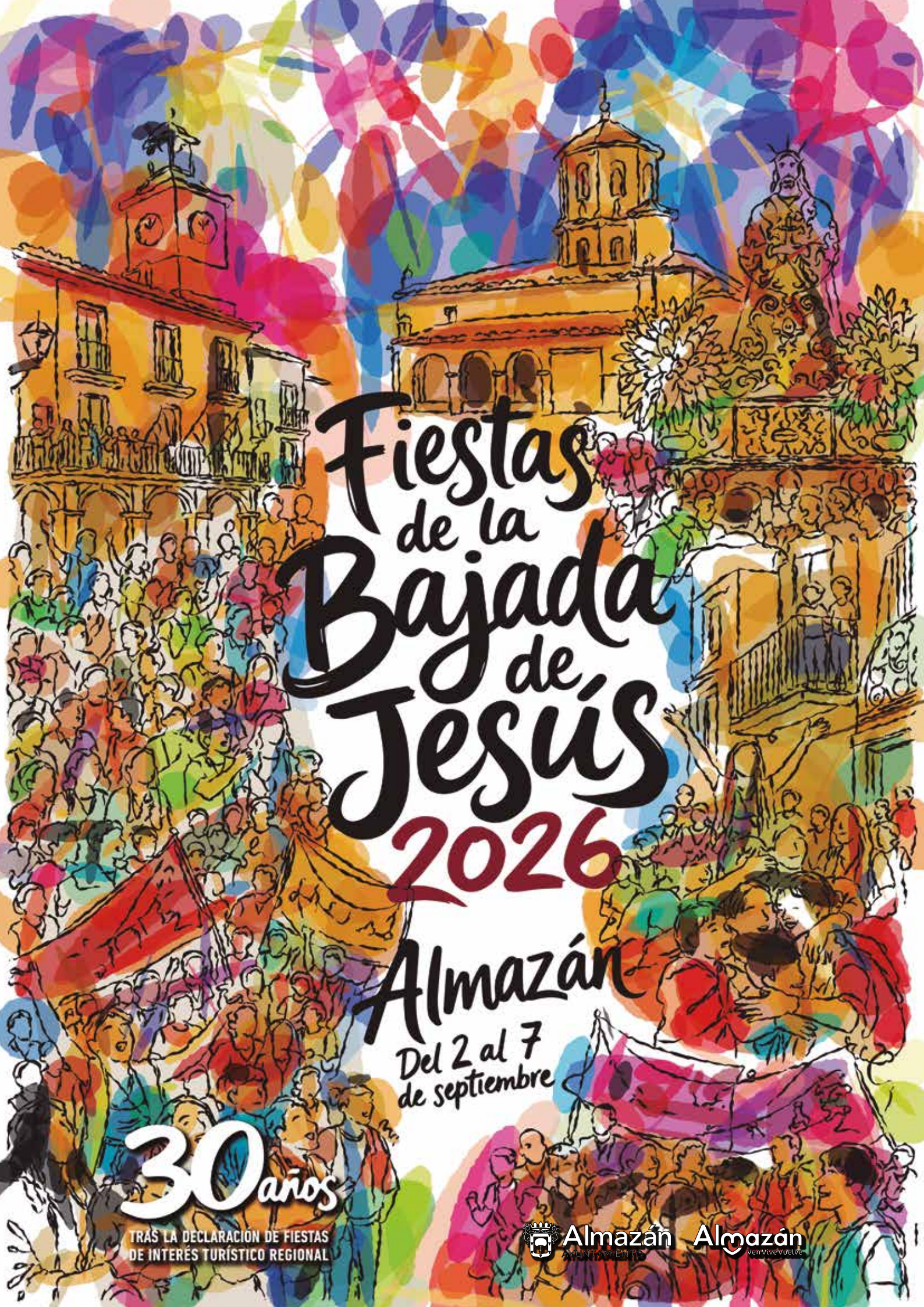




Fiestas de la Bajada de Jesús 2026

Almazán

Del 2 al 7
de septiembre

30 años

TRÁS LA DECLARACIÓN DE FIESTAS
DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL



Almazán
AYUNTAMIENTO

Almazán
ven vive vuélvete

Félix Beltrán S.A.

FERTILIZANTES - CEREALES - SEMILLAS CERTIFICADAS
CENTRO DE SELECCIÓN DE CEREALES
CALIBRACIÓN DE CEBADA - GIRASOL - FITOSANITARIOS

UreaBel 46

No es cuestión de tirar...
Sino de aprovechar

NOVEDAD

FABRICANTE DE
UREA INHIBIDA
CON NBPT

¿Que hacen tu nitrógeno aquí arriba?

Cuando podría estar aquí abajo

ALMAZÁN. SORIA Tel. 975 300 536 | Ctra. Gomara, km 1
GÓMARA. SORIA Tel. 975 380 244 - Mov. 615 633 926 | C. Ferial, 28, bajo



FOTOGRAFÍA: BENJAMÍN MORENO

SALUDO, *del Alcalde*

Queridos vecinos y vecinas:

Un año más llegan las Fiestas de la Bajada de Jesús, unos días muy especiales para todos nosotros. Días para disfrutar, para encontrarnos con familiares y amigos y, también, para recordar a quienes han formado parte de nuestra historia y de nuestras fiestas.

Este año, además, tenemos un motivo especial para sentirnos orgullosos: se cumplen 30 años desde que nuestras fiestas fueron declaradas de Interés Turístico Regional. Han pasado tres décadas desde aquel reconocimiento, que puso en valor nuestras tradiciones, y sobre todo, la forma de acoger y de vivir las fiestas que siempre nos han caracterizado.

Quiero aprovechar esta ocasión para reconocer el trabajo de quienes hicieron posible aquella declaración y, de manera especial, al entonces alcalde, José Luis Las Heras. Aquel reconocimiento no fue solamente el trabajo de una corporación municipal, fue el resultado del esfuerzo de muchas generaciones que han mantenido vivas nuestras costumbres y han sabido transmitirlas hasta nuestros días.

Este programa recopila actividades para el disfrute de pequeños y mayores, fruto del esfuerzo colectivo. Pero la verdadera alma de estos días no se encuentra aquí, sino en el encuentro en las calles, en el sonido de la música, en las miradas cómplices, en el abrazo a quien regresa a casa y en el fervor y la emoción de cada momento de nuestra impresionante procesión de la Bajada de Jesús.

Por eso, en un mundo que a menudo camina demasiado deprisa y donde abundan los desencuentros, quiero hacer un llamamiento sincero a la concordia. Que la empatía, el respeto y la convivencia sean el pilar sobre el que construyamos cada hora de estas fiestas y cada hora de nuestra Villa. Estoy convencido de que la concordia es el mejor tributo a nuestra historia y la mejor herencia para generaciones presentes y futuras.

Mi agradecimiento a toda la Corporación, a la Banda Municipal de Música, a las peñas, asociaciones, fuerzas de seguridad y trabajadores municipales. Gracias. Gracias a las damas 2026. Y gracias sinceras a todas y todos por esta legislatura que llega a su fin, me llevo el orgullo de haber recorrido este camino juntos y la certeza de que, por encima de cualquier diferencia, siempre nos unirá el amor por nuestra tierra.

Disfrutemos con responsabilidad, abramos nuestras puertas a quien nos visita y llevemos el nombre de Almazán con el orgullo y la alegría que se merece.

¡Viva Jesús Nazareno! ¡Viva Almazán!

Jesús M^º Cedazo Mínguez

SALUDO, *Presidente Comisión de Cultura, Patrimonio, Festejos y Deporte*

¡QUE EMPIECE LA FIESTA!

Hay momentos que no necesitan presentación. Se sienten.

Y la Bajada de Jesús Nazareno es uno de ellos. Es ese cosquilleo que aparece cuando Almazán empieza a cambiar el ritmo, cuando las calles se llenan, los reencuentros se multiplican y sabemos que lo que viene no se cuenta... se vive.

Como concejal de Festejos, quiero invitaros a disfrutar de estos días con ganas, con alegría y, sobre todo, juntos. A los de aquí, a los que vuelven por estas fechas y a quienes nos visitan por primera vez: bienvenidos a nuestras fiestas.

Que haya música, risas, abrazos, baile y muchas historias que contar cuando todo termine. Que aprovechemos cada momento y hagamos de estas fiestas un recuerdo de los que duran mucho más que unos días.

Y, por supuesto, que mantengamos siempre ese espíritu que hace especial a Almazán: salir a la calle, encontrarnos y celebrar que estamos juntos.

Así que dejemos el reloj en casa, guardemos un poco las prisas y preparemos las ganas.

Porque ya está aquí.

**¡Viva Jesús Nazareno! ¡Viva Almazán!
¡Y que comiencen las fiestas!**

Enrique Fernández Pinedo



La prioridad
de nuestro equipo
son las personas

La Solana
RESIDENCIA DE MAYORES



Administración de Comunidades de Vecinos

Gestión integral de Empresas

Constitución de **Sociedades** Mercantiles

Trámites de Inicio de Actividad

Seguros

MGS

**TRATO PERSONAL
Y PROFESIONAL**

C/ San Salvador, 14 bajo
42200 **ALMAZÁN** (Soria)
Tel.: 975 30 21 01

FIESTAS DE LA *Bajada de Jesús 2026* ALMAZÁN

FOTOGRAFÍA: JESÚS GARCÍA ALBIR

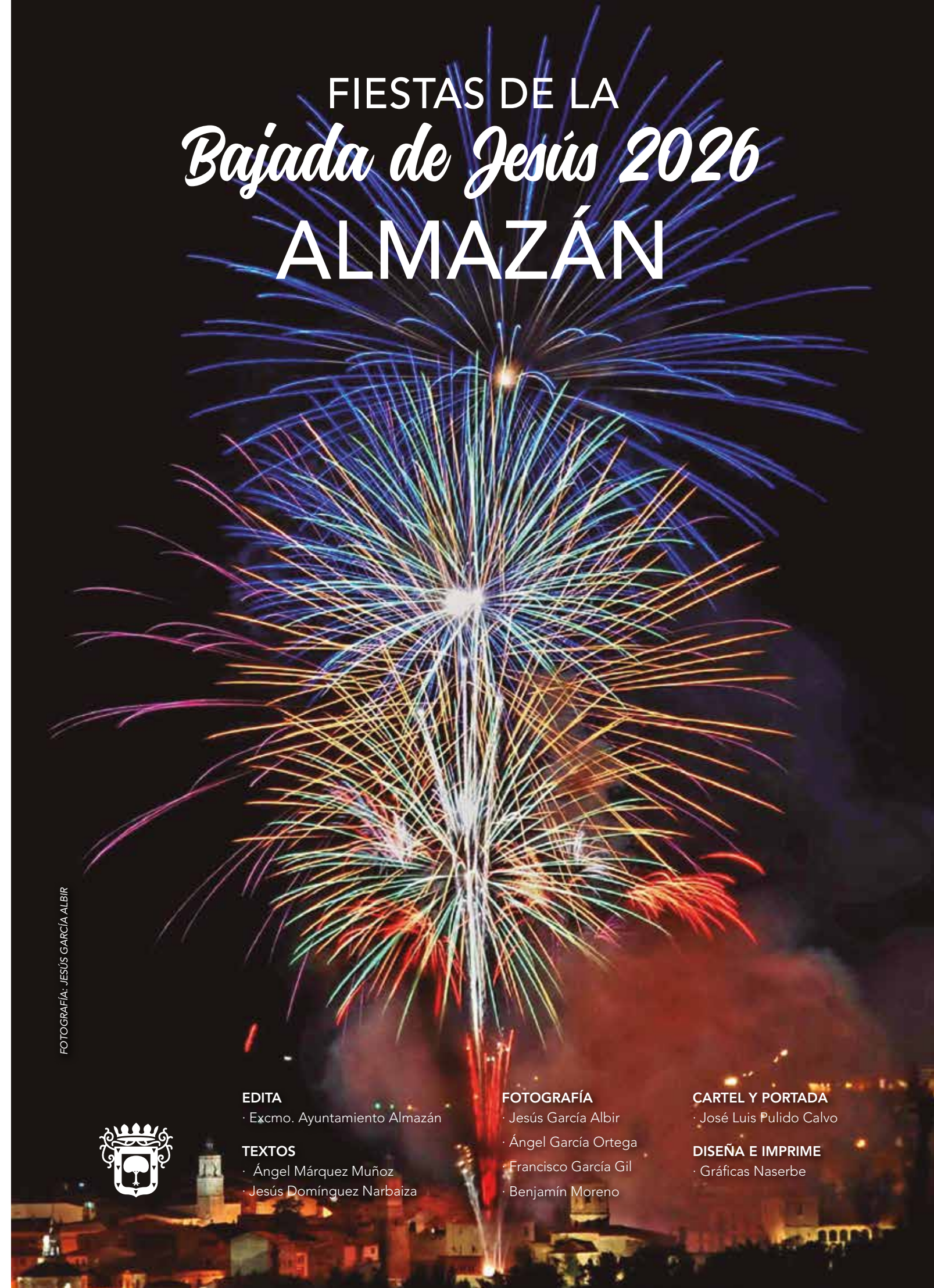
EDITA
· Excmo. Ayuntamiento Almazán

TEXTOS
· Ángel Márquez Muñoz
· Jesús Domínguez Narbaiza

FOTOGRAFÍA
· Jesús García Albir
· Ángel García Ortega
· Francisco García Gil
· Benjamín Moreno

CARTEL Y PORTADA
· José Luis Pulido Calvo

DISEÑA E IMPRIME
· Gráficas Naserbe





📍 URBANIZACIÓN EL PILAR

ÚLTIMAS PARCELAS A LA VENTA

DESDE 500 m²

INFORMACIÓN 609 027 922



SEPTIEMBRE

MARCA EL COMIENZO
DE LAS OBRAS

¡PRÓXIMA CONSTRUCCIÓN!

GARAJES
VIVIENDAS
LOCALES

📍 CALLE GARCÍA CASTELLANOS,
CUESTA DE JESÚS

CONTACTA CON NOSOTROS

☎ 609 027 922 | 975 301 206
info@santisalmazan.com





METÁLICAS GARCÍA

- Carpintería Metálica
- Cerramientos
- Soldadura en General
- Forja Artística
- Barandillas en acero inoxidable
- Estructuras metálicas
- Corte por plasma
- Todo tipo de puertas y automatización
 - Puertas seccionables
 - Puertas correderas
 - Puertas basculantes
- Colocación de panel sandwich

Carretera de Gómara, 17 - 42200 ALMAZÁN (Soria)
Tel. y Fax **975 301 881** - info@forjaantoniogarcia.es

CONTIGO DONDE ESTÉS



LO IMPORTANTE, PARA NOSOTROS, ERES TÚ...

MODELO DE NEGOCIO DIFERENCIAL
CALIDAD EN EL SERVICIO COMO PILAR FUNDAMENTAL
NO CERRAMOS OFICINAS, ABRIMOS NUEVAS
TRATO PERSONAL, CERCANO Y SIN CITA PREVIA
TECNOLOGÍA SÍ, PERO CON CORAZÓN
COMPROMETIDOS CONTIGO Y CON TU TIERRA

... ASÍ SOMOS Y NO QUEREMOS CAMBIAR



El primer “ENSANCHE” urbano de Almazán

A partir de la segunda década del siglo XX Almazán, al igual que muchos territorios de la España interior, conoció unos momentos de desarrollo económico y de modificaciones urbanas importantes, que es lo que voy a denominar, con evidente exageración, el primer “ensanche” urbano de la villa.

En la historia de las ciudades, se conoce como ensanche a aquella zona destinada al crecimiento y expansión del recinto urbano, cuidadosamente planificada, saltando sus murallas y el casco histórico. En España generalmente se dio este fenómeno en la segunda mitad del siglo XIX, derivado del aumento demográfico, del impulso urbano de la naciente industria y las políticas liberales. Va ligado a una clase social en ascenso como es la burguesía, que derriba las murallas que asfixiaban las ciudades para proyectar avenidas anchas, rectilíneas, a veces ajardinadas, y con un diseño ortogonal en cuadrícula regular. También se demuelen los antiguos conventos, ya desamortizados y sin uso religioso, para aprovechar sus solares edificando viviendas o trazando plazas y bulevares. Los modelos en España los tenemos en Madrid y Barcelona.

Pues bien, el caso de Almazán no responde a estos grandes patrones. Pero a una escala ínfima y a un nivel local, sí que participa de alguna de estas características, impulsada por las circunstancias sociales, económicas y legales, como veremos más adelante.

Contexto HISTÓRICO

En la primera década del siglo XX, se sucedieron de forma persistente varios años de malas cosechas, sequías y crisis económicas. En nuestra zona propició un movimiento migratorio exagerado con destino a América, y en especial a la Argentina. En 1900 se contabilizaban en Almazán unos 2.900 habitantes, esta cifra baja a 2.750 en 1910, pero una vez superado el bache, el crecimiento poblacional es constante, rondando los 3.000 en 1920, y subiendo a 3.560 en 1930 (Elvira Pacheco, 1979. p. 57 y 58).

España vivía en los felices veinte. Europa luchaba por sanar y superar las cicatrices de todo tipo de la Guerra Mundial. El desarrollo económico de los países neutrales como el nuestro fue enorme, porque creció la demanda, en la medida que los países en contienda orientaron su producción a material bélico, y debían proveerse de los bienes corrientes de uso y de servicio de los países que estaban fuera del conflicto. Todos los géneros de España tenían fácil salida en las naciones europeas, y al socaire, la burguesía industrial y comercial se enriqueció de forma desmedida. Claro es que este fenómeno tuvo su contrapunto en las clases

trabajadoras y se conocieron momentos de desajustes, porque los precios de los productos básicos no crecían en igual progresión que los salarios, aquellos no paraban de incrementarse, y los sueldos subían mucho menos, lo que provocó agudas tensiones y conflictividad social (1).

Vamos ya formando el cuadro donde enmarcar la época en Almazán. El pueblo crece, la economía mejora, a pesar de los problemas subyacentes. Como cabecera de comarca la villa funciona como centro de relaciones comerciales. En el mercado semanal de los martes se compran bienes corrientes de uso y servicio (provisiones, vestido y calzado, utillaje agrícola, etc.), y también se venden granos, ganados, y productos del campo. Además el comercio estable de la época tenía a gala y así lo publicitaba, la abundancia, buen surtido y la calidad de los géneros.

La verdad es que Almazán estaba en expansión, y vivía unos momentos de renovación y progreso. Es en esta década de los años veinte cuando se mejoran muchos servicios esenciales para el diario acontecer. En 1926 se acometió la elevación de aguas potables hasta el depósito de El Cinto, y su distribución por la villa, primero con fuentes públicas en las calles y enseguida con derivaciones a las viviendas particulares (Márquez Muñoz, 2022). Complementario y coetáneo fue también el desarrollo de un sistema de alcantarillado para recoger las aguas sucias y las pluviales, cuyas redes progresivamente iban ampliando su radio de funcionamiento (2). Otro proyecto largamente deseado fue la construcción de un nuevo matadero municipal, donde sacrificar los ganados y procesar sus carnes con garantías de higiene. El alumbrado público todavía era insuficiente y rudimentario, pues estaba constituido por sencillas luminarias: un brazo metálico en espiral como palomilla que sostenía una pantalla de porcelana metálica marrón al exterior y blanca al interior, cobijando una simple bombilla. Poco a poco se iba extendiendo por las plazas y rúas del pueblo. Por entonces también se instaló la red telefónica que ampliaba los medios de comunicación de avisos noticias y recados, complementando al telégrafo que ya funcionaba desde hace años (3). También se actuó en el parque de La Arboleda embelleciendo los paseos y aumentando el arbolado. Hacía pocos años que se habían inaugurado las Escuelas Graduadas de la Plaza de San Pedro, y ya se pensaba construir un grupo escolar nuevo en el Ferial, que culminó en los años de la República.

Los avances eran notorios en varios campos del cotidiano devenir de los adnamantinos, y por eso no sorprende que el Gobierno en plena dictadura del General Miguel Primo de Rivera recompensara la gestión municipal del consistorio otorgando el título honorífico de “Excelentísimo” al Ayuntamiento. El decreto del rey Alfonso XIII dice: “Queriendo dar una prueba de mi Real aprecio a la Villa de Almazán, provincia de Soria, por su excelente administración municipal, creciente mejoramiento de su urbanización, policía y sanidad, vengo en conceder a su Ayuntamiento el trata-

miento de Excelencia. Dado en Palacio a veintiuno de enero de mil novecientos veintiséis. Alfonso” (Ortego Frías, 1973 p. 44).

El espacio FÍSICO

En este momento, creo que se hace preciso definir y marcar sobre los planos el terreno físico donde se produjo esta renovación urbana, para así contextualizarla mejor. La arteria principal del ensanche la constituye la antigua travesía de la carretera Nacional 111 (de primer orden), o como se denominaba en la época de Taracena a Francia. Anejas a ella, y con un carácter secundario tendríamos la carretera de tercer orden de Almazán a Ágreda por Gómara, hoy CL 101, actualmente calle San Salvador y la calle de La Merced, entonces bautizada oficialmente como Primo de Rivera, en honor al dictador. Este sector urbano y sus alrededores son los que vamos a explorar en ese trabajo.

Como curiosidad sí que debemos anotar que el ingeniero Luis Justo y Sánchez, propuso una actuación urbanística aislada, pero de altos vuelos, el prolongar con un trazado rectilíneo la calle Antonio Machado, atravesando las calles de la Puerta de Herreros, San Andrés, Plaza de Santa María y calle de Justo y Sánchez, para desembocar en la Plaza Mayor, dejando enfrente la visión panorámica y majestuosa de la fachada del palacio. El plan sobre el papel se presentaba genial, pero era utópico desde el punto de vista económico, e irrealizable por la gran afección a numerosas viviendas y personas.

El ENSANCHE

Un factor a considerar es el aumento de la movilidad ciudadana, sobre todo a partir de la expansión y popularización de los vehículos a motor, para transporte de personas o mercancías. Por de pronto el antiguo puente medieval necesitó obras de ajuste a los nuevos tiempos, demoliendo los pretilos, y ensanchándolo (a costa de cegar los arcos de los aliviaderos que la restauración actual acaba de sacar a la luz nuevamente), para permitir el flujo en doble sentido del tráfico (Márquez Muñoz, 2024).

Este primer ensanche de Almazán fue un poco fruto del azar y de la improvisación, no se planificó expresamente, no se dieron normas de obligado cumplimiento, no se encargó a ningún arquitecto, ingeniero o urbanista la confección del estudio y los planos pre-



De reforma en el puente medieval en 1915

cisos. Pero como afectaba a dos vías que a su vez eran carreteras, la administración correspondiente, aplicando la normativa, dispuso señalar la anchura suficiente, de forma que pudiera permitir el paso holgado de los vehículos, y siguiendo un trazado lo más rectilíneo posible. Ello sin perjuicio que las zonas que no se renovaron mantuvieran la alineación tradicional, dejando algún cuello de botella, sobre todo en el entronque de la actual Plaza del Zarrón y la calle Gran Vía.



La rectilínea Avda. Salazar y Torres. A la izquierda surtidores de gasolina, y detrás la casa de Nieves Martínez Cortázar, de 1944

Una actuación de la zona de ensanche fue el cambio de nombre de las calles públicas modificándolos para recibir una denominación más moderna y actual, que contribuyese también a dignificarlas. El tramo de la carretera de Taracena a Francia entre el puente y la Puerta de Herreros, se subdividía en dos calles, desde el Duero hasta la confluencia con la Gran Vía actual era la calle “Posadas”. Al estar a la entrada del pueblo, en sus inmediaciones se concentraban las casas de hospedaje para los viajeros. Recordemos los establecimientos de las hermanas Pedroviejo, de los Zúñiga, y el “corralón” (muy frecuentado en las ferias por las cuadras de que disponía), y el de Juan Manuel Pedroviejo. El otro sector hasta la Puerta de Herreros llevaba el nombre de calle de La Charca, porque en sus inmediaciones se recogerían aguas pluviales en alguna depresión, lo cual nos transmite el carácter rural que tenía. Ambas vías fueron unidas a los efectos de nominación, bautizando la resultante en 1912 como General Martínez, en honor a D. Joaquín Martínez

García, al alcanzar el alto grado de General de Brigada (4). Su designación pretendía honrar a una persona que había llegado muy alto en el escalafón militar, y también agradecer los servicios que prestó a la villa intermediendo con altos cargos del gobierno para conseguir beneficios para el pueblo, como fue, entre otros proyectos, el ensanchamiento de la calzada del puente medieval. El 4 de abril de 1917 llegó a la cima, al ser ascendido el Sr. Martínez a General de División.

El sector norte de la travesía, esto es la carretera de Soria, pasó a ser la Avenida de Soria, y en la parte opuesta, la carretera de Madrid recibió el sonoro nombre de Avenida del poeta D. Agustín de Salazar y Torres, en 1927. Salazar y Torres fue un escritor del barroco, nacido en nuestra villa, que publicó varias obras de teatro en verso, recibiendo el cumplido elogio de Calderón de la Barca. Su fallecimiento siendo muy joven, truncó su carrera literaria (5).

Pero volvamos a nuestro ensanche, puerta de entrada y primer escaparate de Almazán para los viajeros que llegaban a la villa. Como espacio de moda se van a levantar una serie de edificios de nueva construcción, pero siguiendo una serie de patrones comunes que configuran un estilo bastante uniforme, aun con todas las diferencias de diseño que los arquitectos aportaran o el criterio de los comitentes.

Por lo general los inmuebles se elevan varias plantas (6). La ciencia dictaba una serie de medidas higiénico-sanitarias que debían cumplir las nuevas construcciones, y por ese motivo suele aparecer el informe pericial de los subdelegados o inspectores de sanidad ante cada obra, intentando que los edificios, sobre todo los residenciales, no se asienten directamente sobre el terreno, sino que estén sobreelevados dos o tres escalones, de esta forma se intenta combatir la humedad natural del terreno y su ascenso, por capilaridad al inmueble. También velaban para que todas las habitaciones y departamentos tuvieran unas dimensiones mínimas para el uso al que se destinaran, y también la altura de techos necesaria, la pertinente ventilación y aireación mediante vanos al exterior o patios de luces, y solucionar la evacuación de las aguas residuales, bien a la red o bien con pozos negros.

Morfológicamente también se podían diferenciar porque seguían las nuevas tendencias renovadoras de la arquitectura difundidas a partir de la escuela universitaria de Madrid. Así, los edificios en altura solían adaptarse a patrones ordenados de simetría y equilibrio. Un elemento en gran medida definidor de estilo es la existencia de balcones, como símbolo de distinción y comodidad, y la incorporación de miradores acristalados, con una función decorativa y práctica, ya que recogen y filtran los rayos solares en invierno y ayudan a climatizar las estancias interiores adyacentes. Aparecen con frecuencia bandas verticales y pilastras que suben hasta los aleros, fajas y bandas horizontales, así como los recercos que sobresalen en balcones y vanos. La forja aporta también belleza ornamental, en los trabajados antepechos de los balcones. Los nuevos di-

seños marginan las formas rectas y rígidas, adoptando plantillas curvas de gusto modernista, consiguiendo barandas de bastante gracia. También se recurre a las pletinas de hierro o acero en las carpinterías o en los frisos de refuerzo del acristalamiento de miradores.



Mirador. Detalle de la fachada de la casa de Pepe Sanz

Otra característica significativa es que en las fachadas posteriores de los edificios, abiertas a patios de luces o espacios abiertos, suelen establecerse soportales en la planta baja, y galerías voladas en los pisos, estructuras apoyadas a menudo en postes y zapatas de madera, y colocando en uno de los extremos un pequeño cubículo que acoge el retrete.

En el mundo de la arquitectura ha sido definitivo este tipo de obras como estética racionalista, que produjo una eclosión de edificios novedosos, originales y algunos impactantes.

Facilita nuestro estudio el que a partir de 1921 se comenzasen a solicitar los permisos municipales de obras, iniciándose la sección de Obras Particulares del Archivo Municipal, y así es posible seguir la serie constructiva de la época. Cada solicitud suele aportar información del tipo de obra de que se trata. La documentación es muy variada, desde un proyecto técnico suscrito por personal facultativo, con memoria, presupuesto y planos, a plantas a escala dibujadas a plumilla por el maestro albañil, hasta el caso más sencillo que el propio interesado traza un esquema con la regla, y sobre escribe las medidas de su puño y letra.

| FECHAS

Para centrarnos, debemos acotar las fechas que vamos a tomar de referencia, y como venimos hablando de la década de los años veinte, comenzaremos con las primeras en 1921 hasta el año 1930 incluido, lo que conforma una década cabal. En ese tramo temporal registramos en la sección documental un total de 41

expedientes de obras en todo el pueblo. Pues bien, de ellas, afectan a esta zona de ensanche 25 actuaciones, lo que nos confirma la idea de que en la época era el sector más dinámico de la villa.

| Finalidad de los EDIFICIOS

Según las declaraciones de las licencias de obras, la finalidad a la cual se piensan destinar los inmuebles es variada. Destacan los residenciales, ya que 17 edificios se levantan para vivienda, con un total de 27 casas. La verdad que el número total de moradas es ligeramente superior, pues en ocasiones se cita alguno como casa de dos pisos, y presumiblemente con igual número de viviendas. También se consigna en otros casos bajo el nombre genérico de “edificio” un doble uso, la planta baja como taller o almacén, y la superior de vivienda. Por ejemplo Jesús Ormazábal solicita permiso para un taller de carros, pero en el piso superior se ubicaba la morada de la familia. Con estas adiciones debemos incluir cuatro viviendas más: 31 en total. En cuanto al reparto discriminado por las diferentes calles, tenemos en General Martínez se autorizan 10 casas; 8 en San Salvador; 4 en la Avda. de Soria y 4 en Salazar y Torres. Otras edificaciones se definen como almacén, granero, local e incluso “almacén-granero”, aunque sospechamos que una vez construidas, los inmuebles acogerían actividades comerciales de todo tipo.

| PROMOTORES

Debemos ocuparnos también de quién eran los promotores de esta serie de construcciones. Ya señalamos en la introducción que solía ser la burguesía, como clase social más dinámica, la que capitaneó la expansión urbana. Y efectivamente en Almazán se cumple en gran medida esa norma no escrita, con los Beltrán, los Zapatero, López, Sanz, Muñoz, como veremos enseguida.

Destaca la familia Beltrán, con varios de sus componentes, Pedro Beltrán Arguedas, comerciante de la villa construye en años sucesivos, entre 1924 y 1930 tres edificios contiguos en la calle de la Charca, actual General Martínez, ocupando los solares de varias casas viejas que fueron demolidas, y que proseguirá a lo largo del tiempo edificando en el lado de los números impares de calle un buen sector (7). Su hermano Antonio Beltrán Arguedas levantó un almacén de planta baja en Salazar y Torres hacia el número 22 actual, demolido cuando se edificaron los bloques de hoy en día.

Otra familia de negociantes e industriales, los López Romera, sobre todo Juan Antonio, regentaban y ex-

plotaban la fábrica de harinas de Nuestra Señora de Duero, que también había sido adaptada para generar energía eléctrica, dirigía un comercio de camas, muebles, mantas y otros géneros en la esquina de la Cuesta de Jesús con García Castellano. Su hermano Miguel era el titular de una oficina de farmacia en la Plaza Mayor. Pues bien, esta estirpe solicitó autorización en 1924 para edificar un bloque con varias viviendas en la calle de La Merced, ya demolidas. Herminia López Cabezudo también levantó en el número 43 de la Merced otra casa.

La familia Zapatero instaló una fábrica de transformación de los productos forestales de la resina a las afueras de Almazán, en el recinto donde hoy se ubica el complejo de piscinas, y donde aún pervive la enhiesta chimenea de ladrillo de tejar. Uno de sus vastagos Gregorio Zapatero Ágreda solicitada en 1923 licencia para erigir un grupo de cuatro casas, en la avenida de Soria.

Otro miembro del sector de mercaderes e industriales fue José Sanz Marina, más conocido en la villa como Pepe Sanz. Se ocupaba en su taller de forja y soldadura en trabajos en hierro, y reparaciones en todo tipo de maquinaria. Por ejemplo, en su establecimiento se elaboró el templete que corona la Torre del Reloj de la villa y sostiene las campanas. También ostentaba la representación comercial de algunas casas de maquinaria agrícola en la incipiente mecanización agraria. Pues bien, en 1928 instó el permiso necesario para levantar una casa de dos viviendas, que ya no se conserva.

Desde 1867 en que se instalaron en Almazán, los Ormazábal se dedicaban a fabricar carros. Jesús Ormazabal pedía autorización para construir un taller de carretería, con vivienda encima, en el número 14 de la avenida Salazar y Torres.

Otra estirpe que proyectó diferentes edificios en esta zona de ensanche son los Almarza, extensa familia fundamentalmente de terratenientes, como Domingo Almarza Martínez que edificó en 1930 una casa en el Km. 183 de la Carretera de Taracena a Francia, pero que en realidad ya es Antonio Machado. Su hermano Simón Almarza Martínez, además de propietario agrícola, se dedicó a la repostería y gestionó una de las confiterías de Almazán, produciendo los dulces y comercializándolos. Planeó edificar un granero y un almacén en la calle San Salvador, que luego incluyó en el piso superior una vivienda, en 1928. Eugenio Sanz Almarza también interesó permiso para levantar un almacén granero en 1924 en la carretera de Gómara, hoy calle San Salvador.

Benito Muñoz Ortego, industrial de la villa en el sector eléctrico, pues explotaba junto a su familia la central eléctrica de Crespos, y comerciaba con granos, también pidió permiso para edificar dos casas en Salazar y Torres en 1930.

Aunque fuera del marco temporal, sí que debemos hablar, aunque sea de pasada, del magnífico edificio que levantó Brígida González Carretero en 1933 para

comercio de coloniales, ultramarinos y estanco en la intersección de García Castellano con General Martínez, y que contaba con varias viviendas encima para la misma familia.

Edificios SIGNIFICATIVOS

La antigua travesía de Almazán ya contaba con buenos edificios antes de 1920 año de partida en nuestro estudio. Por indicar algunos, a finales del siglo XIX la familia González Carretero levantó dos casas gemelas (hoy solamente se conserva una en regular estado), con buena fábrica de piedra y ladrillo, cuatro series de balcones cada una, y alero prominente de madera sobre canes labrados. En los locales de la planta baja de una se instaló el Banzo Zaragozano, y aún quedan en las verjas las iniciales B Z.; en la otra se alojó la cocina de caridad, y la exposición de maquinaria agrícola de un industrial de Almazán.

Esquina a la actual calle Posadas la familia Carrillo era propietaria de una casona de cierto aire palaciego construida hacia la mitad del siglo XIX, con fachada deprimida ante el fuerte aumento de nivel de la calzada que le restó vistosidad, con cinco balcones de buena forja ordenadamente distribuidos. Este edificio lo adquirió Juan Manuel Pedroviejo para aumentar la capacidad de su establecimiento hostelero.

También las hermanas Pedroviejo regentaron una fonda en la esquina de General Martínez con la calle de la Merced, que al jubilarse pasaron a su sobrino Antonio, el cual rebautizó el establecimiento como Hotel Comercio. Aunque ha sido demolido, su fachada se mantuvo y está protegida para su conservación. Sobre fuerte zócalo de cantería, se edificaron las fachadas con ladrillo de tonos amarillos, que a mitad del segundo piso se cambian por otros de color rojo, en armónico contraste, aunque se recuperan los claros para pilastras, recercos de balcones, dinteles de ventanas y aleros. Hay decoración de rombos rehundidos.



Fachada del Hotel Comercio

En la avenida de Soria destaca una vivienda en tonos blancos, con amplios jardines y con numerosos balcones y miradores, conocida como “La Arpona” (Ascensión Aranguren Bourgón), en recuerdo a la viuda de Ángel Arpón de Mendivil. Aunque en la actualidad se halla reformada, creo que fue edificada en la segunda mitad del siglo XIX como posada, pasando después a residencial.

Otros edificios nobles en el entorno de la Puerta de Herreros destacables son el edificio exento del antiguo Café Colao, el conjunto de casas yuxtapuestas que levantó Juan Sanz Andrés, herrero de profesión, en cuya esquina estuvo el desaparecido bar “La Puerta del Sol”, las casas y almacenes de Benito Muñoz, etc.

Punto y aparte es otro fenómeno que comenzó en la posguerra, a partir de 1940, en un momento en que nuestra villa trató de convertirse en estación veraniega para acoger a personas de buena posición de la ciudad, donde pasar los calores del estío. Con estos antecedentes se construyeron varios “chalets” en la avenida de Soria, como el de José Vizcaino en 1944, el de Angel Escoriaza Castillón de ese mismo año, o los de Regino Cuevas Lacalle y Manuel García Reyes de 1947.

— Las casas de SAN JUAN

La familia Zapatero había adquirido los solares de la antigua Encomienda de San Juan de Jerusalén, hoy Orden de Malta, con su frente a la carretera de Soria por el norte, y como límite este y sur en camino de Fuentelcarro por Vistalegre. En ellos se situaba la iglesia románica de San Juan, de una sola nave y ábside en cabecera recta, todo abovedado de piedra. En torno al templo se ubicaba el recinto monástico que constaba de claustro con pozo en medio, la casa palacio de los comendadores y la caballeriza (Pérez Monzón 1988, pag. 215 y ss, y Enciclopedia del Románico 2002, Soria tomo I, pag. 156-157). La iglesia llegó en pie, aunque en mal estado y desmantelada hasta que en 1923 Gregorio Zapatero Ágreda presentó en el Ayuntamiento la solicitud de construcción de cuatro viviendas para los obreros de su industria resinera que se encontraba en las inmediaciones. Algunas personas mayores de Almazán conocieron en la infancia su interior abandonado. Parte de la sillería del recinto religioso se reutilizó para la cimentación del inmueble.

La sucesión ordenada y rítmica de las fachadas da unidad al conjunto, con cerca de 40 metros de longitud. Cada morada se individualiza por bandas verticales, marcando los 4 sectores. La composición es muy equilibrada ya que conjuga la horizontalidad del paramento con las líneas verticales proporcionadas por los vanos, ya que las posibles ventanas se rasgan y se transforman en balcones, con antepecho, pero sin vuelo aún en la planta baja. El eje de cada parte lo constituye la portada y sobre ella el balcón central con plataforma volada. Sobresale el motivo ornamental en altorrelieve de los dinteles, con florones en los laterales, y en el centro un capitel jónico.



Casas de San Juan. 1923

Desconocemos el nombre del arquitecto que diseñó estas elegantes construcciones, porque en aquella época no era necesario aportar el proyecto técnico a la administración municipal para lograr la licencia, pero en cualquier caso se trata de un profesional de ideas claras, hábil, y capaz de emplear un lenguaje ordenado. Es de señalar el buen estado de conservación de estos inmuebles después de más de un siglo.

— Las tres casas de PEDRO BELTRÁN ARGUEDAS

Se trata de tres edificios muy diferentes contruidos casi simultáneamente, con dos años de diferencia, entre 1924 y hogar 1926. El primero con el número 21 es el de mayor porte, ya que se destinaba para su propia vivienda particular, y consta de almacén en planta baja, y dos pisos alzados para viviendas. Utiliza los recursos de la arquitectura racionalista, con bandas verticales, cercos en balcones, vanos amplios, y gráciles antepechos de balcones, y alero con canes prefabricados. Sobre cimentación de hormigón se elevaron las paredes maestras de ladrillo y adobe, y destaca la firme estructura de madera labrada que sostiene los forjados, sobre postes leñosos.



Conjunto de los tres edificios que levantó Pedro Beltrán Arguedas entre 1924 y 1926

Contigua se halla otra más sencilla, de planta baja con tienda, y sobre ella la vivienda, sin balcones, y la última más modesta todavía, por su estrechez. Abajo se abre la puerta de la residencia, y un almacén con arco rebajado. Arriba un único balcón central ilumina



Inscripción fechando el tercer edificio de Pedro Beltrán Arguedas

la estancia que acoge. Es curioso que en la mocheta de la puerta de carros se observa una inscripción realizada en el cemento aún fresco del revestimiento, y diferentes pruebas de color, en tonos rojizos que seguramente pensaron utilizar para ornar esta fachada, y que nunca llegaron a pintarse. La lectura del letrero es la siguiente “Año 1926. Almazán 20-5 (20 de mayo) P. (Pedro) B. (Beltrán)”.

— *Los edificios de JUAN ANTONIO LÓPEZ ROMERA*

La calle de la Merced en tiempos de ferias, como principal punto de acceso al campo del ferial, adquirió una preponderancia enorme, pues se llenaba de puestos de todo tipo para vender, y era difícil transitar por las aglomeraciones. La cercanía al real, hizo que proliferaran muchos edificios con negocios, y sobre todo cuadras para alquilar. Por si fuera poco, era también la “carretera de la Estación” del ferrocarril, con lo cual sería transitada por numerosos viajeros y mercancías.

Pues bien, en esta zona de moda, Juan Antonio López Romera edificó en 1924 una barriada contigua de cuatro casas, y siguió el patrón del Hotel Comercio al



Casas de D. Juan Antonio López en la calle de la Merced. Desaparecidas

inicio de la calle, con un basamento de mampostería enlucida y pisos alzados en ladrillo rojo. Para formar contraste, empleo ladrillo de tonos ocre en los pisos altos, en pilastras y recercos de balcones. La cornisa como suele ser habitual, con ladrillos escalonados en voladizo. Constituyen cuatro sectores con huecos tripartitos, abajo una puerta de cochera flanqueada por dos domésticas, y encima tres balcones. Las dos primeras casas contaban con un cuerpo de desván, con ventanitas a la calle. En la parte posterior las galerías corridas se unían sin solución de continuidad. Estos edificios tras sufrir un largo proceso de degradación y abandono han sido derribados por su estado de ruina.

— *Casas familiares en la CALLE SAN SALVADOR*

Varias familias modestas también edificaron sus viviendas de nueva construcción en la carretera de Gómara, hoy calle San Salvador, sobre todo en el lado de los impares. Por lo general se trata de casas de planta baja y una alzada, con sus balcones. Relatamos algunas de ellas, Pantaleón Vega García y Teodoro Antón levantaron dos en 1925. Eusebio Muñoz Escolano hizo otra en 1928, en la Cañada, junto a la carretera de Gómara. Cecilia Bartolomé Salces edificó otras dos en el número 14 del Campo de San Francisco, en las inmediaciones de la calle San Salvador. Francisco García García en 1928 solicitó autorización para levantar otra casa en la carretera de tercer orden de Almazán a Ágreda, kilómetro 1, hectómetro 2.

— *Casa de SIMÓN ALMARZA MARTÍNEZ*

En octubre de 1928 Simón Almarza solicitaba autorización para levantar un local cubierto para almacén, de planta baja, y de 20 metros de fachada. Durante la ejecución de las obras, el promotor cambió de opinión y resolvió levantar un piso alzado para dos viviendas.



Fachada de la casa de Simón Almarza de 1928. Demolida



Detalle de la fecha del 8 de julio de 1932

El inmueble de planta rectangular seguía un diseño de casi total simetría, con dos cocheras en los extremos, y en el centro el portal de entrada con ventana, todo separado por bandas verticales. En el piso superior centraba la construcción un mirador acristalado, y en los flancos balcones dobles de plataforma volada común. Lo curioso de esta casa es que toda la fachada estaba recubierta fingiendo un despiece de sillería con abujardado, y almohadillado en los vanos. Precisamente en el zócalo izquierdo existía una inscripción, sin duda la de finalización de las obras que decía “8 de Julio 1932”.

— *La casa AJURIA.*

En la época que nos venimos ocupando de los años veinte, era muy famosa por nuestras tierras castellanas la empresa Ajuria, de Álava, porque fabricaba maquinaria agrícola, arados de vertedera, aventadoras, trilladoras, segadoras, gavilladoras, etc, que se expandían por entonces en nuestras tierras castellanas en un incipiente proceso de mecanización. En Almazán, como cabeza de comarca, se instaló un centro comercial de la casa en la calle de la Merced. Por el motivo que fuera, quizá se quedó pequeño el inmueble, pensaron en trasladarse y buscar un espacio de mayor tamaño.

Paralelamente, acaso por casualidad, o influido por los representantes de la casa vasca, el médico Teodoro del Olmo Martínez proyectaba la construcción de un edificio en la esquina de San Salvador con Antonio Machado.

Confluyendo los intereses de ambas partes, el 23 de junio de 1928 el galeno solicitaba permiso para construir una casa y prolongar una tapia contigua a la carretera de primer orden de Taracena a Francia, kilómetro 184, hectómetros 6 a 8.

Para acoger el almacén de los artilugios agrícolas, se proyectó un local diáfano que ocupa prácticamente toda la planta baja, con amplia puerta de carruajes (rescatada y reutilizada del desaparecido Granero del Obispo), y numerosos ventanales y puertas, para favorecer la contemplación de los artefactos expuestos. Firmes columnas de fundición estructuralmente sostienen los forjados del segundo piso. El edificio, todo de piedra, mantenía el mismo ritmo de vanos en la parte alta, con siete balcones a ambas calles, y un gran mirador hacia San Salvador. Lo más destacable

es el pronunciado alero de madera sobre pequeños jabalcones en tres de sus fachadas, que le otorgaba un aire original, y recuerda a construcciones del norte.



Casa Ajuria, promovida por Teodoro Del Olmo Martínez en 1928

El edificio nunca acabó de construirse, ni por supuesto fue nunca habitado. Pero sí que debemos señalar que frente a la estética racionalista de la mayor parte de los inmuebles que venimos estudiando, aquí se prefirió un aire regionalista, que luego halló fortuna en el Colegio del Ferial.

— *Casa de “PEPE SANZ”*

El año 1928 el industrial José Sanz Marina, pretendió edificar una casa de dos pisos para vivienda en la calle Salazar y Torres, como efectivamente realizó. Consta de planta baja y dos alturas, y en su diseño se dividió todo el paramento en fajas horizontales, mediante una hendedura profunda, a modo de pequeño surco. La bajera se destinaba a comercio también de maquinaria agrícola, con puerta de acceso al público y otra ancha para aparatos, y la de la vivienda. En el primer piso, sobre plataforma corrida única se emplazaban dos elegantes miradores, y balcón doble, y en el segundo piso cuatro ventanas con un pequeño antepecho. Los dinteles quedaban resaltados desde los hombros. La parte trasera contaba con galerías corridas en los dos niveles.



Casa que promovió José Sanz Marina en 1928

— *Otros EDIFICIOS*

Felipe Hernández Melendo pedía autorización en abril de 1929 para construir un edificio de viviendas en el número 27 de la calle de la Charca, aunque más propiamente se encuentra en la rúa de Manuel García Castellano. Las dimensiones del solar de forma rectangular condicionaron el inmueble, pues el frente no muy ancho se prolonga en fondo. La casa muestra una fachada correcta, con falso despiece de sillería, siguiendo los esquemas que tantas veces hemos repetido: ordenación regular de vanos, con dos balcones en cada uno de las plantas y resaltes en dinteles.

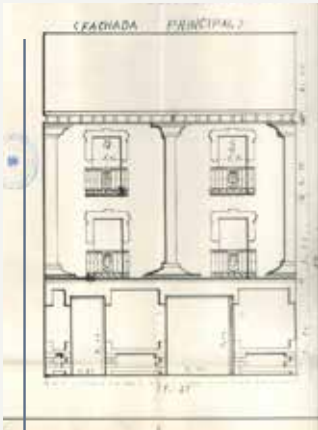
Salvador Beltrán Cabeza instaba en mayo de 1930 licencia para construir un inmueble de cocheras y viviendas en San Salvador número 27. Se trata de un sencillo edificio de cierta elegancia, con una ordenada disposición de los diez balcones distribuidos en las dos plantas, con barandas de hierro forjado. En la fachada posterior galerías corridas de madera en los niveles superiores, sobre postes y zapatas leñosos.



Edificio de 1930 en la actualidad, levantado por Gregorio García Garijo

Muy similar al del Sr. Hernández Melendo fue el inmueble que Gregorio García Garijo proyectó levantar en septiembre de 1930 en el número 5 de la calle de La Charca, nombre popular que se mantiene, a pesar de estar nominada al General Martínez desde hace varios años. Curiosamente se conservan los planos levantados, ya a escala, por el maestro albañil Emeterio Romero, y podemos cotejar los dibujos con la realidad, ya que aún se conserva. El diseño es tremendamente sencillo, tres plantas, la inferior con garaje y paso al interior, y las superiores con dos balcones cada una, siendo los más altos sin vuelo, y el revestimiento con falso despiece de sillería.

Tras el análisis de buen número de los edificios levantados en Almazán entre 1920 y 1930, podemos comprender el tímido desarrollo social, económico y urbano de nuestro pueblo concentrado en una zona específica del casco urbano. Aunque solamente han pasado cien años, la variación ha sido notoria en todos



Alzado levantado a plumilla por el maestro albañil Emeterio Romero de la casa de Gregorio García Garijo en 1930

los sentidos, mejores servicios públicos (de abastecimiento de aguas, de alcantarillado, de pavimentación, etc.) y adelantos en el ámbito privado, con viviendas más cómodas y acogedoras, provistas de ascensor, climatización, aislamiento, en fin, el progreso imparable.

JOSÉ ÁNGEL MÁRQUEZ MUÑOZ
Cronista de Almazán

| *NOTAS*

(1) En 1926 el jornal diario de un peón o bracero, de promedio, estaba fijado en 4,5 pesetas. Archivo Municipal de Almazán (A. M. Al). Órganos de Gobierno. Pleno. Sesión de 20 de enero de 1926.

(2) En 1929 Simón Almarza y otros vecinos de la zona solicitan al Ayuntamiento que se amplíe el abastecimiento de aguas, el alcantarillado y el alumbrado público por la carretera de Gómara (calle San Salvador), hasta la Cañada (Ronda San Francisco), el Ayuntamiento responde afirmativamente. A. M. Al. Órganos de Gobierno. Pleno. Sesión de 2 de diciembre de 1929.

(3) En la sesión del Ayuntamiento pleno de 8 de febrero de 1923 se da cuenta de la previsible instalación de una línea telefónica Madrid-Soria, que pasa por las cercanías de Almazán, como a unos 200 metros de la villa, y los munícipes acuerdan que el Alcalde solicite al Director General de Correos y Telégrafos se desvíe brevemente el trazado para entrar y dar servicio a esta población, y además se designa una comisión formada por el alcalde D. Gregorio Zapatero Ágreda, el primer teniente de alcalde D. Celso del Olmo Martínez y el secretario D. Luis Herrera de Pedro para gestionar la instalación de una central telefónica urbana en la villa. (A. M. Al. Órganos de Gobierno. Pleno).

(4) A. M. Al. Órganos de Gobierno Pleno. Caja 13-1. Libro de Actas del Ayuntamiento de 1910-1913. Sesión de 11 de febrero de 1912. Folio 20 vº a 22 vº. Dice textualmente el acuerdo “Por el Sr. Alcalde se enteró la Corporación de que en el mes de diciembre último se había promovido al empleo de General de Brigada del Ejército Español a D. Joaquín Martínez García, nacido en esta población y que en la actualidad reside en Palencia, añadiendo que cuando tuvo tan agradable noticia le sugirió la idea de honrar de algún modo a tan ilustre hijo de esta Villa perpetuando su memoria aunque solo fueses dando su nombre a una de las calles de la localidad, que podía serla de las Posadas donde se halla enclavada la casa donde nació. Enterados los Señores concejales no pudieron menos de aplaudir la iniciativa del Sr. Alcalde manifestando a su vez vehementes deseos de honrar a su paisano el Ilustre General Martínez y aceptando la propuesta del Sr. Presidente por unanimidad acordaron se felicite calurosamente a D. Joaquín Martínez García por su reciente y merecido ascenso a General de Brigada deseándole todo género de prosperidades en su valiente carrera, y que en lo sucesivo se titule calle del General Martínez la que es hoy calle de las Posadas de esta población, para lo cual se faculta al Sr. Alcalde para que encargue las placas o rótulos necesarios...”. Tenemos serias dudas de que Joaquín Martínez García naciera en Almazán, contrariamente a la cita del acta municipal, porque existen documentos que consignan Frechilla de Almazán como punto de origen, aunque la familia debió trasladarse enseguida a Almazán, donde ejercía como albéitar (veterinario) su padre Bartolomé Martínez Ruz, en la calle de las Posadas.

(5) A. M. Al. Órganos de Gobierno. Pleno Caja 14-4. Libro de Actas 1924 a 1928. Sesión de 27 de julio de 1927, Fol. 96 r. La redacción del acuerdo es la siguiente: “De orden de la presidencia, se da cuenta por el Secretario de una instancia de varios vecinos de esta Villa, y cuyo primer firmante es Don Nicolás González Villarroja, quienes, bien fundamentada la misma, solicitan se dé el nombre de “Avenida del Poeta Don Agustín Salazar y Torres” a lo que hoy se denomina “Carretera de Madrid” y el Ayuntamiento pleno, por unanimidad acordó acceder a lo solicitado.”

(6) Amelia Elvira ya detecta este fenómeno y ofrece su interpretación, que estimamos acertada, sobre el descenso reflejado en el censo de edificios. En 1910 se contabilizan 807 edificios y 69 albergues, treinta años después los edificios han disminuido a 792 a pesar de haber experimentado un crecimiento poblacional. La autora lo achaca a que por un lado muchos edificios viejos o endebles decaerían a la categoría de albergues, y porque muchas de las nuevas construcciones para vivienda alcanzaban varias alturas, y consecuentemente diferentes hogares en un mismo edificio. Op. cit. Pág. 57-58.

(7) Pedro Beltrán Arguedas, según la documentación consultada es el hijo primogénito de Bruno Beltrán Vela, nacido el 26 de enero de 1857 en Monteagudo, y de profesión tabernero, y de Josefa Arguedas la Corte, nacida en 1861 en Ateca, localidad zaragozana donde también vino al mundo Pedro en 1881. La familia se estableció en Almazán en 1900. Pedro Beltrán siguió construyendo en la misma calle General Martínez después de la década que nos ocupa, así levantó edificios contiguos para viviendas en el número 17 en 1933 y en el número 15 en 1941. En 1948 añadió un almacén en el número 13. Gran parte de los edificios de los números impares de la calle son obra suya. Su hijo, Bruno Beltrán Satué, promovió en 1943 un edificio para almacenes y viviendas en Salazar y Torres, que aún subsiste.

| *BIBLIOGRAFÍA*

- Elvira Pacheco, Amelia (1979) *Evolución demográfica de la villa de Almazán (siglo XVI al XX)*. Almazán, Ingrabel.

- Márquez Muñoz, José Ángel (2022). *El abastecimiento de aguas de Almazán*. Almazán, ediciones del Ayuntamiento. Programa oficial de fiestas.

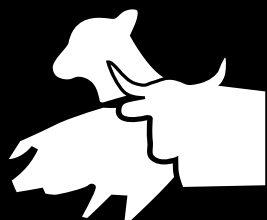
- Márquez Muñoz, José Ángel (2024). *El puente medieval de Almazán*. Almazán, ediciones del Ayuntamiento. Programa oficial de fiestas.

- Ortego Frías, Teógenes (1973) *Almazán, ilustre villa soriana*. Madrid. Caja General de Ahorros de la provincia de Soria.

- Pérez Monzón, Olga, (1988) “Presencia sanjuanista en la provincia de Soria”, En Celtiberia, Revista del Centro de Estudios Sorianos, pág. 215-235.

- VV. AA. *Enciclopedia del Románico en Castilla y León. Soria, Volumen I*. Aguilar de Campoo. Fundación Santa María la Real.

carnicería
LA FRESNADA



100
años contigo

Artesanos carniceros desde 1925

Jesús Manuel Gonzalo López

667 608 530 - 975 310 110

www.carniceriafresnada.es
ALMAZÁN. Soria

/ELABORACIÓN CASERA
/CORDERO DE SORIA
/LECHAL
/CABRITO
/COCHINILLA

/CHULETÓN DE VACA
/ENTRECOT
/SOLOMILLO
/EMBUTIDOS
/JAMONES



TAXI

ALMAZÁN
24 Horas.



606 132 976

www.taxialalmazan.com
info@taxialalmazan.com



mayoral
CLÍNICA DENTAL

Dra. Mónica Nuño Pérez
Nº RS 42-C251-0050

Odontología general, cirugía bucal, implantología, prótesis fija y removable,
prótesis sobre implantes, endodoncia, periodoncia, ortodoncia invisalign, odontología estética,
blanqueamiento, odontopediatría

C/ Puerto Piqueras, 2 - Almazán (Soria) T. 975 30 02 36 mayoralcclinicadental@gmail.com

*Cuna de buenos
embutidos*



- Matadero frigorífico
- Sala de despiece
- Fábrica de embutidos
- Adobos artesanos



Almazán (Soria) • Ctra. de Ariza • 975 300 086

www.carnicasllorente.com

www.tienda.carnicasllorente.es





- Carpintería de PVC
- Carpintería de aluminio
- Vidrios
- Persianas y mosquiteras



Kömmerling
www.kommerling.es

Alumarte
DISEÑAMOS EN ALUMINIO

Posibilidad
de financiación



975 301 004

Pol. Ind. La Dehesa, Calle Acebo 1 - 42200 Almazán (Soria) info@caryuso.es



DECESOS PAGO ÚNICO

**SIN PAGOS FUTUROS,
SOLO TRANQUILIDAD PARA TU FAMILIA**

¿LA TRANQUILIDAD DE UN SOLO PAGO, SIN PREOCUPACIONES A FUTURO?

La vida está llena de momentos maravillosos que queremos que disfrutes sin preocupaciones. Si tienes **55 años o más** y aún no cuentas con un seguro de decesos, en Mapfre te ofrecemos la solución perfecta. Con el **Seguro de Decesos Pago Único**, garantizas todos los servicios y gestiones necesarias para aliviar a tu familia en los momentos más difíciles.

Ahora, el precio de tu seguro no depende de tu edad al contratarlo, sino del **capital de servicio garantizado** en tu localidad. Para un mismo capital de servicio, **una misma prima para cualquier persona desde los 55 hasta los 85 años**.

Coberturas básicas

- Libre elección del servicio funerario con garantía de capital actualizado
- Asistencia a la familia y al asegurado/a.
- Traslado nacional e internacional sin coste adicional.
- Apoyo psicológico para familiares.
- Gestión documental completa.
- Testamento notarial gratuito en España.

Opciones de servicio adaptadas a tus necesidades

- Inhumación con nicho: servicio con alquiler temporal de unidad de enterramiento
- Incineración: con o sin columbario según disponibilidad local.
- Inhumación sin nicho: para quienes ya tienen unidad de enterramiento en propiedad.

Tel. 975 301 567 | Antonio Machado 3, 422200 ALMAZÁN. Soria



Cuenta con nosotros
para realizar tus sueños



Te ayudamos a encontrar
lo que estás buscando



Más de 100 inmuebles
en Almazán y provincia



Trámites en página profesional
De idealistas Almazán

SERVICIOS

- ASESORAMIENTO TÉCNICO PARA COMUNIDADES DE PROPIETARIOS Y PARTICULARES
- VALORACIONES DE MERCADO Y GESTIÓN DE VENTA O ALQUILER
- CERTIFICADOS ENERGÉTICOS
- INFORMACIÓN SOBRE AYUDAS A LA REHABILITACIÓN
- PROYECTOS TÉCNICOS Y DISEÑO
- SEDE EN MADRID PARA ASESORAMIENTO EN COMPRAS Y VENTAS DE INMUEBLES O SOLARES

¡LES DESEA FELICES FIESTAS!

C/ Antonio Machado, 5 - Local 42200 Almazán (Soria) // gestion@vivacity.es // 975 26 30 70 - 616 636 272



AUDICIÓN + ÓPTICA + TECNOLOGÍA IA
HACEMOS TU VIDA MÁS FÁCIL



PLAN VEO - 100€
DESCUENTO
Montura + Cristales
Hasta los 16 años incluidos.

Gran Vía, 13 ALMAZÁN (Soria) | opticaherreros@gmail.com | 975 30 16 25 | 616 303 787

Recuerdos del ALMAZÁN de mi primera infancia

*Calle García Castellanos,
arteria comercial*

Supuso una gran sorpresa encontrarme recientemente con los escombros de la finca situada al principio de la calle García Castellanos, aldeaña y frontera a la Cuesta de Jesús. Antaño figuraba la vivienda y la tienda de confecciones y otros varios como electrodomésticos y aparatos de radio Telefunken, de Heliodoro Aguilar Martínez, hermano de la tía Alfreda, esposa de mi querido e inolvidable tío abuelo Celedonio. Su mujer, Juliana Las Heras, era mi madrina de bautismo, por lo que me tocaba hacerles una visita de cumplido en celebraciones y fechas señaladas. Me sorprendía y lo tomaba como una especie de privilegio de clase que en aquella casa se merendase sentado y con mermelada sobre tostadas. Todavía recuerdo los cuadros que se contemplaban en el salón de la casa y que eran distintas las vistas según el lado desde donde se enfocase la mirada: enfrente Jesús Nazareno, y en las laterales una Virgen y al otro lado una paloma, que supongo era una representación del Espíritu Santo.

Asumo la dificultad de reconstruir cómo funcionaba a mis seis años de edad la cadena de percepciones y pensamientos en un ambiente de pueblo pequeño, sin perjuicio de que los de Almazán nos sintiésemos importantes y más quienes residíamos en una calle pavimentada y cerca de la Plaza Mayor. Nuestra calle era una de las pocas que tenían nombre de prócer local, con vito-la de importancia, que la mayoría llevaban referencias topográficas simples como Riosalido, Del Cinto, Santa María, San Pedro o de las Monjas. Entonces, en esta

vía y aldeañas, los Martes, día de mercado, se prolongaba y extendía la actividad mercantil de la Plaza. Uno confiesa que era un niño un tanto vergonzoso, como se calificaba a los tímidos, y como refugio vital procedía acudir a la lectura manteniendo una obsesión por la letra impresa, de lo que se propiciaba mi tendencia a incorporar fórmulas cultas para designar conceptos de alta significación, que derivaban en construcciones un tanto retóricas en el habla de un crío. Recuerdo que de mis mayores había captado por qué no iba a hacer la primera comunión en mi parroquia del pueblo y mis padres escogían desplazarse para el evento hasta Soria capital. Yo escuchaba “que la decisión se correspondía con la voluntad de eludir compromisos...” Me gustó mucho la expresión, y la repetí incansable como sí el hecho de evitar invitaciones a conocidos constituyese un mérito y yo repetía una y otra vez que íbamos a Soria en el taxi del Fermín a hacer la comunión y así “evitábamos compromisos...”. Esta tendencia a buscar palabras y locuciones de cierto énfasis, que yo consideraba de prestigio, las tenía asimiladas y prestas a salir de mi boca. No sé a quién se lo escuché y dónde, al mencionar que nuestra calle era “una arteria comercial de Almazán...” por lo que me complacía comentar de arterias comerciales en la conciencia de mi suposición sobre la importancia de la continuidad del arco de la Villa, donde se ubicaba la prolongación hasta la Cuesta de Jesús, que hasta se erigían argollas fijas en las fachadas para amarrar mulas y carros, de utilidad para quienes llegaban de los pueblos al mercado de los Martes.



Estanquillo de los Hermanos Gañán



Bueno, en esa “arteria comercial” de Almazán, nosotros habitábamos encima del bar Torquito, sito en el número 6 de la calle, y yo estaba orgulloso de la chapa metálica que ornaba nuestro balcón, que difundía que allí residía la delegación de la Mutua General de Seguros, que era una de las representaciones que ostentaba nuestro padre, que eran muchas y variadas, aparte de su puesto de trabajo fijo en la Parcelaria, llevanza de contabilidades y administraciones como la resinera de Matamala, y otros inventos y encomiendas más o menos efímeros.

Decía que bajo nuestra casa estaba el bar del señor Eduardo, el Torquito, que tenía una hija, la Paca, siempre generosa, a pesar de que su padre nos secuestraba el balón y mi hermano Angel, que era verdaderamente un diablo, cuando el tabernero incurría en este delito, le arrojaba desde el balcón macetas que podían haberlo descalabrado mientras el señor Eduardo, ajeno a lo que se perpetraba desde arriba, dormitaba plácidamente sobre una cuba de cerveza. Recuerdo la hostilidad y broncas que siempre tenían el Mere, propietario del local, con su inquilino, El Torqui, que suponían tema de conversación vecinal y fuente de disputas judiciales.

Además del señor Eduardo, eran víctimas propiciatorias de nuestros mal dirigidos balones, el Juan Jimeno, de “la Tijera”, padre del Quique, a quien nuestro padre debió asumir el pago de rotura de cristales del escaparate por balonazos desacertados mientras a mí me costó afrontar el castigo de varias tardes sin salir de casa en señal de penitencia. La reparación de los cristales, era cosa fácil, pues el señor Gerardo, “Marquillos” fontanero y cristallero, vivía encima de nuestra casa, y por la tarde ya estaba la calle sin vidrios rotos. El taller del señor Gerardo, estaba situado al otro lado de la Cuesta de Jesús, y era un lugar de encuentro entre las gentes que venían a que les lañasen el perol o la sartén, toda la operación con luz escasa y un olorillo y rezume de estañ, del que todavía conservo su recuerdo. El Gerardito era el íntimo amigo de mi hermano Angel, si bien era un buen chico y tranquilo muy distinto a mi hermano.

La calle suponía una esquina de confluencias, por una parte daba a una deriva con el Rastro, donde se bifurcaba el camino paralelo con vista al Duero, pleno de transeúntes, en especial de mujeres que bajaban a lavar la ropa al río, lo que conllevaba una ruta animada y de tertulia entre lavanderas portando calderos con ropa. En torno a ese tránsito preciso, los hombres se apos-

taban fumando picadura, apoyados sobre el pretil y como piropo les llamaban guapas y gordas de comentario sobre el garbo y apostura de las laboriosas mujeres conduciendo los repletos recipientes sobre sus cabezas, con el auxilio único de un rodete que colaboraba en su conducción equilibrada.

El espectáculo de la subida desde el río suponía un punto de difusión de noticias y tránsitos. Desde la mitad de la calle, el Apolinar, que era el pregonero, tras tocar la corneta de latón para que el personal le atendiese, divulgaba bandos y edictos sobre recogida de leñas, actuaciones de los tititeros o noticia de que el Carrasco había traído un camión de sardinas y jureles, de esmerada selección, que pronto lucirían entre helechos verdes en la esquina de la plaza.

Recuerdo que al principio de la calle, solía aparcar la camioneta verde de Lamberto el panadero, conocido por el Melilla, y su hijo Carmelo nos dejaba subir al vehículo y jugar a conductores. El Carmelo, que era un buen chico, un tanto justito, nos contaba como gran secreto el por qué de que no jugase con su primo, que era mi buen amigo y lamentablemente fallecido, droguero Jesús Molina. La razón era que entre las familias se habían presentado problemas por la disputa en una herencia. De ahí derivó mi perspicacia sobre la malignidad de lo que suponían las herencias y trámites sucesorios, sin tener idea de la repercusión y trascendencia que iba a tener el menester en mi larga dedicación futura a litigios judiciales.

Al lado del pretil, y ya en La Cuesta, estaba la fontanería hojalatería del ya referido señor Gerardo, cuyos sucesores continúan metidos en una empresa de fontanería mayor, próspera y de continuidad, y ya he contado que nos permitía estar presentes mientras manipulaba con destreza y en silencio el instrumento de soldar. Siguiendo el margen derecho de la calle, sobre el número 6 se situaba la zapatería del Blanquillo, que era nuestro vecino y casero, y procede recordar con gran estima a su familia, y también me tocaba bajar en ayuda y acompañamiento de alguna de sus hijas, la Ignacia, la Jesusina o la Juani, a las huertas a llevar patatas cocidas a los cochinos. Nuestra confianza y magnífica relación con la familia de Hermenegildo Moñux, no se enturbiaba por sus tirantece personales con su otro arrendatario titular del bar, que era el Torquito, donde su hija, la Paca, nos dejaba jugar gratis en ocasiones al fútbolín,

aunque yo no aprendí y daba vueltas sin arte ni gracia a la barra de impulso, lo que suponía falta total de destreza. El apodo del bar procedía de una competencia con el emblemático bar Torcuato, sito en Soria capital, con especialidad reconocida en el tirado de cerveza. Hablando del señor Hermenegildo, conocido por El Mere, este acostumbraba dejarme una moneda en un resalte de la fachada de su tienda, proponiéndome que si llegaba y la cogía era para mí, sin conseguir nunca el propósito hasta que me cansaba del juego y él retiraba su moneda. También tenía dos hijos, el Manolo y el Paco, al que recuerdo componiendo medias suelas en el taller y que luego se convirtió en un destacado empresario de ganado porcino.

A continuación estaba el establecimiento de Los Pochetes, donde hoy en su fachada se anuncia la venta locales y pisos, y enfrente, al lado de la clínica de Don Tomás el dentista, se encontraba una taberna oscura de la misma familia, con mucho público y olor fuerte a vinacha. De la tienda en cuestión recuerdo su fachada firmada por el pintor José Fernández de la Reguera, con letreros de colores en los que se anunciaban: variantes de vinos de mesa, licores, cremas, moscateles, mistela, vermuth, refrescos y cervezas. Muebles, cestería, capazos y objetos de escritorio. Ultramarinos, con especialidades en



Mi casa, encima del bar Torquito



aceites, jabones, chocolates, galletas finas y confituras, conservas de pescados vegetales y salazones, especias, piensos, pimentón dulce, escabeches y bonito; loza fina y ordinaria, cristal y porcelana, abarcas y surtido de calzado....

En la calle se escuchaban ecos de radio, con muchos discos dedicados, "a Prudencio celebrando que le ha tocado hacer la mili en España..." a Cecilia de quien ella sabe..." y después llegaba el silencio y volvía la escucha del serial de rigor que podía ser "Ama Rosa" u otro parecido. Cuando tornaba la música y los anuncios, desde patios interiores llegaban voces de mujeres y canciones, jotas y coplas, emitidas por los obreros del obrador de la confitería Almarza, que alternaban con los de las chicas que servían en casas de la manzana. En mi casa teníamos a la Benita, siempre dispuesta y animosa que alternaba y competía en sus canciones con el Víctor, hijo del Torquito que con voz destacada remontaba "Tengo un hermano en el Tercioooo, otro sirve en Regulares, y el pequeño en presidio en el cuartel de Alcalá de Henares..."

Mis amigos más próximos eran Javier Beltrán y su hermano Nando, a quienes veo con alguna frecuencia, y Nando me trae evocaciones, datos y anécdotas de aquella época. No se me olvida para nada que un día, sin que se enterase su padre, el Bautista, nos dimos un atracón de chocolatinas rellenas acompañadas de un brebaje hasta entonces desconocido que era la Coca Cola.

Entre la demolición de la tienda de confecciones y de la casa que habitó Heliodoro Aguilar y familia resalta también la noticia del próximo y definitivo cierre del último establecimiento antiguo de la calle, o sea del Estanquillo de los hermanos Ángel y Chano Gañán, numerado con el 13, y los titulares me entregan, detallados, copias de fotos de ese establecimiento de 1932, en la que miembros de la familia aparecen entre productos de la época y todos tras el mostrador. Con la novedad del inminente cierre de estos "últimos de Filipinas" siento que se pierde una parte importante de mi memoria sobre aquellos años de infancia en Almazán. Y mientras



esquina donde estaba el comercio de la familia Aguilar Las Heras, antes de su demolición



compruebo cómo se dismantelan las fachadas de la tienda de Aguilar vienen recuerdos de aquellas mis peroratas e indiscreciones manifestadas en una especie de lenguaje contencioso administrativo infantil, tras conocer que los problemas con las herencias familiares suponían un serio impedimento para que los primos Melillas pudiesen juntarse ni jugar juntos. Además, tras mi observación, constato que de alguna forma aún perdura la disputa posesoria por el bar Torquito, partiendo del hecho de que suprimidas las bombillas que pendían en la fachada todavía se mantiene un atadizo de cadenas, cerrando, forzada y chapucera, las puertas del establecimiento.

JAVIER DOMÍNGUEZ NARBAIZA
Antevispera de Fiestas de Jesús 2026

FASE 3

ELECTRICIDAD

FELICES FIESTAS

ILUMINACIÓN MONUMENTAL DE LA MURALLA DE ALMAZÁN

EJECUCIÓN DE LA INSTALACIÓN: FASE 3 ELECTRICIDAD

ELECTRICIDAD

ILUMINACIÓN

FOTOVOLTAICA

TELECOMUNICACIONES

795 051 699 | 650 910 746 | fasetres.es | Peñón San Salvador 1, bj.3 - ALMAZÁN. Soria

Fotografía: Héctor Lapeña Martínez

ALMAZÁN

RECUPERACIONES Y DESGUACES

- GESTORES AUTORIZADOS DE RESIDUOS Y VEHÍCULOS
- COMPRA DE METALES, MAQUINARIA AGRÍCOLA, INDUSTRIAL Y CHATARRA
- CONCIENCIACIÓN CON EL MEDIO AMBIENTE
- MÁXIMA TASACIÓN
- LIMPIEZA DE NAVES INDUSTRIALES, LOCALES Y SIMILARES

ALMAZÁN. Ctra. de Gómara, 40
SIGÜENZA, CM 1101, KM. 21

TELÉFONOS
975 301 330 - 616 480 125 - 616 480 124

recuperacionescalvodiaez@gmail.com



VEHÍCULOS DE OCASIÓN

TODO TIPO DE VEHÍCULOS

- GAMA ALTA
- FURGONETAS
- GAMA MEDIA
- VEHÍCULOS POR ENCARGO

☎ 620 245 174

ALMAZÁN



www.dimocars.com

VENTA DE VIVIENDAS EN ALMAZÁN LOCALES COMERCIALES Y GARAJES HNOS. MARTÍNEZ

ENTREGA
INMEDIATA

C/ Picos de Urbión - C/ Cebollera

2, 3 Y 4 DORMITORIOS - CON TRASTERO - PRIMERAS CALIDADES

Tel.: 620 92 91 28 - 667 31 56 79



ASESORÍA FISCAL | LABORAL Y CONTABLE | SEGUROS

Tels. 975 300 023
asesoriasergesa@gmail.com

C/ Antonio Machado, 8 - 1º A - 42200 ALMAZÁN

GAMAR

ESTACIÓN DE SERVICIO Y TRANSPORTES EN GENERAL



SERVICIO DE REPARTO DE
GASÓLEOS A DOMICILIO



SERVICIO DE
CONTENEDORES



AUTOLAVADO DE
VEHÍCULOS A PRESIÓN

☎ 616 414 356 - 975 310 666 | Pol. Ind. La Dehesa C/ Haya, 10 - 42200 ALMAZÁN. Soria



J. Marina

ALBAÑILERÍA EN GENERAL

C/ Infanta Isabel, nº 1 - 1º A - 42200 Almazán (Soria)
Tel.: **694 45 12 23**

POR QUÉ
ESPERAR

para ahorrar
hasta un 60%
en tu factura
energética?

Adelántate
al futuro

Cambia ya tu vieja caldera por una
aerotermia Vaillant con refrigerante natural
Bomba de calor + energía fotovoltaica
El autoconsumo más eficiente

- Mayor eficiencia
- Mayor sostenibilidad

Esteban
Fontanería

SAN SALVADOR 3 - ALMAZÁN (SORIA)
Tlf : 653 863 132 / 975 310 292 www.fontaneriaestebanalmazan.es

Vaillant
Confort para mi hogar



autocaravanas
Soria

Disfruta del final del verano
con precios de
temporada media!!!!

APROVECHA YA



Os desea
FELICES FIESTAS
de la Bajada de Jesús de Almazán

644 48 25 13
www.autocaravanassoria.com

Tanatorio Mémora Almazán

Ctra. De Ariza, s/n - Almazán

975 23 01 02 - 900 231 132 | memora.es



ELIGE

m
mémora

VEHÍCULOS POR
ENCARGO Y A LA CARTA

1 AÑO DE GARANTÍA
Y CERTIFICACIÓN DEL KILOMETRAJE

STOCK DE VEHÍCULOS

TBRCars
VEHÍCULOS DE OCASIÓN

Alberto
Tabernero Antón

☎ **659 077 124**

info@tbrcars.es

www.tbrcars.es

Pol. Ind. la Dehesa, C. Haya, 2, nave 8
42200 ALMAZÁN, Soria



ACTOS *Religiosos*

VIERNES,
28 de agosto

20:30 H. Procesión de la Subida de Jesús desde su Ermita a la Iglesia Ntra. Sra. de Campanario.

A continuación, se celebrará la **Novena** en honor a nuestro patrón Jesús Nazareno, cantada por la **Coral Polifónica de Almazán**. Los días siguientes la Novena será a las 20:00 h. en el mismo lugar, cantada por el **Coro Parroquial**.

JUEVES,
3 de septiembre

11:30 H. En la Residencia Ntra. Sra. de Guadalupe, **Solemne Eucaristía** en la capilla.

DOMINGO,
6 de septiembre

12:15 H. En la Iglesia Ntra. Sra. de Campanario **Solemne Eucaristía**, oficiada por **Don Gabriel Ángel Rodríguez Millán - Administrador Diocesano** y cantada por la **Coral Polifónica de Almazán**.

21:30 H. Procesión de la Bajada de Jesús Nazareno desde Ntra. Sra. de Campanario a su Ermita.

MARTES,
8 de septiembre

12:30 H. Misa de Difuntos en la Iglesia de Santa María de Calatañazor.



PROGRAMA *de actos*

VIERNES, *28 de agosto*

13:30 H. En el Salón de Plenos del Ayuntamiento, **Subasta de Banzos** de Jesús Nazareno.

20:30 H. **Procesión de la Subida de Jesús** desde su Ermita a la Iglesia Ntra. Sra. de Campanario.

A continuación, se celebrará la **Novena** en honor a nuestro Patrón Jesús Nazareno cantada por la **Coral Polifónica de Almazán**.

21:00 H. **Baile Público** en la Plaza Mayor amenizado por la **orquesta DOMINÓ**.

00:30 H. **Baile Público** en la Plaza Mayor amenizado por la misma orquesta.

DOMINGO, *30 de agosto*

11:00 H. **55° Premio de Ciclismo Villa de Almazán** (Sub23, élite y Máster) por el circuito habitual.

21:15 H. Finalizada la Novena, **Concierto Extraordinario de la Banda Municipal de Música** en el Teatro Calderón.

MARTES, *1 de septiembre*

20:00 H. **Mariachi Internacional "México en el corazón"** con **Rafael Jorge Negrete**, en la Plaza Mayor.





FOTOGRAFÍA: FRANCISCO GARCÍA GIL

MIÉRCOLES, *2 de septiembre*

18:00 H. Comparsa de Gigantes y Cabezudos, acompañados de los Gaiteros DEL POZO ALBAR.

18:45 H. Pasacalles de la Banda Municipal de Música.

Plaza Mayor
Calle Palacio
Plaza Ramón y Cajal
Plaza San Pedro
Calle Diego Lainez, solo hasta empalmar con la siguiente
Calle Martínez Asenjo
Calle Caballeros

Calle Justo y Sánchez, de la farmacia a Santa María
Plaza Santa María
Calle San Andrés
Calle General Martínez
Calle Manuel García Castellanos
Calle Arco de la Villa
Plaza mayor

19:30 H. Lanzamiento de bombas japonesas.

21:15 H. Pregón de Fiestas a cargo de los componentes de la Peña EL SUBIDÓN, Eugenio Sánchez Cuevas.

A continuación, presentación de las Damas de Fiestas, María Antón Zarza, Ainara del Amo Benito, Ángela Gómez Moñux, Noelia Martínez Cayetano y Peñas de Honor IPC 2000, QUE MÁS DA Y BEBE Y CALLA.

22:00 H. Baile Público en la Plaza Mayor a cargo de la orquesta LA REINA SHOW.

00:30 H. Baile Público en la Plaza Mayor amenizado por la misma orquesta.

Al finalizar la verbena, Disco móvil en la Plaza Santa María.

FIESTAS DE LA *Bajada de Jesús*
DAMAS 2026
ALMAZÁN



MARÍA
ANTÓN
ZARZA



ÁNGELA
GÓMEZ
MOÑUX



NOELIA
MARTÍNEZ
CAYETANO



AINARA
DEL AMO
BENITO



JUEVES, *3 de septiembre*

09:00 H. Diana a cargo de las Peñas con la Charanga y tradicional desayuno ofrecido en el domicilio de la dama de fiestas **Noelia Martínez Cayetano**.

11:00 H. JUEVES CHOPERO en la Arboleda organizado por la Asociación **LA LEY DE LA SELVA** (PEÑAS EL HUERTO, SUBIDÓN y TINGLAO) con:

DE 11:00 A 14:00 H. Hinchables y actividades infantiles.

DE 11:30 A 19:00 H. Sesión continua de Música.

15:00 H. Comida Popular: Macarronada.

16:30 H. Juegos populares.

18:00 H. Concurso de tripazos.

Al acabar las actividades, subida con la charanga a la Plaza de toros.

13:30 H. Concierto a cargo de la **Banda Municipal de Música** en el Convento de la Merced.

19:00 H. En la Plaza de Toros, Concurso de recortes con novillos.

Al finalizar los recortes, habrá **suelta de vaquillas**.

19:30 H. Comparsa de gigantes y cabezudos acompañados de los **Gaiteros DEL POZO ALBAR**.

21:00 H. Baile Público en la Plaza Mayor a cargo de la orquesta **TANGO**.

00:30 H. Baile Público en la Plaza Mayor amenizado por la misma orquesta.

Al finalizar la verbena, **pasacalles con la charanga Komo Kieras** por el 20 aniversario de la Asociación Juvenil Parchís.



VIERNES, *4 de septiembre*

09:00 H. Diana a cargo de las Peñas con la Charanga, **tradicional desayuno** ofrecido en el domicilio de la dama de fiestas **Ángela Gómez Moñux**.

Al finalizar la Diana, **almuerzo** ofrecido por la Peña IPC 2000 en los locales del Matadero.

DE 9:30 A 14:00 H. VI Concurso de Pintura Rápida Villa de Almazán – **Trazos de agua y piedra**. El acto público de comunicación de los ganadores del concurso tendrá lugar a las 17:30 h. en el Aula de Cultura San Vicente y las obras participantes en el concurso estarán expuestas allí hasta las 20:30 h.

DE 11:00 A 13:00 H. Actividades Infantiles en la Arboleda.

11:30 H. En el Polideportivo de la Arboleda, **Pelota a Mano:**

TITIN V - CAPELLAN III VS GARRIDO - M. PLAZA

PRADO - ERLE VS VICTOR - AZPIROZ

15:00 H. En la Plaza de Toros, **VERMUT TORERO** con paella y **Festimóvil** con DJ Javi Lorenzo y Bingo Musical.

19:30 H. En la Plaza Mayor, **Encierro infantil** “vamos a jugar a los toros” con carretones y toros hinchables.

21:00 H. **Baile Público** en la Plaza Mayor amenizado por la **orquesta ROYAL ESPECTÁCULO**.

00:30 H. **Baile Público** en la Plaza Mayor, a cargo de la misma orquesta.

Al finalizar la verbena, **Disco móvil** en la Plaza Santa María.

SÁBADO, *5 de septiembre*

09:00 H. Diana a cargo de las Peñas con la Charanga, **tradicional desayuno** ofrecido en el domicilio de la dama de fiestas **María Antón Zarza**.

10:30 H. Tirada al Plato en el Campo de Tiro "El Berbillete".

11:30 H. En el Polideportivo de la Arboleda, **Pelota a Mano:**
DEL CAMPO - EGIGUREN VS A. EGIGUREN - MARKAIDA
LABAKA - CUAIRAN VS IGOA - ARBIZU

DE 11:30 A 14:00 H. En la Plaza Mayor, **Hinchables, Fiesta de la espuma, Parques acuáticos y toboganes** con actividades para todos los públicos.

DE 13:00 A 15:00 H. En la Plaza Mayor, vermut amenizado por la **Disco móvil SCORPIOS**.

18:00 H. En la Plaza de Toros, **MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS** a cargo de los matadores: PACO UREÑA, RUBÉN SANZ y JAROCHO con reses de la ganadería "EL PILAR".

Al finalizar el festejo, habrá **suelta de vaquillas**.

A la salida, Pasacalles de las Peñas con sus Charangas.

21:00 H. Baile Público en la Plaza Mayor, a cargo de la orquesta **RITMO JOVEN**.

00:30 H. Baile Público amenizado por la misma orquesta.



FOTOGRAFÍA: COLECCIÓN FELIPE MARTÍNEZ DE AZAGRA

DOMINGO, *6 de septiembre*

09:00 H. Diana Floreada a cargo de la **Banda Municipal de Música** desde la Plaza Mayor hasta los domicilios de las damas.

Durante toda la mañana en la Plaza Mayor, **Día de la Banderita de la Cruz Roja**.

12:00 H. **Recepción** en el Ayuntamiento, **subida** a la Iglesia Ntra. Sra. de Campanario y **Solemne Eucaristía** en honor a **Jesús Nazareno**.

Finalizada la eucaristía, **Subasta de Banzos de Jesús Nazareno**, en la Plaza Mayor.

18:00 H. En el Campo Municipal de la Arboleda, **Partido de Fútbol** entre los equipos S.D. ALMAZÁN y UNIONISTAS B.

Al finalizar el encuentro, **Pasacalles** de las Peñas y sus Charangas hacia la Plaza Mayor.

21:00 H. **Recepción** en el Ayuntamiento y **subida** a Ntra. Sra. de Campanario.

21:30 H. **Procesión de la Bajada de Jesús Nazareno** a la Ermita por el itinerario de costumbre y a su paso por la Plaza Mayor, impresionante **espectáculo de pirotecnia** a cargo de la empresa *Pirotecnia TAMARIT*.

22:30 H. **Baile Público** en la Plaza Mayor a cargo de la orquesta **GARDEN**.

00:30 H. **Baile Público** amenizado por la misma orquesta.





FOTOGRAFÍA: FRANCISCO GARCÍA GIL

LUNES, *7 de septiembre*

09:00 H. Diana a cargo de las Peñas con la Charanga y **tradicional desayuno** ofrecido en el domicilio de la dama de fiestas **Ainara del Amo Benito**.

11:00 H. Gran competición de **Juegos Populares: Bolos, Tanguilla, Calva y Rana** en La Arboleda. Finalizadas las competiciones, se realizará la entrega de premios.

DE 11:00 A 13:00 H. Parques Infantiles en La Arboleda.

12:30 H. **Pasacalles** de las Peñas con sus Charangas hasta La Arboleda.

15:00 H. Tradicional **Caldereta** en el merendero de La Arboleda.

DE 16:00 A 18:00 H. Parques Infantiles en La Arboleda.

18:00 H. **MÚSICA EN DIRECTO** en La Arboleda.

- 17:00 H. ARTISTAS DEL GREMIO.
- 19:00 H. ARIEL DE CUBA.

21:30 H. **Baile Público** en la Plaza Mayor amenizado por la **orquesta LA INVASIÓN**.

00:30 H A 04:00 H. **Baile Público** a cargo de la misma orquesta.

01:00 H. Tradicional **Encendido de Antorchas**, por el recorrido habitual, para despedir nuestras Fiestas.

La Valenti



DESINFECCIÓN Y
DESODORIZACIÓN DE VEHÍCULOS

Avda. Pol. Ind, 1- 3. ALMAZÁN

DISOGAS, S.L.

Calle San Salvador 5, 42200 ALMAZÁN. Soria



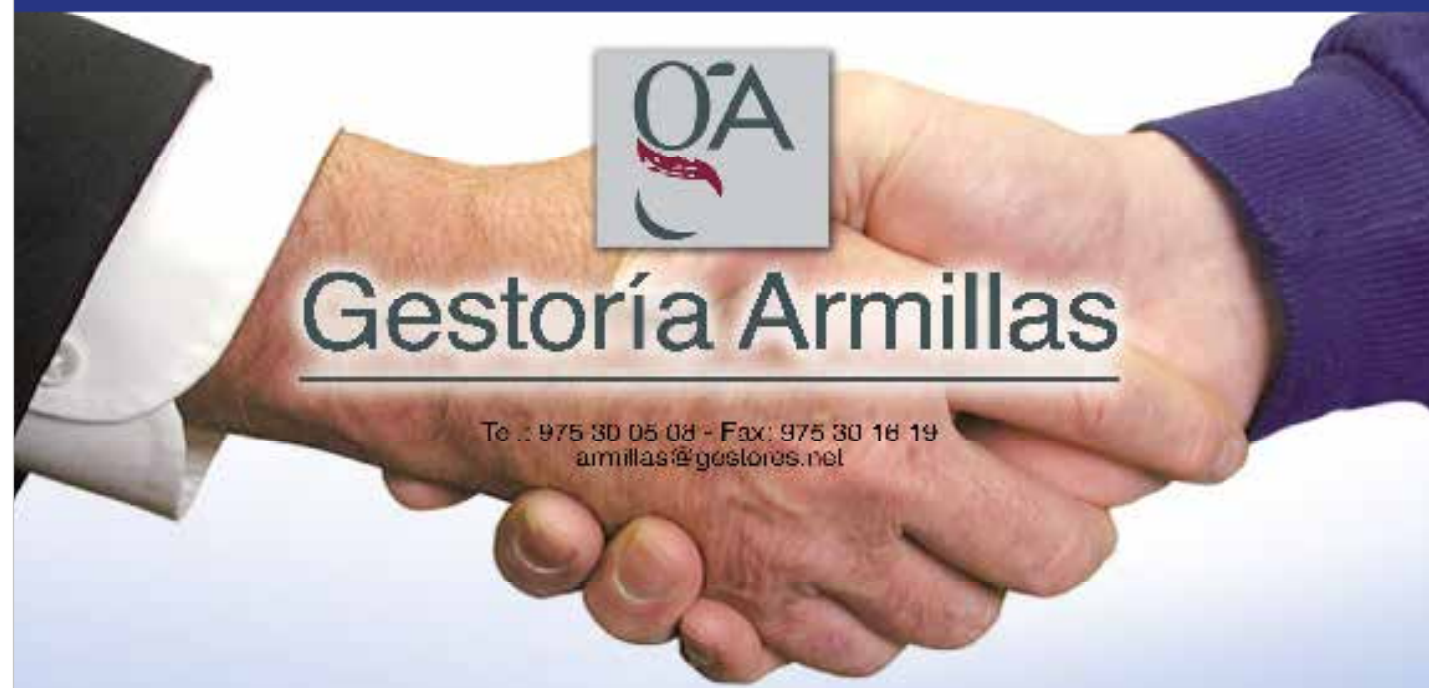
“La mitad de las personas a pesar de tener seguros están desprotegidas sin saberlo”

Siéntete protegido con la agencia para la que no eres un número más



Agencia Exclusiva AXA
Armillas Alonso

armillasalonso.com



Gestoría Armillas

Tel.: 975 30 05 08 - Fax: 975 30 16 19
armillas@gestoras.net



ecolaundry®
Hacemos la vida más fácil

Tu **LAVANDERÍA AUTOSERVICIO**
en **ALMAZÁN** C/Tirso de Molina, 16

Con la **APP ECOLAUNDRY**

- ✓ Paga con tu teléfono móvil
- ✓ Controla el estado de la colada
- ✓ Accede a descuentos y promociones

2€
de regalo
con cada recarga
de 20€

¿HACE CUANTO NO TE COMES *algo rico?*





CONSULTA NUESTROS
HORARIOS Y EL MENÚ EN
@ELDINERDESUSSU

RESERVAS Y PEDIDOS AL:
975356387 / 682307641

AV. DE SALAZAR Y TORRES, 33 | ALMAZÁN



autoexpress
OCASION multimarca

**VENTA Y REPARACIÓN
DE VEHÍCULOS MULTIMARCA**

T. 975 300 176
Avda. Salazar y Torres, 40
42200 Almazán. Soria

www.autoexpress.es

EuroTaller
AUTOEXPRESS GARCIA



Aluminios CABRERIZO

Les desea Felices Fiestas

NUEVA DELEGACIÓN EN ALMAZÁN
Pol. Ind. La Dehesa, C/ Álamo N° 20
¡¡ Os esperamos !!



Concesionario oficial:

Kverneland Soria - Guadalajara - Zaragoza **CASE IH**

Pol. Ind. La Dehesa, Travesía General nº 1 - 42200 Almazán (Soria) T: 975 30 19 84 M.: 610 42 66 51 info@garciamaquinaria.com



García
Maquinaria agrícola

**SOMOS LA MARCA PARA
QUIÉN BUSCA CONFIANZA**
Aprovecha nuestras ofertas hasta fin de año

www.garciamaquinaria.com



Belleza que
realza *tu esencia*

MAQUILLAJE
PROFESIONAL

CUIDADO FACIAL

MIRADA
LIFTING Y TINTE

MICROPIGMENTACIÓN
CEJAS · LABIOS · EYELINER

y muchas mas formas de cuidarte

Ronda San Francisco, nº5
Almazán, Soria

☎ 975 700 438
📞 675 137 803

Chamer
MUEBLES

Déjate inspirar por nuestro mobiliario
y descubre nuevas ideas, soluciones de
almacenaje, diferentes acabados y colores



Salones | Sofás | Auxiliares
Dormitorios | Juvenil | Descanso
Cocinas | Electrodomésticos
Baños a medida

☎ 975 300 926
muebleschamer@yahoo.es

C. San Salvador, 27 / P. I. La Dehesa, C. Acebo s/n
42200 ALMAZÁN. Soria



ClínicaDental

Dr. José A. Gómez García
Dr. Alberto Gómez Serrano
Dr. Alejandro Gómez Serrano
Dra. Nagore Jiménez Astiasulnzarra
Dr. Victor de Paz Hermoso

Implantes dentales
Odontología general · Ortodoncia
Endodoncia Prótesis dental
Estética dental · Periodoncia

Tel. 975 30 13 95
www.clinicadentaljagomez.com

R.S 42-C251-0054

C/ Gran Vía 23-25 bajo
42200 ALMAZÁN (Soria)






CLÍNICA PODOLÓGICA
Dña López Bartolomé

SERVICIOS DE PODOLOGÍA
PREVENCIÓN, TRATAMIENTOS Y CUIDADOS

QUIROPODIA (TRATAMIENTO DE UÑAS, CALLOS Y DUREZAS)
UÑAS ENCAINADAS
PODOLOGÍA GERIÁTRICA
ÓRTESES DE SILICONA
PAPILOMAS (VERRUGAS PLANTARES)
TRATAMIENTO DE HONGOS EN UÑAS Y PIEL
PIE DIABÉTICO

☎ 643 686 832
al@clínicapodologiaclínica.es

Ronda San Francisco 2, ALMAZÁN
www.podologiaclínica.es

 Mecánica
  Electricidad
  Frenos
  Climatización
  Pre-ITV
  Enganches
  Diagnóstico



 Neumáticos
  Lunas
  Amortiguadores
  Tubos de Escape
  Iluminación
  Cambio de Aceite
  Correas

Tel.: 975 253 157 / 645 170 869
C/ Antonio Machado S/N - Almazán (Soria)
alapetalleres@gmail.com



- ✓ Interiores, exteriores
- ✓ Pinturas decorativas
- ✓ Microcemento, estucos
- ✓ Empapelados, barnizados
- ✓ Pinturas industriales

Ronda San Francisco 22, 1º A - 42200 Almazán (Soria)
☎ 627 406 100 / 661 461 705
jesusromanalmazan@gmail.com



Jemas

ALMARZA

Artesanos desde 1820
Arco de la Villa, 4. ALMAZÁN (Soria). 975 300 121








Maderas y embalajes

ROMERO S.L.

¡¡ Les desea Felices Fiestas !!



PALETS A MEDIDA
VIGAS
MADERA ESTRUCTURAL
MADERA LAMINADA
PELLETS
ESTUFAS - CALDERAS

Tel. 975 301 119 / 679 408 054 - Pol. Ind. La Dehesa 16- 17, 42200 Almazán (Soria)
www.todopalets.com - info@todopalets.com

RINCÓN *poético*

Fiestas de Jesús Nazareno 2026

Ya preparan sus locales
Las peñas dan alegría
Cuando van con sus charangas
Bailando sus melodías

Los niños están deseando
Que el reloj toque las seis
Que salgan los cabezudos
Y repartan caramelos también.

La banda de Almazán
Es una banda muy importante
Bien se merece un aplauso
Cuando pasa por las calles

A la hora del pregón
Todas las peñas en la plaza
Cada uno con su pancarta
Que alegría que se arma

Entre subida y bajada
Monumentos y cultura
Se va deleitando el alma
Al contemplar tu hermosura

La policía también
Está siempre muy pendiente
De que salga todo bien
Y esté contenta la gente.

En 1970 tuvimos
Una gran playa
Que la hizo siendo alcalde
Eduardo Martínez de Azagra

La playa de Almazán
Fue una playa importante
Dónde todos nos bañábamos
Sin darle cuentas a nadie.

En el pueblo de Almazán
Tuvimos una gran playa
Una playa de interior
Que era el orgullo de España



FOTOGRAFÍA: FRANCISCO GARCÍA GIL

A espaldas del Nazareno
Sobre las aguas del Duero
Lo cruza un puente romano
Que estamos reconstruyendo

En la Villa de Almazán
Un pueblecito de Soria
Está Jesús Nazareno
Que él nos llena de gloria

Eres el padre de todos
Eres un jardín en flor
Tú nos curas las heridas
Padre de mi corazón

Quiero agradecerte tu mirada
Porque es una bendición
Haz que se quede grabada
Dentro de mi corazón

Si soy pobre de salud
Y de mis males cautivo
Más pobre nací que vivo
Y más pobre he de morir

¡Viva Almazán!
¡Viva Jesús Nazareno!
¡Qué todos te queremos!

Daniel Bartolomé Poza

Cuando quiero soñar

Cuando quiero soñar
me vengo a Almazán

Si quiero bien vivir
me quedo aquí

Si quiero buenos amigos hallar
los tengo en Almazán

Si quiero algo bueno
visito a Jesús Nazareno

Si quiero marcha de la buena
me voy con las peñas

Y si quiero también algo bueno
me como un torrezno

No sé qué este pueblo
puede tener
que aun no me ido
y ya estoy pensando en volver

Faustino Ruiz



SERBIAM

Más de 15 años de experiencia en el estudio,
control y prevención de TODO tipo de PLAGAS

**TERMITAS · CHINGHES · CUCARACHAS
ROEDORES · MOSQUITOS · CARCOMA
HORMIGAS · PROCESIONARIA
PULGAS · LEGIONELLA**

975 03 09 24 · 637 64 84 69

P.I. Las Casas, GID, parcela 44, nave 10 - 42005 SORIA

plagas@serbiam.com | www.serbiam.com



LA OCASIÓN MÁS BRILLANTE PARA CELEBRARLO JUNTOS

¡FELICES FIESTAS DE LA BAJADA DE JESÚS!



M. 669 491 367

Pol. Ind. Las Casas, Calle N, 220, 42005 SORIA | Ctra. Gómara, s/n, 42200 ALMAZÁN, Soria

f i marinamultimarca.com

Restaurante Pedro



Desayunos · Almuerzos · Comidas · Cenas

C/ Antonio Machado 8
42200 Almazán (Soria)

Tels. 975 25 38 18 y 632 06 50 25
www.barrestaurantopedro.com

Síguenos 





688 818 541
975 053 822
P. DE LA ARBOLEDA, ALMAZÁN
@BAR_LA_ARBOLEDA



¡Felices Fiestas!

Adestor
SELF-ADHESIVES



*¡Les deseamos
felices fiestas!!*

FABRICACIÓN DE ÁRIDOS
EXTRACCIÓN DE MATERIALES
MOVIMIENTO DE TIERRAS
HORMIGÓN
SERVICIO DE CONTENEDORES

Tel. 609 821 406
San Roque 3,
42248 BLOCONA. Soria

Tel. 975 301 392
Ctra. De Gómara 3, 42200
ALMAZÁN. Soria

info@canterasblocona.es
www.canterasblocona.es



info@construccionesciria.es

OBRA CIVIL

MOVIMIENTO DE TIERRAS
Y EXCAVACIONES

ESTRUCTURAS
DE HORMIGÓN

EDIFICACIÓN

OBRA INDUSTRIAL

INGENIERÍA
Y PROYECTOS



Cadena 88

Ferretería Almazán

- / DUPLICADO DE LLAVES
- / SERVICIO DE MANITAS
- / PINTURA
- / JARDÍN
- / MENAJE Y HOGAR
- / INDUSTRIAL

☎ 975 091 411
Cerrajería Almazán (Poullook.es)
C/ García Castañanos 12



morón
ELECTRICIDAD

C/ GRAN VÍA, 14
42200 ALMAZÁN SORIA
Tel. / Fax 975 300 387
Móviles 609 439 853
625 040 191

INSTALACIONES ELÉCTRICAS
INSTALACIONES FOTOVOLTAICAS
ALUMBRADOS PÚBLICOS E ILUMINACIÓN ORNAMENTAL
CLIMATIZACIÓN
DOMÓTICA (PORTEROS AUTOMÁTICOS, HILO MUSICAL, AUTOMATISMOS)
TELECOMUNICACIONES
ASESORAMIENTO EFICIENCIA ENERGÉTICA

VENTA DE ELECTRODOMÉSTICOS (TODAS LAS MARCAS)
PEQUEÑO ELECTRODOMÉSTICO Y MENAJE
DISTRIBUIDOR OFICIAL BRONPI
ESTUFAS PELLET Y ESTUFAS DE LEÑA
EXPOSICIÓN Y VENTA DE ILUMINACIÓN



Fontanería • Saneamiento • Calefacción-Gas • Electrodomésticos
Complementos de Baño

García Hedo Instalaciones, S.L.

ENERGÍA SOLAR Y BIOMASA
C/ Arco de la Villa, 10 - Tel.: 975 30 09 63 - 42200 ALMAZÁN (Soria)

Verónica Ruiz

RSN 42-C290-005

- ▶ ESTÉTICA
- ▶ CIRUGÍA ORAL E IMPLANTOLOGÍA
- ▶ ORTODONCIA
- ▶ PRÓTESIS
- ▶ PERIODONCIA
- ▶ ODONTOPEDIATRÍA
- ▶ ENDODONCIA
- ▶ URGENCIAS

Avda. Salazar y Torres nº8 Bajo - 42200 Almazán (Soria)
T. 975 300 851 / 620 296 204
veronicaruizdental@gmail.com



Averías
Mantenimientos
Instalaciones en general
y Alta tensión

CARLOS GALLEGO
ELECTRICIDAD

C/ Cristóbal Colón, nº 4
42200 Almazán (Soria)
Tel.: 639 832 940

HORMIGONES
BENITO DE MIGUEL, S.L.

DERRIBOS
EXCAVACIONES
HORMIGONES
TRANSPORTES
GRAVAS Y ÁRIDOS

PARAJE EL MOLINILLO S/N 42200 ALMAZÁN. SORIA
TEL. 608 53 66 29 - 975 30 09 17
hormibemi@gmail.com



GRANITOS Y
MARMOLES
ALMAZAN

TODO TIPO
DE TRABAJOS
PARA CEMENTERIO
PREPARACIÓN,
MANTENIMIENTO Y
RESTAURACIÓN
LÁPIDAS, SEPULTURAS,
NICHOS, PANTEONES,
INSCRIPCIONES...



OBRA EN PIEDRA,
GRANITO Y
MARMOL
ENCIMERAS, BAÑOS,
ESCALERAS,
DECORACIÓN,
VIERTEAGUAS,
MUEBLES DE JARDÍN
FOTOCERÁMICA
Y AZULEJOS
PERSONALIZADOS...

Tel. 669 150 285
POL. IND. LA DEHESA
C/ FRESNO Nº26. ALMAZÁN (SORIA)



GLS.

Felices fiestas!

ENVÍOS NACIONALES E INTERNACIONALES | SERVICIO DE PAQUETERÍA URGENTE

AGENCIA 697
ALMAZÁN

Lara Torrubia de Miguel
C/Haya 1 nave 2 Pol. Ind. La Dehesa
42200 Almazán (Soria) | +34 889 77 23 22



Pol. Ind. la Dehesa, C/ Encha,
Nave 8 - 42200 ALMAZÁN. Soria
Tel. 975 30 19 00 - 679 421 775
e-mail: jaicer@bosch-bcs.com



**AGRÍCOLA
JAICER**
CONCESIONARIO OFICIAL
S.A.N.E. DEUTZ FAHR PARA PROVINCIA DE SORIA



Tel. Agente comercial: 619 011 675
Pol. Inds. La Dehesa, C/ Haya, nº 4
- 42200 Almazán (Soria)
Tel. 975 30 19 00 - 679 421 775
jaicer@bosch-bcs.com



**INSTALACIONES
MECALECT**

LE ATENDEMOS en :
•Héroes de la Independencia 6, 42200 ALMAZÁN. Soria
•Pol. Ind. Las Casas, Calle L. Parc. 241 - 242, 42006 SORIA
Tel. 975 30 05 95 - 659 48 93 37
info@instalacionesmecalect.es

INSTALACIONES ELÉCTRICAS | TELECOMUNICACIONES | PLACAS SOLARES
PUERTAS AUTOMÁTICAS | MANTENIMIENTOS DISTRIBUIDOR OFICIAL DE: **HORMANN** Nice





BAJA EN SODIO



DISCOMBER, S.L.

GASÓLEOS A DOMICILIO



Les desea Felices Fiestas

HERMANOS VERDE

Estación de Servicio nº 7367

Tel.: 975 34 30 67

42366 HORTEZUELA DE BERLANGA (SORIA)



Avda. Salazar y Torres, 34 - 42200 ALMAZÁN (Soria)

Tel. 975 300 435



Avda. de Salazar y Torres, 1 - 42200 - Almazán (Soria)

pasteleriacafeteriayemasgil@gmail.com 975 301 479



TU SERVICIO DE LIMPIEZA EN ALMAZÁN

LIMPIEZA PROFESIONAL

¡CONFIÉNMOS A SUS MAYORES!

680 65 85 47 - info@limpiezasalmazan.com

¡Felices fiestas!



Sarrió Papelera de Almazán




STI ALMAZÁN
SERVICIO TÉCNICO INFORMÁTICO

NUEVA APERTURA
TU TÉCNICO LOCAL, TU TÉCNICO DE CONFIANZA

- SERVICIO TÉCNICO INTEGRAL
- REDES Y SERVIDORES
- SEGURIDAD Y VIGILANCIA
- HOSTING Y PÁGINAS WEB
- TELECOMUNICACIONES
- SOPORTE PARA EMPRESAS

975 17 40 48 - www.sti-almazan.com
Av. Salazar y Torres, 1 - 42200 Almazán (Soria)

YESOS Y MORTEROS



García Borjabad

Instalaciones de techo desmontable y pladur

PLADUR

- Proyección de yesos y morteros naturales de cal.
- Revestimiento de silicato puro
- Montaje de sistemas de aislamiento térmico exterior (S.A.T.E.)
- Sistemas de saneamientos deshumificantes



Tel. 669 426 107 | garciaorjabad_cb@hotmail.es | 42200 ALMAZÁN. Soria

Felices Fiestas

PINTURA Y DECORACIÓN
VÍCTOR GARCÍA
EMPAPELADOS Y PINTURA EN GENERAL
T. 678 582 195 - Soria






El poder de
la palabra
IMPRESA

 graficas_naserbe