por la salud y la mejora del rendimiento de nuestros deportistas seguimos contando con el apoyo del Centro Regional de Medicina Deportiva mediante el Programa de atención médico deportiva al deportista de alto

nivel, que en 2016 ha permitido alcanzar la cifra de total de veinticinco mil trescientas setenta y seis consultas y pruebas específicas realizadas (25.376).

Una muestra más de apoyo al deporte de rendimiento federativo es la ayuda de VEINTICINCO MIL EUROS concedida a la Federación de fútbol de Castilla y León para que la selección autonómica que representa al fútbol español compita en el Campeonato de Europa de las Regiones en la fase final para la que tan brillantemente se ha clasificado en sendas tandas nacionales y europeas previas.

En este eje de deporte de rendimiento es donde más claramente desarrollamos la estrategia de colaboración institucional y público-privada impulsada por esta Consejería y desarrollada por clubes y federaciones, maximizando todos los recursos públicos y poniéndolos en conexión con los recursos privados.

Para todo este objetivo de consolidar una estructura moderna y eficaz que sustente al Deporte de Rendimiento dotaremos partidas presupuestarias por un valor superior a los SEIS MILLONES SEISCIENTOS MIL EUROS con un incremento del 2,83%.

#### **[EJE 4º] INFRAESTRUCTURAS**

El cuarto y último eje estratégico es el de las infraestructuras.

En este eje, durante el presente año, se va a dar un impulso rotundo a las infraestructuras deportivas de alto rendimiento, invirtiendo casi SETECIENTOS MIL EUROS, que significa un incremento del 107% más que en el curso anterior, para mejorar su dotación y de ese modo que nuestros mejores técnicos y deportistas dispongan de instalaciones que les permitan desarrollar todo su potencial, además de mejorar la eficiencia energética de estas instalaciones.

También un año más se contempla una partida presupuestaria para financiar la Pista Cubierta de Atletismo de Salamanca, (1.000.000€) además de una consignación presupuestaria en apoyo al Ayuntamiento de Cistierna, para financiar el equipamiento de un estadio de aguas bravas.

Desde el pasado mes de octubre de 2016 la instalación deportiva de Río Esgueva ha visto incrementada su calificación por parte del Consejo Superior de Deportes hasta la categoría de Centro Especializado de Alto Rendimiento, lo que constituye un reconocimiento a la buena dotación e infraestructura que sustenta la administración regional.

Por otra parte, otra novedad asociada a las instalaciones deportivas gestionadas por la Consejería es la apertura, como experiencia piloto, de la Residencia deportiva de Río Esgueva en los primeros días del mes de julio para que las federaciones deportivas puedan realizar concentraciones técnicas puntuales para la preparación de competiciones o seguimiento del rendimiento de sus deportistas.

Este eje de infraestructuras deportivas contará con una dotación de casi DOS MILLONES DE EUROS, lo que significa un 17,65% de incremento respecto de 2016.

Voy a finalizar mi intervención con la exposición de las actuaciones y cifras de la cuarta área de gestión de la Consejería: EL TURISMO.

**TURISMO**



Señorías, el sector turístico se ha convertido en los últimos años en un factor esencial en la recuperación económica de nuestra Comunidad y en un motor imprescindible de desarrollo futuro para Castilla y León.

Un sector que como les decía al principio de mi intervención, ocupa a más de 70.000 personas con cifras históricas el pasado año en cuanto a datos de afiliación a la seguridad social; un sector que aporta en torno al 10% del PIB regional; un sector que genera un impacto económico de más de 1.900 millones de euros con un crecimiento del 5'5% en gasto turístico. Y un sector capaz de atraer, por primera vez en nuestra Comunidad, a más de 7,2 millones de turistas, más de 1,5 millones de extranjeros y de superar la cifra histórica de más de 12 millones de pernoctaciones.

Unas cifras que nos sitúan en la obligación y en la responsabilidad de convertir este crecimiento turístico en generación de actividad económica y en creación de empleo como objetivos esenciales de nuestra política turística.

Para mantener esta senda de crecimiento y conseguir los objetivos citados, contaremos en el año 2017 con un presupuesto de casi VEINTICUATRO MILLONES DE EUROS, lo que supone un incremento del 6,7% respecto al presupuesto de 2016.

Un presupuesto para 2017 que se va a centrar en tres prioridades fundamentales en materia turística:

- La consolidación de un crecimiento sostenible basado en la calidad de nuestra oferta turística.
- El apoyo al sector para asegurar un desarrollo turístico equilibrado.
- El impulso de la competitividad de la oferta turística de Castilla y León.
- 

### **CALIDAD TURÍSTICA**

En materia de calidad turística este presupuesto nos va a permitir reforzar notablemente la calidad de nuestra oferta a través de tres líneas esenciales de actuación: la formación, la accesibilidad y la señalización.

La capacitación de nuestros emprendedores turísticos y la formación continua de los profesionales del sector es para nosotros una actuación prioritaria que estamos llevando a cabo en el marco del Plan de Formación Turística 2016-2019, a cuya ejecución dedicaremos este año una partida de SEISCIENTOS VEINTE MIL euros. Por ello, finalizaremos el año 2017 con un total de 62 acciones formativas realizadas para más de 1.500 emprendedores o profesionales. Esta formación turística para 2017 plantea importantes novedades marcadas por el Plan de Formación Turística 2016-2019 entre las que destacan:

- el refuerzo de la formación en internacionalización turística;
- la formación como herramienta contra el intrusismo y la actividad clandestina;
- y la incorporación, por primera vez, de una formación especializada para los guías de turismo (siguiendo el mandato del Decreto 5/2016, de 26 de febrero, que regula la actividad de estos profesionales en nuestra Comunidad).

En lo que se refiere a accesibilidad turística este año comenzaremos la ejecución del Plan Integral de Accesibilidad Turística, que aprobaremos próximamente y con el que queremos consolidar a Castilla y León como un destino turístico accesible a través de acciones concretas que iniciaremos este mismo año:

- La creación de un grupo de trabajo para la gestión del turismo accesible en el seno del Consejo Autonómico de Turismo de Castilla y León,
- La realización de acciones de formación en turismo accesible y en atención al cliente con discapacidad,
- El apoyo a los empresarios del sector y a las entidades locales para la mejora de la accesibilidad en empresas, infraestructuras y servicios turísticos, o
- La creación del producto “Experiencias urbanas accesibles de Castilla y León”, para promocionar experiencias accesibles en las nueve capitales de provincia de la Comunidad.

En tercer lugar impulsaremos la calidad turística también a través de la mejora de la señalización turística. El pasado año aprobamos el Plan de Señalización Turística de Castilla y León 2016-2019 cuya ejecución, con una inversión en este año superior al MILLÓN DE EUROS, nos va a permitir dar un fuerte impulso a la mejora de la señalización turística en nuestra Comunidad y finalizar este 2017 con la ejecución de las siguientes actuaciones:

- Instalación de 231 nuevas señales para 52 destinos o recursos turísticos como:
  - nuestras fiestas de Semana Santa declaradas de Interés Turístico Internacional,
  - el Románico Palentino y el Zamorano,
  - Yacimientos Arqueológicos,
  - Espacios Naturales Protegidos
  - y Miradores paisajísticos y ornitológicos.
- Reforzar la señalización en 384 Km de la Ruta Vía de la Plata para su uso cicloturista con la instalación de 1.039 nuevas señales-baliza que afectan a 65 municipios de las provincias de León, Zamora y Salamanca.
- Y completar la labor de mantenimiento de la señalización mediante la reposición de señales en mal estado en 33 municipios con un total de 49 señales nuevas.

Además, este año 2017 comenzará la ejecución de la señalización de:

- 20 Conjuntos históricos,
- 6 Fiestas Gastronómicas con declaración de interés turístico,
- 4 Miradores ornitológicos,
- 7 Espacios Naturales Protegidos,
- 3 Destinos Turísticos incluidos en el sistema SISTHO,
- Y 526 Kms. de la Ruta cicloturista internacional Eurovelo 1, que afectará a 86 municipios de Camino de Santiago, Canal de Castilla, Ruta del Duero y Vía de la Plata, con 1.202 señales-baliza en total.

## **APOYO AL SECTOR TURISTICO**

Señorías, el apoyo al sector turístico constituye otra de nuestras prioridades para este ejercicio. Por ello nuestro apoyo al sector se extenderá tanto al ámbito promocional como al económico.

Desde el punto de vista promocional hemos diseñado una ‘Estrategia de Promoción Turística’ con acciones definidas en base a la colaboración con los empresarios que cuentan con un mayor apoyo a la comercialización de la oferta turística. Estamos desarrollando un nuevo enfoque promocional de nuestro turismo cultural basado en la repercusión turística de acontecimientos, conmemoraciones, personajes y rutas de carácter histórico para convertirlos

en atractivos turísticos. Este nuevo enfoque va a suponer un esfuerzo promocional en relación a rutas como la Vía de la Plata o el Camino del Cid; y acontecimientos históricos como Numancia 2017 o el programa “Tronos que comparten Historia y presente” en relación a Fernando III y Carlos I. Todo ello sin olvidarnos, por supuesto, de la promoción específica que realizamos respecto a eventos tan importantes como Las Edades del Hombre o la repercusión turística de nuestra Semana Santa, que este año ha alcanzado cifras históricas.

Con el fin de reforzar esta labor promocional presentaremos a lo largo de este año una nueva imagen de Castilla y León como destino turístico basado en la diversidad y calidad de nuestra oferta con un nuevo enfoque de turismo familiar y a través de nuevas creatividades en todos los soportes promocionales.

Toda esta labor de impulso de la imagen turística de Castilla y León a través de la promoción va a suponer una inversión de más de TRES MILLONES QUINIENTOS MIL EUROS.

Una labor de promoción que estamos complementando con un intenso trabajo de apoyo a la comercialización turística incrementando notablemente el número de Jornadas comerciales, así como el desarrollo encuentros profesionales, presencia en ferias y viajes de familiarización. En este sentido a lo largo de este 2017 celebraremos:

- 23 Jornadas comerciales,
- 9 viajes de familiarización de operadores turísticos,
- 15 viajes de prensa especializada
- Y estaremos presentes en 22 ferias de turismo.

Para este conjunto de actuaciones realizaremos una inversión de casi UN MILLÓN CUATROCIENTOS MIL EUROS.

Pero no solo vamos a apoyar promocionalmente al sector. También vamos a colaborar económicamente a través de la convocatoria de ayudas para la mejora de la calidad del sector, que se ha publicado recientemente por importe de UN MILLÓN QUINIENTOS MIL EUROS. Un esfuerzo presupuestario que nos va a permitir elevar el nivel de las infraestructuras turísticas ubicadas en la Comunidad de Castilla y León y la prestación de servicios turísticos con mayor valor añadido, en actuaciones relacionadas entre otros aspectos con la accesibilidad, la eficiencia energética o la comercialización.

También queremos apoyar a nuestros empresarios en materia de internacionalización turística puesto que constituye uno de nuestros objetivos estratégicos fundamentales. El pasado año conseguimos la mejor cifra histórica de turistas internacionales en Castilla y León, pero debemos seguir insistiendo en nuestro posicionamiento turístico en mercados exteriores de la mano del sector. Por esta razón en el 2017 vamos a desarrollar, en ejecución del programa de promoción turística internacional, un conjunto de actuaciones promocionales con presencia en treinta países de Europa, América y Asia para reforzar la imagen internacional de Castilla y León como destino turístico. Una presencia que nos va a permitir realizar en este año más de 2.500 contactos profesionales en el sector.

Estas actuaciones se complementarán también con otras de marketing en línea, presentaciones en los Institutos Cervantes y de apoyo a proyectos como la Vía de la Plata, Avexperience, Resoe y Eurovelo, en los que estamos participando de forma activa y que reciben en su conjunto un presupuesto total de casi CUATROCIENTOS MIL EUROS.

Como medida concreta de apoyo al sector y de mejora de la calidad turística, este año 2017 vamos a continuar la ejecución de nuestro Programa de Medidas de Impulso sobre la

Innovación Turística, a la que dedicaremos una inversión de casi UN MILLÓN DE EUROS. Desarrollaremos el proyecto de Oficinas de Turismo Inteligentes, con el objetivo de ofrecer un mejor servicio a nuestros turistas acercando de forma más completa e innovadora toda la información sobre nuestra oferta turística y asegurando la disponibilidad de esta información 365 días al año y 24 horas al día. Además, en esta materia seguiremos desarrollando aplicaciones móviles que ayuden a la promoción de nuestros recursos turísticos.

## **IMPULSO DE LA COMPETITIVIDAD**

Señorías, nuestra apuesta por el turismo en este año pasa necesariamente por el IMPULSO DE LA COMPETITIVIDAD DE NUESTRA OFERTA TURISTICA como tercer bloque en materia turística. Debemos hacer un esfuerzo en todos los ámbitos, pero muy especialmente en el ámbito rural, en el que nuestra oferta turística ocupa la primera posición nacional, tanto en términos de viajeros, como de pernoctaciones, cuota de mercado o número de alojamientos.

En este sentido, durante este año estamos ya complementando el apoyo a nuestro turismo rural a través de la especialización de productos singulares.

A estos efectos vamos a desarrollar en este ejercicio un paquete de (10) medidas para favorecer la fijación de población en el medio rural desde el ámbito turístico:

- Desarrollo de rutas de turismo de compras en el medio rural para incentivar la producción local en sectores vinculados al turismo como el artesanal o el agroalimentario.
- Elaboración y promoción de recursos vinculados al turismo industrial en el medio rural y especialmente en las cuencas mineras a través del plan de dinamización de las cuencas mineras y del impulso del turismo minero en Castilla y León.
- Apoyo a las zonas rurales vitivinícolas mediante la colaboración con las denominaciones de origen para su certificación como rutas del vino.
- Incentivación del turismo gastronómico de nuestro medio rural a través del apoyo a productos autóctonos, la celebración de jornadas gastronómicas y el impulso de las fiestas de interés turístico de contenido gastronómico. Este año dedicaremos una especial atención a la promoción de la trufa.
- Apoyo a las zonas micológicas de nuestra Comunidad mediante la señalización de zonas micoturísticas.
- Impulso de los atractivos culturales de nuestros pueblos por medio de la promoción de la ruta turística regional de Conjuntos Históricos y el programa de apertura de monumentos, programa que contará con una partida presupuestaria de QUINIENTOS VEINTICINCO MIL EUROS.
- Promoción nacional e internacional de nuestra oferta de turismo rural vinculada a una imagen de calidad a través de la marca Posadas Reales, con una inversión de CUARENTA Y UN MIL EUROS.
- Desarrollo de productos complementarios al turismo rural como el turismo activo y de aventura a través de los Puntos Activos.
- Dinamización turística de entornos rurales y naturales mediante la celebración de pruebas deportivas como la Riaño Trail Run, la carrera Edades del Hombre, el maratón Bajo Tiétar o la prueba internacional de BTT en el Camino de Santiago de Madrid que integra turismo, cultura y deporte.
- Y por último la modernización y adaptación a la actual realidad del sector de la normativa turística en materia de campings y albergues.

Para el desarrollo de todas estas medidas seguiremos contando con la colaboración de los Centros de Iniciativas Turísticas a los que apoyamos con una aportación de DOSCIENTOS VEINTITRES MIL EUROS para que promuevan actuaciones de sensibilización o puntos de encuentro de profesionales que contribuyan a acercar el turismo a la población local.

También vamos a apoyar los proyectos que tienen por objeto mejorar las infraestructuras turísticas de nuestras entidades locales, y lo vamos a hacer adaptándonos a la realidad local de nuestra Comunidad, favoreciendo los proyectos turísticos que desarrollen las entidades locales de menos de 20.000 habitantes, primándose aquellos de menos de 5.000. Para ello, realizaremos una convocatoria de subvenciones por importe de DOS MILLONES DE EUROS.

Continuaremos dinamizando nuestro medio rural con la creación de producto turístico en colaboración con las Diputaciones provinciales, con una inversión de CIEN MIL EUROS.

Un esfuerzo económico que se incrementa con casi SEISCIENTOS MIL EUROS para apoyar a nuestros interlocutores provinciales para potenciar la comercialización, innovación, internacionalización y accesibilidad de nuestra oferta turística.

Y como producto turístico de referencia en nuestra Comunidad a nivel internacional, seguiremos apoyando la promoción del Camino de Santiago, con una partida de DOSCIENTOS OCHENTA Y TRES MIL euros.

Señorías, hasta aquí llega el resumen de las principales actuaciones y cifras del proyecto de presupuestos de la Consejería de Cultura y Turismo para 2017. Unos presupuestos con los que vamos a seguir cumpliendo nuestro programa de gestión y atendiendo las necesidades de la Cultura, el Turismo y el Deporte de Castilla y León, presupuestos que espero reciban su apoyo.

Estoy a su disposición para contestar a las preguntas que estimen oportunas. Muchas gracias.