

RUTAS EN MOTO

POR TIERRAS DE
CASTILLA Y LEÓN

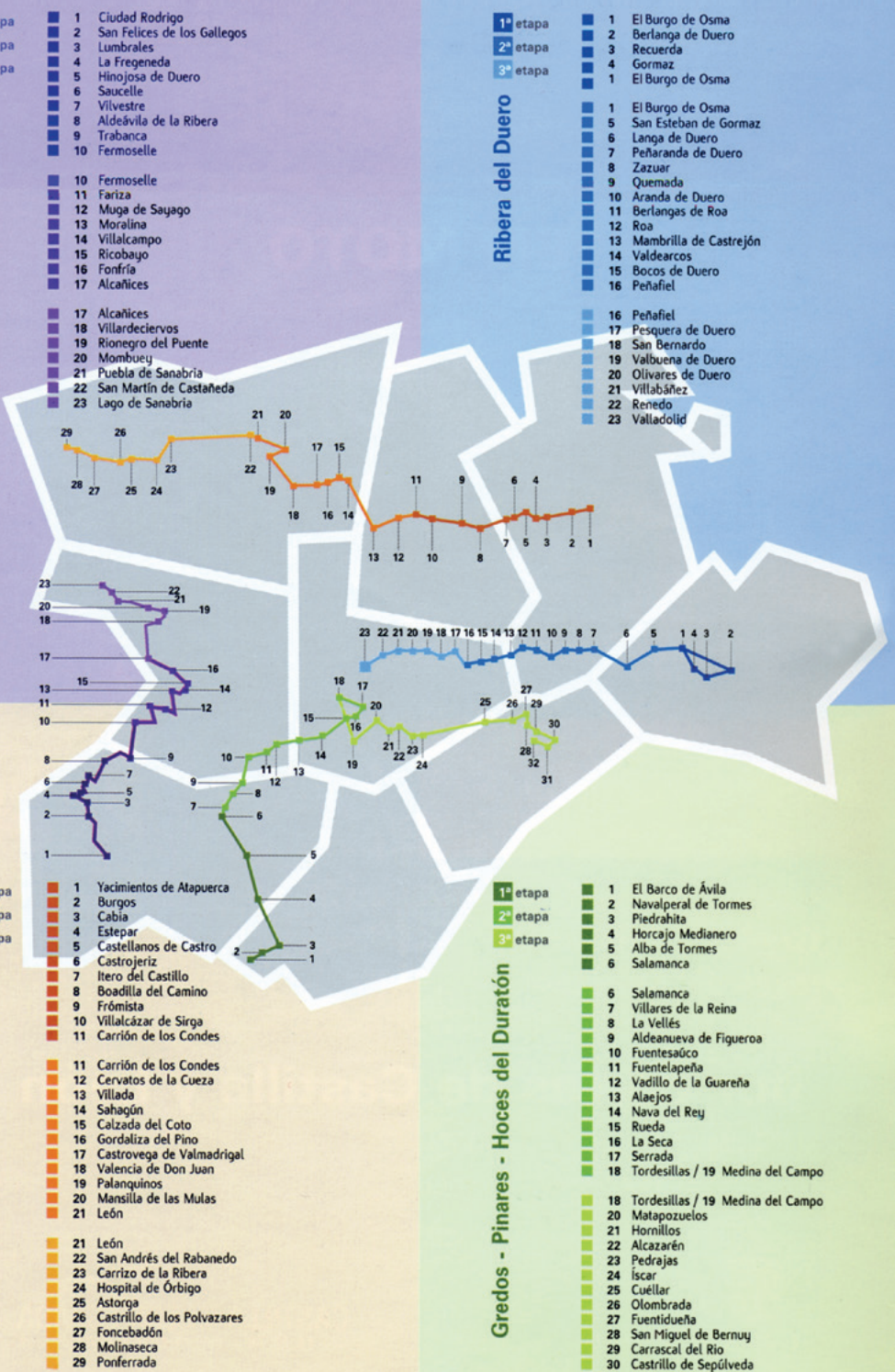


Arribes del Duero - Sanabria

Atapuerca-Ponferrada

Ribera del Duero

Gredos - Pinares - Hoces del Duratón



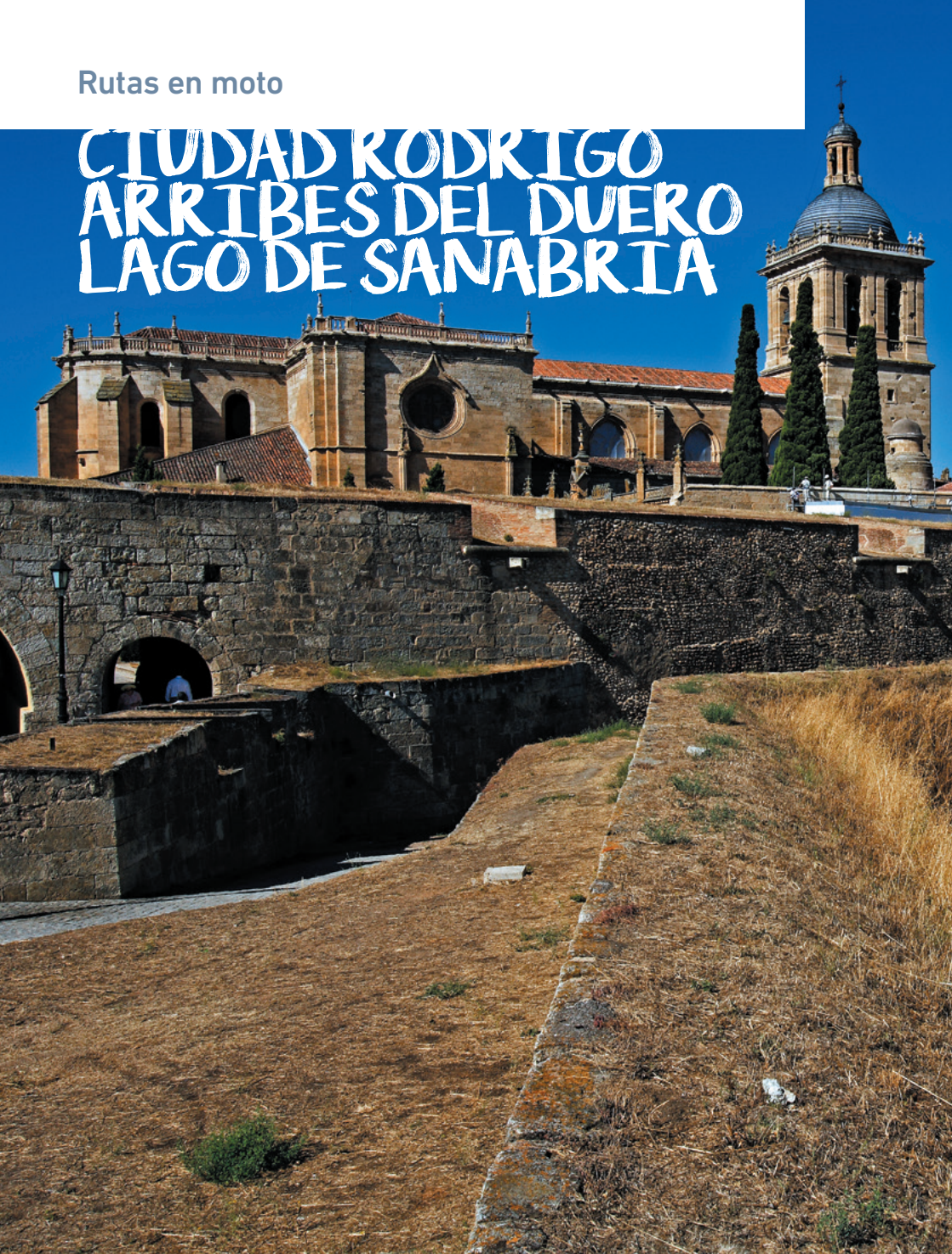
Con el objetivo de conocer y disfrutar de esta comunidad milenaria, la guía que tienes en tus manos, te va a abrir las puertas de cientos de edificios artísticos, vas a conocer antiguas historias y pasear por sus espectaculares espacios naturales, al tiempo que degustar su gastronomía más tradicional, conocer las últimas tendencias y disfrutar de sus afamados vinos.

Castilla y León, con sus nueve provincias y más de 94.000 km², nos ofrece todo lo que buscamos para nuestras escapadas, grandes extensiones en distancias cortas, yacimientos milenarios junto a edificios de vanguardia, arquitecturas históricas que renacen como modernos alojamientos, fiestas y tradiciones del ayer convertidas hoy en referente turístico, gastronomía local reelaborada sin perder su identidad... un sinfín de propuestas que nos permitirán disfrutar de nuestras vacaciones.

Esta guía te invita a viajar a nuestra Comunidad a través de cuatro grandes rutas, que pueden realizarse de forma agrupada o como doce rutas de un día, de entre las muchas que podrían realizarse. Y lo haremos de forma pausada, por carreteras tranquilas, disfrutando del paisaje y el paseo, y descubriendo cosas nuevas a cada paso.



CIUDAD RODRIGO ARRIBES DEL DUERO LAGO DE SANABRIA



Catedral. Ciudad Rodrigo (Salamanca)

1ª Etapa

Provincias de Salamanca y Zamora

Itinerario:

CIUDAD RODRIGO – SAN FELICES DE LOS GALLEGOS – LUMBRALES – LA FREGENEDA – HINOJOSA DE DUERO – SAUCELLE – VILVESTRE – ALDEADÁVILA DE LA RIBERA – TRABANCA – FERMOSELLE

Total aprox. 170 Km

Comienza nuestra ruta en la comarca del Campo Charro salmantino, zona de ciudades fortificadas en toda la línea hispano-lusa. Arquitectura civil y militar que destaca en esta tierra fronteriza, cercana al paso de la afamada Vía de la Plata. Nos situamos en *Ciudad Rodrigo*, ciudad amurallada cuyas puertas aún hoy se encuentran en uso. La ciudad conserva su castillo, mandado construir por Enrique II, como señal de identidad y habilitado como Parador Nacional de Turismo. La catedral es otra de las joyas mirobrigueñas, destacando su pórtico del perdón con más de 400 esculturas románicas y góticas.

Pasando por *Castillejo de Martín Viejo*, seguiremos hacia *San Felices de los Gallegos*, villa repoblada en el s. XI, época de la que data el primer recinto defensivo, aunque será en el s. XIV cuando se edifique la esbelta Torre del Homenaje que hoy conocemos. En su interior se sitúa el Aula Histórica de San Felices de los Gallegos. La localidad ofrece interesantes casas nobles como la del Mayorazgo o la de los Señores del Ron.



Puente Pino. Arribes del Duero (Zamora)

Muy cerca se encuentra *Lumbrales* donde no podemos dejar de visitar su Museo Textil para conocer la industria de telares que hubo en la localidad, una de las más importantes de la provincia. Además podemos disfrutar de demostraciones en un telar del s. XIX. Otra visita recomendable sería el Museo Arqueológico, con piezas extraídas del castro de las Merchanas.

Continuaremos hasta *La Fregeneda* (donde podremos realizar una ruta de 17 kilómetros, andando, hasta el muelle fluvial de Vega Terrón, siguiendo la línea ferroviaria y pasando por 20 túneles y 13 acueductos) para luego volver sobre nuestros pasos y dirigirnos hasta *Hinojosa de Duero*, antes de seguir hacia *Saucelle* y visitar la Iglesia de la Concepción, donde conservan un crucifijo y unas tablas del s. XIII.

Comienza ahora la llamada Ruta de los Arribes del Duero. Llegamos a *Vilvestre*, población que destaca por sus almendros y en ella podemos iniciar un paseo en barco por los cañones del Duero en las inmediaciones del embalse de Saucelle. Desde allí hasta *Aldeadávila de la Ribera*, donde visitaremos su presa, uno de los complejos hidráulicos más importantes de la península, antes de continuar hasta *Corporario* donde, desde la playa del Rostro, comienza una ruta didáctico-medioambiental que recorre el embalse de Aldeadávila, a través de un crucero con catamarán ecológico.

La cercana localidad de *Pereña* es paso obligado si queremos acceder al Pozo de los Humos, una impresionante cascada de 50 metros de caída, provocada por el discurrir del río Uces.

Camino ya de *Fermoselle*, donde daremos por finalizada la ruta, pasaremos por *Villarino* (conocido por el gran salto del mismo nombre-obra de ingeniería hidráulica de gran importancia) y *Trabanca*. Y ya en *Fermoselle*, recorreremos sus estrechas y empinadas calles, disfrutando de una arquitectura popular bien conservada, que aún mantiene en pie parte de su recinto amurallado y donde podremos visitar las portadas románicas de la iglesia de la Asunción.

Sin duda los *vinos* de Arribes del Duero, junto con la diversa variedad de quesos de oveja y de cabra, harán las delicias del visitante antes de degustar una buena carne de ternera sayaguesa a la brasa o un buen plato de cordero guisado con salsa de almendras. La almendra, como producto predominante en la zona, será nuestra compañera a lo largo de esta ruta por el Espacio Natural de las Arribes del Duero.



Arribes del Duero

NO TE DEBES PERDER

Fuerte de la Concepción en Aldea del Obispo

Al principio de nuestra ruta, desde la localidad de Castillejo de Martín Viejo, podemos tomar un desvío que nos lleve hasta Aldea del Obispo. Allí se encuentra el Fuerte de la Concepción, una fortaleza del s. XVII construida con el fin de proteger la retaguardia de los ataques portugueses. El Fuerte sufrió una voladura selectiva en el año 1810 por parte de fuerzas anglo-portuguesas, por lo que su visita será de forma parcial. En la plaza mayor de la localidad, encontraremos un Aula Histórica para familiarizarnos con este espectacular edificio.

2ª Etapa Provincia de Zamora

Itinerario:

FERMOSELLE - FARIZA – MUGA DE SAYAGO – MORALINA – VILLALCAMPO – RICOBAYO – FONFRÍA – ALCANICES

Total aprox. 100 Km

Saliendo de *Fermoselle* y en el entorno del embalse de la Almendra, iniciaremos la ruta de hoy en dirección a *Fariza*, localidad conocida por la romería de Viriato o de los pendones, que se celebra todos los años el primer fin de semana de junio, en honor de la Virgen del Castillo.

Continuamos hacia *Muga de Sayago* donde la ermita de Ntra. Sra. de Fernandiel posee interesantes pinturas murales del s. XVI, con cierta influencia flamenca. Pasando por *Bermillo de Sayago*, zona de interesante arquitectura popular con chozos de pastor, guardaviñas y chiviteras, entre otras y donde podemos visitar la construcción romana de Puente de Sogo, llegaremos hasta *Moralina de Sayago*, situada al norte del Parque Natural de los Arribes del Duero. En esta localidad, además de disfrutar de su arquitectura popular y conocer el Museo de la Tradición, podemos recorrer un Sendero Botánico de 2 km de senda circular y en el que se han instalado 13 de los ecosistemas florales más destacados del Parque Natural.

Podemos aprovechar la hora del almuerzo para degustar la rica gastronomía de la zona: patatas "meneás", vacuno de las razas sayaguesa y morucha, cabrito, bacalao, pulpo...



Lago de Sanabria (Zamora)

Sigue la ruta hacia *Villalcampo*, donde un paseo por sus calles nos va a descubrir algunas estelas romanas entre las fachadas de las viviendas, al igual que el Puente de la Vega, también de época romana. Tras la visita, seguiremos hasta *Ricobayo* para acceder a la Ermita del Cristo de San Esteban y desde allí, disfrutar de unas impresionantes vistas del embalse.

Abandonando ya el área del Parque Natural de las Arribes del Duero iremos hacia *Fonfría*, para continuar hasta Alcañices. Un pequeño desvío antes de llegar a Alcañices nos llevará hasta *Moveros*, localidad con gran tradición alfarera. Entre sus piezas más peculiares, destaca una cantarilla de una o dos asas con boca estrecha y cuello ancho.

En *Alcañices* tendremos tiempo para visitar el patrimonio monumental de la villa, empezando por su iglesia parroquial con portada del s. XIII y la Torre del Reloj, además del Palacio de los marqueses de Alcañices, como ejemplo arquitectura civil.

NO TE DEBES PERDER

Artesanía de Pereruela

Un desvío desde la localidad de Berrillo de Sayago, nos permitirá llegar hasta Pereruela, afamada localidad por su artesanía alfarera, aportando instrumentos de uso doméstico como pueden ser las cazuelas, ollas, pucheros y hornos de barro refractario u otras piezas de mayor cotización como son los crisoles y las retortas. Actualmente, la alfarería de Pereruela es exportada y reconocida por todo el mundo.

3ª Etapa Provincia de Zamora

Itinerario:

ALCAÑICES – VILLARDECIERVOS –
RIONEGRO DEL PUENTE – MOMBUEY –
PUEBLA DE SANABRIA – SAN MARTÍN
DE CASTAÑEDA – LAGO DE SANABRIA

Total aprox. 105 Km

conservada arquitectura presente en casas nobles y pequeños palacetes de principios del s. XIX. Desde allí y bordeando el embalse de *Valparaíso*, llegaremos hasta *Rionegro del Puente*, donde podremos visitar el Santuario de Nuestra Señora de la Carballeda, cuyo origen se sitúa en una pequeña capilla románica de la cual quedan restos.

Continúa nuestra ruta por la N-525 hasta la localidad de *Mombuey*, donde contemplaremos la esbelta torre románica de su iglesia de la Asunción, único ejemplo dentro de la provincia, y articulada en torno a tres cuerpos con ventanales apuntados, decorados con columnas junto a la representación de tres jirones plegados y busto de un buey, que tal vez guarde relación con el nombre del pueblo.

Siguiendo por la misma carretera, pasaremos por *Asturianos* antes de llegar a *Palacios de Sanabria* (donde podremos encontrar palomares caracterizados por su oscura mampostería y cubiertos con pizarra) y continuar hacia *Otero de Sanabria* para subir hasta el Santuario de Nuestra Señora de los Remedios, iglesia de estilo barroco en la que destacan sus dos torres, de más de 25 metros de altura.



NO TE DEBES PERDER

Senderismo en el Lago de Sanabria o el Centro del Lobo en Robledo

Recorrer alguno de los circuitos de senderismo en torno al Lago de Sanabria, rodeado de naturaleza plena, puede convertirse en una sensación extraordinaria. Una de las principales rutas nos llevará hasta la "Laguna de los peces" situada a más de 1.400 metros de altura, un lugar en el que sólo se respira la tranquilidad que imprime la naturaleza. Acceder a la "Presa de Vega de Tera" en Ribadelago, es otro de los caminos que nos harán disfrutar del silencio y la quietud. Otra ruta, un poco más larga, nos llevará hasta las "Lagunas de Carros y Sotillo" donde podremos disfrutar de las cascadas de Sotillo.

Llegamos a *Puebla de Sanabria*, declarada Conjunto Histórico Artístico y situada en un alto, rodeada por el río Tera. Su castillo, construido en el s. XV por el cuarto Conde de Benavente, posee una situación estratégica con su torre del homenaje, conocida como "el macho", dentro del recinto amurallado. Para llegar a la parte alta del pueblo, subiremos por una empinada calle y llegaremos ante la iglesia de Ntra. Sra. de Azogue (s. XII) y el ayuntamiento porticado (época Reyes Católicos), no sin antes haber conocido su típica arquitectura, basada en austeras

fachadas, grandes modillones que soportan aleros y amplios corredores o balconadas.

Aprovecharemos nuestra estancia en Puebla de Sanabria para disfrutar de su *gastronomía*, comenzando con los habones sanabreses y continuando por el pulpo a la sanabresa o la trucha asalmonada, antes de degustar una buena carne de ternera.

Tras el almuerzo, nos dirigiremos hasta el *Lago de Sanabria*, el mayor lago glaciar de la Península Ibérica y que posee, a su alrededor, todo un ecosistema formado por bosques de roble y rebollo e interesantes manchas de acebo y tejo. Además del valor medioambiental, el Parque Natural del Lago de Sanabria se completa con interesantes recursos histórico artísticos, entre los que recomendamos la visita al monasterio románico de Santa María, en *San Martín de Castañeda* (sede del Centro de Interpretación del Lago de Sanabria).

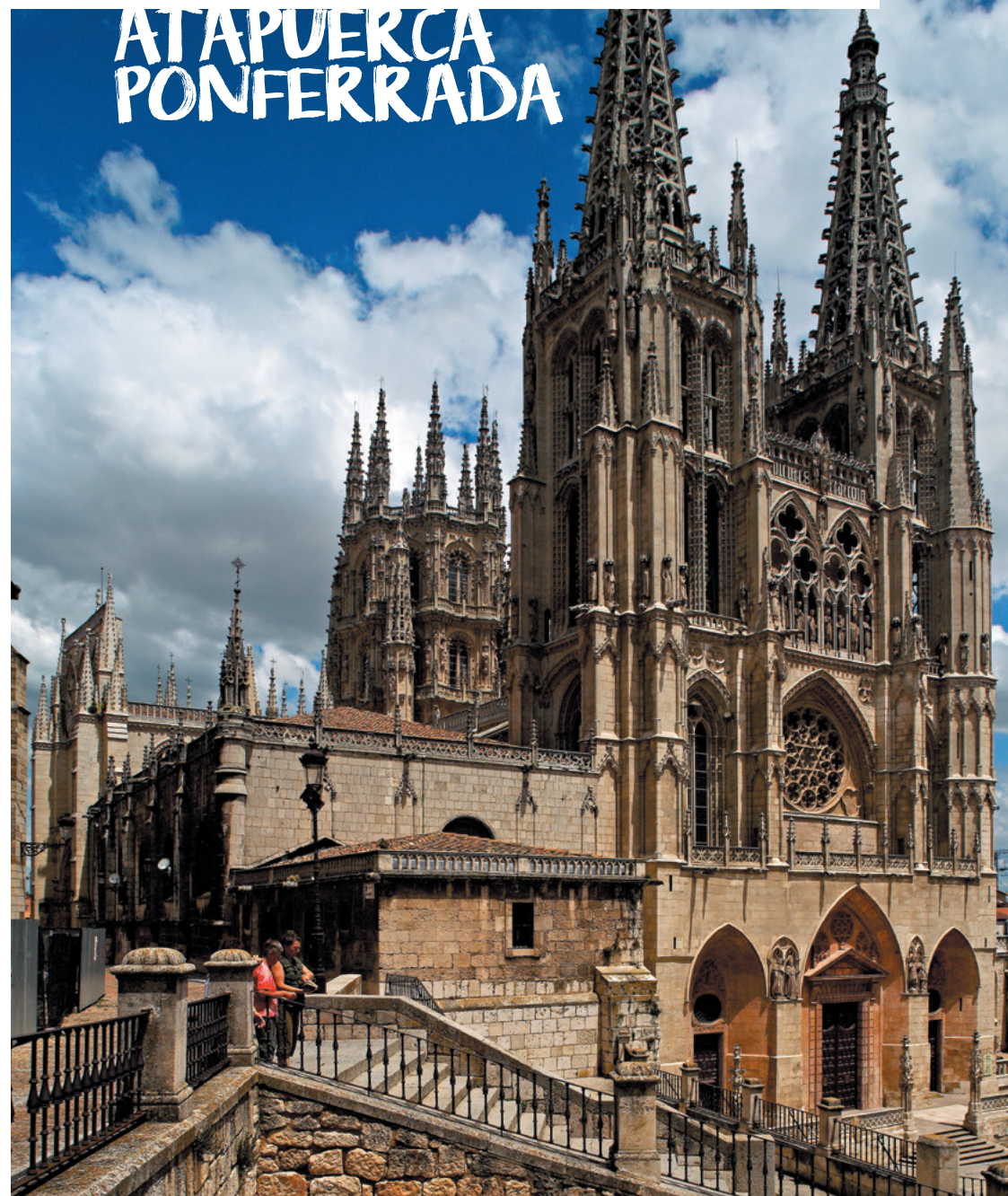
Para el alojamiento, Puebla de Sanabria y toda la comarca poseen una gran variedad de alojamientos de turismo rural, junto con la amplia oferta de plazas en Posadas Reales.

POSADAS REALES EN LA RUTA

- **Cabeza de Diego Gómez**
P.R. Faenas Camperas
- **El Puente de Sanabria**
P.R. La Yénsula
- **Hinojosa de Duero**
P.R. Quinta de la Concepción
- **Puebla de Sanabria**
P.R. La Cartería
P.R. La Pascasia
P.R. La Casa de las Yeguas
- **Saucele**
P.R. Casa del Brasileiro
- **Trefacio**
P.R. El Sendero del Agua
- **Villardiegua de la Ribera**
P.R. La Mula de los Arribes

Catedral
Burgos

Rutas en moto





1ª Etapa Provincias de Burgos y Palencia

Itinerario:

YACIMIENTOS DE ATAPUERCA – BURGOS – CABIA – ESTEPAR – CASTELLANOS DE CASTRO – CASTROJERIZ – ITERO DEL CASTILLO – BOADILLA DEL CAMINO – FROMISTA – VILLALCÁZAR DE SIRGA – CARRIÓN DE LOS CONDES

Total aprox. 115 Km

Comienza la ruta en los Yacimientos Arqueológicos de la Sierra de *Atapuerca*, declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO en el año 2000, reconociendo así la importancia de este yacimiento, a nivel científico y cultural, en el que han aparecido evidencias de la presencia humana más antigua de Europa. De forma previa a la visita a los yacimientos, pasaremos por el Centro de Recepción de Visitantes de Atapuerca para visualizar, de forma más clara, la importancia de los hallazgos en esta sierra burgalesa.



Atapuerca (Burgos)

Nos trasladaremos a *Burgos* para conocer parte de su patrimonio artístico, como puede ser la catedral gótica (Patrimonio Mundial desde 1984), la Cartuja de Miraflores o el Monasterio de las Huelgas Reales, ascender hasta lo alto del castillo para divisar una panorámica de la ciudad y desde allí, iniciar nuestra ruta hasta encontrar los pasos del tantas veces transitado Camino de Santiago (Patrimonio Mundial desde 1993).



Esclusa de Frómista. Canal de Castilla (Palencia)

Siguiendo las localidades de *Villagonzalo-Pedernales*, *Albillos*, *Cabia* y *Estepar* (localidades con castillos señoriales que han sido rehabilitados para diferentes usos como son alojamientos hoteleros o casas particulares) llegaremos hasta *Castellanos de Castro* y siguiendo el itinerario del Camino de Santiago, entraremos en *Castrojeriz*.

Este municipio burgalés se alza como punto de referencia en el Camino de Santiago y su Conjunto Histórico Artístico recibe al peregrino y visitante con la vista puesta en los restos del castillo, en lo alto del cerro sobre el que nace la ciudad. En nuestro paseo debemos transitar por la Calle Real y llegar hasta la Colegiata de Nuestra Señora del Manzano (s. XIII con ampliaciones en el s. XVII) con interesantes pinturas y sepulcros.

Continúa la ruta por tierra jacobea hacia *Itero del Castillo* (Torre de Itero del s. XV) y desde allí, pasando por *Boadilla del Camino*, donde haremos una parada para conocer su Rollo o picota, del s. XVI, con veneras jacobeanas, llegaremos hasta *Frómista*. En esta localidad, visitaremos la iglesia de San Martín como ejemplo de arquitectura religiosa románica del Camino.

Las siguientes localidades por las que nos lleva la ruta serán *Población de Campos* (ermita románica de San Miguel,

ermita de Ntra. Sra. del Socorro e Iglesia de la Magdalena), *Revenga de Campos* con su iglesia barroca de San Lorenzo y *Villarmentero de Campos* que posee un interesante artesanado morisco en su iglesia de San Martín de Tours, antes de llegar hasta *Villalcazar de Sirga*. En esta última localidad, no debemos dejar de visitar la iglesia templaria de Santa María la Blanca, construida en el s. XIII y que posee interesantes obras funerarias con escultura gótica de primer nivel.

Nuestra última parada nos llevará hasta *Carrión de los Condes*, cuna del Marqués de Santillana y que en su momento fue la localidad más destacada de Tierra de Campos. Entre sus templos, despunta el de Santiago con una destacada portada en la que sobresale el Pantocrátor románico del s. XII, rodeado del apostolado. Pero, sin lugar a dudas, el edificio más emblemático es el Monasterio de San Zoilo, hoy convertido en alojamiento hotelero y donde podremos descansar en esta jornada.

NO TE DEBES PERDER

Canal de Castilla en Frómista

El Canal de Castilla, como obra de ingeniería civil de época de la Ilustración, posee en la localidad de Frómista uno de sus mayores atractivos, donde un total de cinco esclusas se unen para salvar un desnivel de 15 metros. El Canal nace en Alar del Rey (Palencia) y se bifurca en 2 ramales que nos llevan hasta Valladolid y Medina de Rioseco (Valladolid) En estos momentos, el Canal de Castilla resurge como un recurso turístico que aúna la naturaleza con la arquitectura civil.

2ª Etapa

Provincias de Palencia y León

Itinerario:

CARRIÓN DE LOS CONDES – CERVATOS DE LA CUEZA – VILLADA – SAHAGÚN – CALZADA DEL COTO – GORDALIZA DEL PINO – CASTROVEGA DE VALMADRIGAL – VALENCIA DE DON JUAN – PALANQUINOS – MANSILLA DE LAS MULAS – LEÓN

Total aprox. 140 Km

Desde Carrión de los Condes y tras un merecido descanso, emprendemos ruta hacia la ciudad de León y lo hacemos visitando algunas localidades relacionadas con el Camino de Santiago y otras que, sin alejarse demasiado, quedan fuera de la ruta jacobea.

Iglesia de Santiago. Carrión de los Condes (Palencia)



Nuestro primer destino nos llevará por *Cervatos de la Cueva* (cuna del Libertador General San Martín, la localidad posee un museo en su memoria) hasta la localidad de *Villada* para conocer sus templos y las obras artísticas que atesoran: un crucificado del s. XIII y una piedad del s. XVI. Un desvío recomendable desde la primera localidad, nos llevará hasta *Quintanilla de la Cueva* para visitar la Villa Romana de Tejada (s. I-IV d.C.) con una interesante colección de mosaicos.

Desde Villada y pasando por *Grajal de Campos* (castillo del s. XVI, al igual que el palacio que perteneció a los antiguos marqueses de Grajal), nuestra ruta nos llevará hasta *Sahagún*, punto neurálgico del Camino de Santiago, enclavado en Tierra de Campos entre los ríos Esla y Valderaduey. Accedemos a la villa a través del Arco del Triunfo o de San Benito y dejaremos que nuestro discurrir nos lleve hasta las iglesias de San Tirso y la de San Lorenzo para conocer el arte mudéjar imperante en la localidad, visitando después el Santuario de la Peregrina.

Sahagún (León)



NO TE DEBES PERDER

Ruta de los monasterios

A apenas 10 kilómetros de Mansilla de las Mulas se sitúa el monasterio mozárabe de San Miguel de Escalada (s. IX) Asentado sobre una antigua iglesia de estilo visigodo, posee una galería porticada con arcos de herradura mozárabes del s. X. La torre, en estilo románico, es de finales del s. XI. Siguiendo el curso del Esla nos encontramos con el Monasterio Cisterciense de Santa María de Gradefes con cabecera de estilo románico de transición. Otro de los monasterios es el de Santa María de Sandoval en Villaverde de Sandoval, construido en el s. XII en estilo cisterciense, conserva diferentes elementos en estilos románico, mozárabe y gótico.

Como el apetito ya unos pide un descanso, nos trasladaremos hasta la localidad de *Valencia de Don Juan* para saborear su afamado Bacalao al Ajo Arriero, no sin antes pasar por las localidades de *Gordaliza del Pino* y *Castrovega de Valmadrigal*, en plena comarca vitivinícola de la Tierra de León. Tras el merecido descanso podemos visitar el Castillo de Coyanza (de estilo gótico) y que permite una agradable visita junto al río Esla.

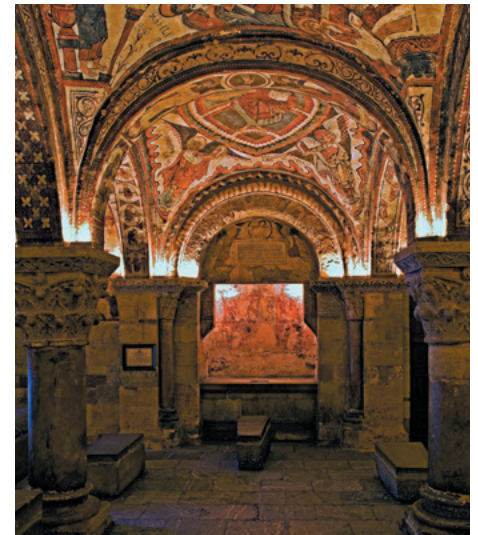
La ruta nos lleva hasta *Palanquinos* y desde aquí hacia *Mansilla de las Mulas*, localidad que posee parte de su muralla, estratégicamente situada de forma paralela



al río. Entre el patrimonio artístico religioso, destaca la iglesia de Santa María y la ermita de la Virgen de la Gracia.

Nuestra última parada se sitúa en la ciudad de *León*, antiguo campamento militar romano, enclave milenario y hoy ciudad moderna, que posee en sus nuevas edificaciones los ejemplos más vanguardistas de la comunidad. Antes de disfrutar de una cena de tapeo por el popular Barrio Húmedo, nos acercaremos a conocer el MUSAC (Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León).

San Isidoro. León



3ª Etapa Provincia de León

Itinerario:

LEÓN – SAN ANDRÉS DEL RABANEDO – CARRIZO DE LA RIBERA – HOSPITAL DE ÓRBIGO – ASTORGA – CASTRILLO DE LOS POLVAZARES – FONCEBADÓN – MOLINASECA – PONFERRADA

Total aprox. 110 Km

Desde la ciudad de León y una vez recorrido el casco histórico monumental con su catedral gótica como punto neurálgico de la ciudad, partiremos en dirección a Carrizo de la Ribera, pasando por San Andrés del Rabanedo y Montejos del Camino, para conocer el Monasterio de Santa María de Carrizo (posee ábsides cistercienses y portada románica, siendo reformado el resto en los siglos XVI y XVII).

Desde esta localidad, nos trasladaremos hasta Hospital de Órbigo donde atravesaremos el Puente del Paso Honroso, monumento nacional de gran importancia histórica que recuerda, por un lado, las peregrinaciones jacobeanas, por otro el acontecimiento histórico del “paso honroso” de don Suero de Quiñones y por último, el paso de la Cañada Real de la Plata que une las cañadas extremeñas con la montaña leonesa. En esta localidad se celebran, el primer fin de semana de junio, unas Justas Medievales declaradas fiestas de Interés Turístico Regional.

Nuestra ruta retoma la senda jacobea para llegar hasta Astorga, encrucijada de caminos y conjunto histórico artístico entre el Camino de Santiago y la Vía de la Plata. La ciudad posee una de las catedrales más bellas de la comunidad y junto a ella el Palacio Episcopal, obra de Gaudí. Este palacio alberga en su interior el Museo de los Caminos. Una de las mayores curiosidades que nos proporciona la visita a Astorga es conocer el antiguo entramado de cloacas y alcantarillado de época romana y que debido a su altura (algunos tramos poseen hasta 1'80 m) pueden ser recorridos por el turista. La Semana Santa de Astorga, declarada de Interés Turístico Regional, es un buen momento para conocer todo su rico patrimonio.

A la hora del almuerzo nos acercaremos hasta la localidad cercana de Castrillo de los Polvazares para comprobar que por allí no ha pasado el tiempo. Sus calles empedradas, las casas blasonadas, así como la conservación íntegra de la arquitectura popular, le otorgaron la declaración de conjunto histórico artístico. Otro de sus grandes atractivos es el *Cocido Maragato*, curioso por la inversión del orden en la degustación de las tres partes del cocido.



NO TE DEBES PERDER

La Herrería de Compludo

Si la ruta lo permite, antes de llegar a Molinaseca realizaremos un desvío hasta Compludo para visitar esta vieja Herrería, muestra de la industria popular. Su originalidad reside en el uso de la fuerza del agua para trabajar la forja.



Palacio Episcopal de Gaudí. Astorga (León)

Tras degustar este sabroso plato, seguiremos la ruta hacia Rabanal del Camino que cuenta con varias iglesias (una de ellas de origen templario) y numerosos restos de hospitales. Se inicia ahora un ascenso que nos llevará hasta Foncebadón para conocer allí uno de los principales enclaves del Camino de Santiago, la Cruz de Ferro, posiblemente el más humilde y emblemático de los monumentos jacobeos.

Desde allí continuaremos hasta Molinaseca para disfrutar de su pasado medieval, con casas blasonadas que conservan la tipología arquitectónica de la zona y monumentos



Castillo de Ponferrada (León)

jacobeos como el crucero de piedra en la Plaza Mayor, cuya escalinata ha sido y será lugar de descanso para cientos de peregrinos.

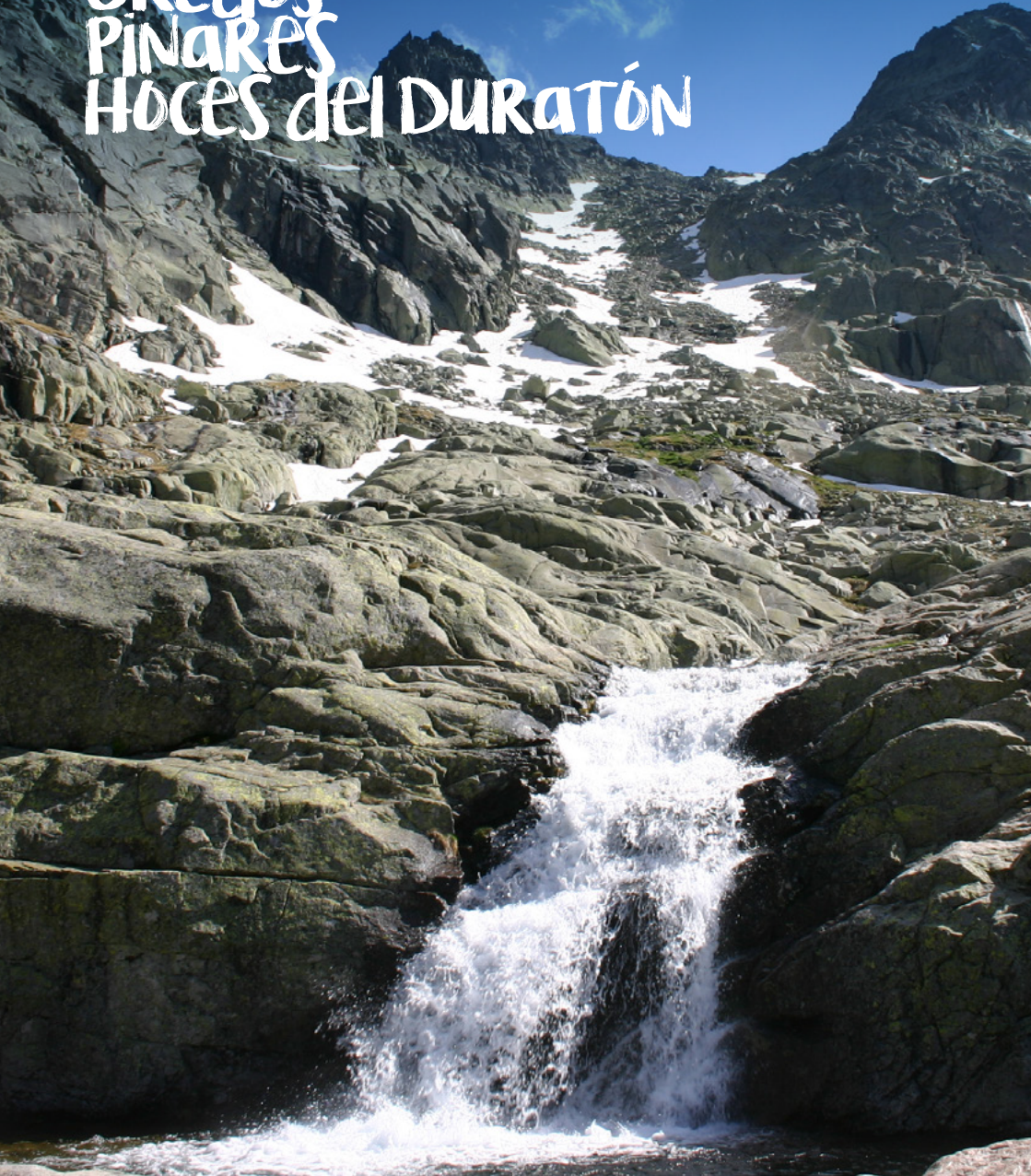
El último punto de la ruta se sitúa en Ponferrada, junto al Castillo de los Templarios (s. XI), emblema de la ciudad y obra militar compleja con varias reformas posteriores. De interés son también la Basílica de Nuestra Señora de la Encina, patrona del Bierzo, la barroca iglesia de San Andrés, el convento de las Concepcionistas y la capilla del Carmen. Ponferrada posee en su Semana Santa la declaración de Interés Turístico Regional.

Si lo deseamos, podemos degustar parte de la rica gastronomía de esta comarca. El botillo es el plato más típico de la cocina berciana para concluir con otros productos de la zona como son la manzana reineta, el pimiento asado, las castañas o las cerezas del Bierzo.

POSADAS REALES EN LA RUTA

- Astorga
P.R. Casa Tapa
- Luyego de Somoza
P.R. Hostería Camino

GREDOS PINARES HOCES DEL DURATÓN



Gredos
(Ávila)

1ª Etapa Provincia de Ávila y Salamanca

Itinerario:

EL BARCO DE ÁVILA – NAVALPERAL DE TORMES – PIEDRAHITA – HORCAJO MEDIANERO – ALBA DE TORMES – SALAMANCA

Total aprox. 120 Km

El castillo de Valdecorneja (s. XII) en *El Barco de Ávila* será el punto de partida de nuestra ruta. Esta localidad, declarada Conjunto Histórico, merece un reposado paseo por sus calles, visitando los restos de la antigua muralla, la Plaza Mayor y casas nobles del s. XV, así como su iglesia del s. XII.

Siguiendo la línea que marca el río Tormes, nos adentramos en la *Sierra de Gredos*, una impresionante sucesión de gargantas, lagunas, riscos, etc., de época glaciario y que nos ofrece un espacio natural de singular valor biológico. Llegamos hasta la localidad de *Navalperal de Tormes* y desde allí, por el puerto de la Peña Negra, descenderemos hasta *Piedrahita* para llegar hasta su Plaza

Mayor porticada con fuente de época de Carlos III (s. XVIII). En la localidad, podemos visitar el palacio de los Duques de Alba (s. XVIII) obra del arquitecto francés Marquet, así como otros interesantes ejemplos de arquitectura civil y la iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción.

Tomando la carretera CL-510, llegaremos al límite de la provincia con Salamanca y nuestra primera parada será en la localidad de *Armenteros* para, desde allí y bordeando el embalse de Santa Teresa llegar hasta *Galinduste* y continuar por *Santa Inés* para llegar a *Galisancho* donde podemos visitar el dolmen de La Ermita (monumento funerario de época neolítico-calcolítico).



Navalperal de Tormes (Ávila)

NO TE DEBES PERDER

El Mirón

Por la carretera CL-510 y antes de llegar al límite de la provincia con Salamanca, merece la pena realizar un desvío hasta El Mirón para subir hasta su castillo (s. XII-XV) también conocido como “de los moros” y contemplar las espléndidas vistas sobre el valle del Corneja, para después descender hasta el pueblo y visitar su iglesia del s. XV y el Rollo jurisdiccional.

Nos encontramos muy cerca de *Alba de Tormes* y obligada es la visita a esta “ciudad de conventos y monasterios”, punto final de la vida de Santa Teresa de Jesús que muere en la localidad en 1582, siendo enterrada en la iglesia de la Anunciación y tierra ligada a la Casa de Alba, de cuya fortaleza del s. XVI solo resta la Torre Blanca.

A escasos veinte kilómetros se sitúa la ciudad de *Salamanca*, donde nos trasladaremos para recorrer sus calles doradas y disfrutar del bullicio joven y universitario, que imprimen los miles de estudiantes y visitantes que disfrutan de la noche salmantina.

Salamanca



2ª Etapa

Provincias de Salamanca y Valladolid

Itinerario:

SALAMANCA – VILLARES DE LA REINA – LA VELLÉS – ALDEANUEVA DE FIGUEROA – FUENTESAÚCO – FUENTELAPEÑA – VADILLO DE LA GUAREÑA – ALAEJOS – NAVA DEL REY – RUEDA – LA SECA – SERRADA – TORDESILLAS / MEDINA DEL CAMPO

Total aprox. 120 Km

Iniciamos nuestra ruta en *Salamanca*, Ciudad Patrimonio Mundial y Capital Europea de la Cultura en el año 2002, ciudad de tradición universitaria y con un rico patrimonio histórico-artístico. Tras una visita guiada por sus principales monumentos, nos dirigiremos hasta el Museo de la Historia de la Automoción (www.museoautomoción.com) con piezas pertenecientes a la colección Gómez-Planche.

Nava del Rey (Valladolid)



La ruta nos llevará hasta *Villares de la Reina* con su iglesia de San Silvestre, popularmente conocida como la “catedral de la Armuña” y en la que merece la pena contemplar un crucificado del s. XIV. De camino hacia Fuentesauco, conoceremos las localidades de *La Vellés* y *Aldeanueva de Figueroa*. Desde La Vellés, un desvío interesante de apenas 15 kilómetros, nos llevará hasta *Palencia de Negrilla* para conocer los interesantes retablos de su iglesia de la Santa Cruz o a la localidad de *Villanueva de Cañedo* (Topas) para visitar el Castillo del Buen Amor (s. XV) convertido en una destacada Posada Real.

Ya en la provincia de Zamora, la ruta nos lleva hasta *Fuentesauco*, afamada localidad gracias a sus garbanzos y espárragos, donde podremos visitar la iglesia de Santa María del Castillo (ss. XVI-XVII). Será en esta localidad donde realizaremos nuestra parada para degustar un rico almuerzo, antes de proseguir la ruta por tierras de vino.

Otros pueblos zamoranos, cercanos a la Denominación de Origen Toro, pero sin pertenecer a ella y que se encuentran en nuestra ruta, son *Fuentelapeña* y *Vadillo de la Guareña*. Nuestra primera visita en la provincia de Valladolid será a la localidad

NO TE DEBES PERDER

Riberas de Castronuño

Desde la localidad de Alaejos, podemos realizar un desvío de 10 kilómetros y acercarnos hasta Castronuño para conocer el Espacio Natural de las Riberas de Castronuño-Vega del Duero, un ecosistema que destaca por ser punto de invernación y nidificación de muchas aves acuáticas. Además, en esta misma localidad, podemos visitar el embalse de San José.

Tordesillas (ciudad histórica en la que se firmó el Tratado de Tordesillas por el cual se repartió el nuevo mundo a finales del s. XV, con visita obligada a su Plaza Mayor de traza medieval y al Real Monasterio de Santa Clara) o *Medina del Campo* (Villa de las Ferias que alcanzó su máximo esplendor en la Edad Media, convirtiéndose su mercado en uno de los más importantes del mundo, y con un interesante patrimonio artístico en el que destaca el Castillo de la Mota junto al Palacio Testamentario o la iglesia de San Antolín) serán los puntos de destino de esta ruta que, iniciada en la capital salmantina, culmina a las puertas de Valladolid, capital del Pisuerga.

Viñedo. Serrada (Valladolid)



de *Alaejos* con la iglesia de Santa María y la iglesia de San Pedro (impresionantes templos de estilo gótico – renacentista, con influencias mudéjares y grandes torres en estilo barroco).

Las siguientes localidades a visitar, enclavadas en la Denominación de Origen Rueda, han dado nombre a una ruta denominada de “la uva mozarabe” y que nos llevará en primer lugar hasta *Nava del Rey*, donde podremos visitar la iglesia de los Santos Juanes (gótico tardío) y a nivel anecdótico, alguna de las tonelerías que aún se conservan en la localidad y que en su momento de esplendor lo situaron como el centro más importante de la tonelería de la región.

Rueda nos acoge con un buen verdejo en el Consejo Regulador y sede de la Estación Enológica de Castilla y León. Ligada a esta tradición vitivinícola no podemos dejar de visitar la ermita del Cristo de las Batallas, popularmente conocida como “La Cuba”.

Nuestros pasos se dirigen hacia *Serrada*, localidad afamada por sus vinos, pero también por el gusto por el arte más actual y vanguardista, convirtiendo sus calles en un original museo con decenas de esculturas y murales que decoran rincones y plazas y poseen su máxima expresión en el llamado “paseo del arte”.

3ª Etapa

Provincias de Valladolid y Segovia

Itinerario:

MATAPOZUELOS – HORNILLOS – ALCAZARÉN – PEDRAJAS – ÍSCAR – CUÉLLAR – OLOMBRADA – FUENTIDUEÑA – SAN MIGUEL DE BERNUY – CARRASCAL DEL RÍO – CASTRILLO DE SEPÚLVEDA – VILLASECA – HOCES DEL DURATÓN (ERMITA DE SAN FRUTOS)

Total aprox. 110 Km

Tras el descanso de la noche anterior, bien sea en Tordesillas o en Medina del Campo, la ruta que tenemos preparada para hoy comenzará en la localidad de *Matapozuelos*.

Desde Matapozuelos y pasando por la localidad de *Hornillos* (destaca un retablo tardo romanista en la iglesia parroquial), nos dirigiremos hasta *Alcazarén* donde podremos conocer sus iglesias de estilo románico mudéjar con el característico ladrillo rojo. Tanto la iglesia de Santiago Apóstol como la de San Pedro, poseen interesantes pinturas murales góticas.

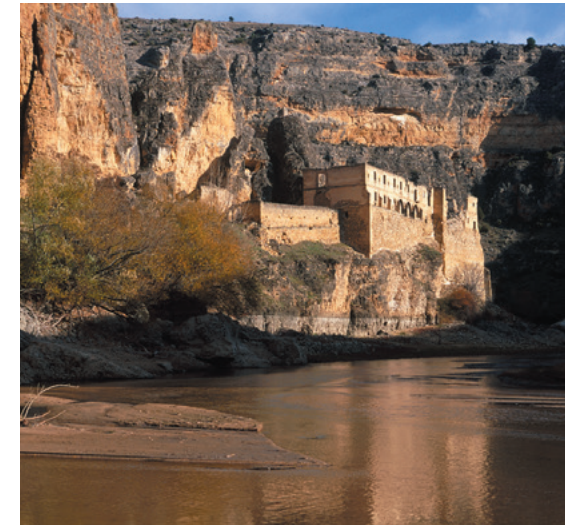
De nuevo nos ponemos en marcha para llegar hasta *Pedradas de San Esteban*, localidad vallisoletana de fama reconocida por sus piñones, que posee su jornada de exaltación el último fin de semana de mayo, para después continuar hacia *Íscar*. Nuestra primera parada nos llevará hasta el castillo del s. XV, desde donde obtendremos una buena panorámica de la villa maderera e incluso de la comarca.

Una vez en el pueblo, visitaremos los templos románico-mudéjares de San Miguel y Santa María.

Desde Íscar y siguiendo la C-112 pasaremos por *Vallelado* y *San Cristóbal de Cuéllar* antes de llegar ante el castillo de *Cuéllar* y conocer su interior a través de una visita teatralizada. Un paseo por las calles de esta localidad, nos llevará a conocer su pasado mudéjar, reflejado en casas nobles, arcos, palacios y con espacios expositivos de gran calidad como son el Centro de Interpretación del Mudéjar en la Iglesia de San Martín y el Centro de Interpretación de los Encierros en la Iglesia de San Francisco.

Salimos de Cuéllar para dirigirnos a *Fuentidueña*, dejando a nuestro paso las localidades de *Lovingos*, *Olobrada* (Iglesia de la Moraleja, construida en el s. XIII) o *Fuentesauco de Fuentidueña* que posee en su iglesia parroquial una portada del s. XIII, destacando además una portada neoclásica en su antiguo hospital y el Museo de aperos de labranza.

Hoces del Duratón (Segovia)





Sepúlveda (Segovia)

NO TE DEBES PERDER

Sepúlveda

Una visita a la localidad cercana de Sepúlveda nos hará disfrutar de sus auténticos figones y de su plato estrella, el lechazo asado en horno de leña, que a buen seguro nos reconfortará después de nuestra visita a las Hoces del río Duratón. No podemos partir sin pasear por sus calles, recorrer su plaza mayor con los restos del antiguo castillo y ascender hasta la iglesia del Salvador, para conocer una de las joyas del románico segoviano y disfrutar de unas espectaculares vistas.

Ya en *Fuentidueña*, nos vamos a encontrar magníficos ejemplos de arte románico como la iglesia de San Miguel o la de San Martín y podremos acceder hasta su castillo (ruinas de los siglos XII y XIII)

Continúa la ruta por *San Miguel de Bernuy* y *Carrascal del Río* hasta *Burgomillado*, punto de inicio de las *Hoces del río Duratón*, uno de los espacios naturales más espectaculares de la comunidad. Si lo deseamos podemos acceder a Burgomillado para contemplar el embalse del mismo nombre, sino, continuar hasta *Castrillo de Sepúlveda* y *Villaseca* donde tomaremos la pista para llegar hasta la ermita románica de San Frutos (s. XII) y desde allí disfrutar de la curva que realiza el río Duratón, contemplar uno de los parajes más inolvidables y poder observar el vuelo de diversas aves rapaces que habitan en el espacio natural.

POSADAS REALES EN LA RUTA

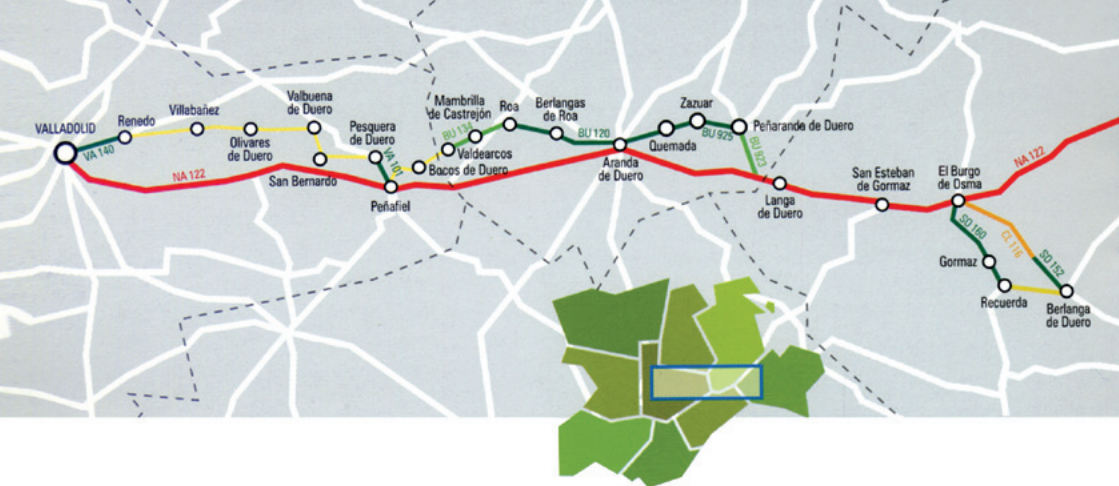
- **Aldeanueva de la Serrezuela**
P.R. El Señorío de la Serrezuela
- **Arévalo**
P.R. Los Cinco Linajes
- **Pozal de Gallinas**
P.R. La Posada del Pinar
- **Puerto de Béjar**
P.R. Rural Musical
- **Villatoro**
P.R. Torre del Mayorazgo

Viñedo
Ribera del Duero

Rutas en moto

RIBERA DEL DUERO





Calatañazor (Soria)

“la ciudad de la alegría”. Nuestra siguiente visita nos llevará hasta *Gormaz* para ascender hasta su castillo, construido en el s. X, con interesantes influencias islámicas y considerado uno de los más grandes de toda Europa, desde donde podremos disfrutar de unas magníficas vistas de toda la ribera del Duero.

La ruta concluye en *El Burgo de Osma*, punto de inicio y final, donde tras una succulenta cena en la que probaremos los famosos harinados o sobones de El Burgo de Osma, podremos descansar en alguna de las Posadas Reales de la localidad o comarca.

Nuestra primera parada será en *Berlanga de Duero* donde, en sus inmediaciones y camino de *Casillas de Berlanga*, visitaremos la ermita de San Baudelio, pequeño templo mozárabe construido a finales del s. XI y conocido por sus interesantes pinturas, hoy repartidas entre la propia ermita, el Museo del Prado y diversos museos de EEUU. Ya en Berlanga de Duero, el castillo de origen árabe, aunque reformado en los siglos XV y XVI, nos guiará hasta el centro de la localidad para conocer la iglesia colegiata, el rollo gótico y el palacio de los Tovar. Hay que destacar que el Cid fue el primer alcalde de esta villa soriana.

El camino sigue hacia *Morales* y continúa hasta *Recuerda*, para hacer un alto en la zona alta del pueblo donde se sitúan las bodegas subterráneas, popularmente conocida como

1ª Etapa Provincia de Soria

Itinerario:
EL BURGO DE OSMA - BERLANGA DE DUERO – RECUERDA - GORMAZ - EL BURGO DE OSMA

Total aprox. 50 Km

Se trata de recorrer y visitar durante un fin de semana, los principales puntos de interés de la zona que comprende los vinos con denominación de origen “Ribera del Duero”, comenzando por la provincia más lejana, Soria, siguiendo por la provincia de Burgos, para terminar en Valladolid.

La ruta comienza en la localidad de *El Burgo de Osma*, un interesante conjunto histórico artístico que nació en torno a su Catedral, iniciada en el s. XII y sufriendo posteriores reformas en estilos barroco y neoclásico. Un recorrido por su casco urbano nos llevará a conocer edificios singulares como el hospital de San Agustín o la universidad de Santa Catalina. Además, la localidad posee un número importante de establecimientos hoteleros y restauradores, destacando sus *Jornadas de la Matanza* organizadas todos los fines de semana de febrero y marzo, y que poseen la catalogación de Fiesta de Interés Turístico Regional.

Castillo. Berlanga de Duero (Soria)



NO TE DEBES PERDER

Calatañazor

Como bien dijo Julián Marías “visitar Calatañazor es adentrarse en un viaje al año mil”, afirmación que se justifica al conocer sus edificios construidos en piedra, adobe y madera, sus típicas chimeneas pinariegas, junto a los restos de su castillo del s. XIV, el rollo o picota del s. XV o la iglesia parroquial, iniciada en el s. XII, además de un conservado urbanismo medieval. Muy cerca de la localidad, se sitúa un antiguo sabinar, con ejemplares de más de 300 años de antigüedad.



2ª Etapa

Provincias de Soria, Burgos y Valladolid

Itinerario:

EL BURGO DE OSMA - SAN ESTEBAN DE GORMAZ - LANGA DE DUERO - PEÑARANDA DE DUERO - ZAZUAR - QUEMADA - ARANDA DE DUERO - BERLANGAS DE ROA - ROA - MAMBRILLA DE CASTREJÓN - VALDEARCOS - BOCOS DE DUERO - PEÑAFIEL

Total aprox. 100 Km

Desde *El Burgo de Osma* y siguiendo la línea natural que marca el río Duero, iniciaremos nuestra ruta visitando los restos del castillo de *Osma* para trasladarnos, luego, hasta las ruinas de la antigua *Uxama*, yacimiento arqueológico que nos presenta la evolución de diferentes culturas, desde las tribus históricas hasta la romanización. De esta época romana conserva la cisterna subterránea, así como algunas construcciones de tipo doméstico.

Nuestra siguiente parada será en *San Esteban de Gormaz*, con restos de una interesante fortaleza musulmana que posteriormente perteneció al Cid y a cuya sombra se extiende el pueblo, de origen medieval, con destacadas muestras de arte románico en sus iglesias de San Miguel (primera iglesia románica porticada de la provincia) y Nuestra Señora del Rivero, ambas de gran influencia islámica.

Langa de Duero con su torreón (único testigo del castillo de don Alvaro de Luna) y el

monasterio de *La Vid*, de origen románico y con importantes reformas renacentistas a partir del s. XVI, serán nuestros siguientes destinos antes de llegar a *Peñaranda de Duero* para visitar su monumental plaza, a la que accedemos por un arco y en la que nos encontraremos el Palacio de los Avellaneda, la colegiata del s. XVI y un rollo de estilo gótico. En lo alto de la localidad, se levanta una fortificación alargada, original del s. XI y con reformas posteriores. Una visita curiosa nos llevará hasta la Botica de Ximeno, un interesante museo que nos trasladará hasta las antiguas farmacias del s. XVII.

A la hora del almuerzo, nos trasladaremos hasta *Aranda de Duero*, capital de la ribera del Duero burgalesa y donde degustaremos sus afamados asados. Posteriormente visitaremos alguna de sus bodegas subterráneas, formando el subsuelo de Aranda de Duero un entramado de galerías y cuevas, alguna de ellas datadas en el s. XII y que constituyen el hábitáculo ideal para la conservación del vino.

Monasterio de la Vid (Burgos)



Desde Aranda de Duero y siguiendo el curso del río pasaremos por *Berlangas de Roa* antes de llegar a *Roa*, sede del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Ribera de Duero y cuyo patrimonio posee interesantes ejemplos artísticos, como las murallas del s. XIII y la colegiata de los siglos XV y XVI.

Seguirá nuestro camino por *Mambrilla de Castrejón* y *Valdearcos de la Vega*, antes de adentrarnos en el Valle del Cuco (localidades bañadas por el arroyo del Cuco) y con el castillo de Peñafiel que ya se divisa en el horizonte. Pasaremos por *Bocos de Duero* antes de desviarnos a conocer la localidad de *Curial de Duero*, villa privilegiada por poseer entre su patrimonio dos fortalezas (la primera, situada en lo alto de una peña y que data del s. XIII y la segunda, ya en el centro de la localidad, y que fue el antiguo Palacio de Dña. Berenguela, del s. XIV). Además, la localidad posee un interesante Museo Etnográfico. Si lo deseamos, podemos acercarnos hasta las bodegas próximas, para conocer el proceso del vino y degustar alguno de sus caldos.

Llegamos ya al punto final de nuestra ruta, situado en pleno corazón de la villa de *Peñafiel*, en su Plaza del Coso, de origen medieval, completando la visita con el ascenso hasta el castillo, sede actual del Museo Provincial del Vino y a la Casa de la Ribera donde, de forma teatralizada, se recrea el vivir cotidiano de dos lugareños a finales del s. XIX. El Aula de Arqueología y el Museo de Arte Sacro son otros recursos que pueden completar nuestra visita.

Peñafiel posee una serie de alojamientos hoteleros que han recuperado antiguas edificaciones: conventos, molinos... y que ha servido para revitalizar parte del patrimonio local más olvidado. Para la cena, degustaremos parte de la cocina tradicional castellana, acompañada por algún tinto de la Ribera del Duero.

NO TE DEBES PERDER

Fiestas de Interés Turístico en Peñafiel

La Plaza del Coso, punto neurálgico de la villa de Peñafiel, acoge alguno de sus más importantes eventos culturales y festivos a lo largo del año, como pueden ser la Bajada del Ángel en Semana Santa o las Fiestas de Nuestra Señora y San Roque en agosto (ambas fiestas declaradas de Interés Turístico Regional) con sus curiosos encierros y capeas por dentro y fuera del coso, la tradicional subasta de las vistas (balcones) de la plaza y el popular chándara.



Peñaranda de Duero (Burgos)

3ª Etapa

Provincia de Valladolid

Itinerario:

PEÑAFIEL - PESQUERA DE DUERO -
SAN BERNANDO - VALBUENA DE DUERO
- OLIVARES DE DUERO - VILLABÁÑEZ -
RENEO - VALLADOLID

Total aprox. 60 Km

Tomando como punto de partida la localidad de *Peñafiel*, la ruta que se propone hoy nos llevará hasta la ciudad de Valladolid, pasando por alguna de las localidades de mayor renombre a nivel vitivinícola en torno al río Duero.

Pesquera de Duero merece una pequeña parada para visitar alguno de sus yacimientos arqueológicos, aunque son sus vinos los que han dado una fama mundial a esta pequeña localidad vallisoletana. Entre las bodegas que podemos visitar, destacamos la de Emilio Moro o la bodega Santos Arranz.

Continuamos nuestra ruta hasta *San Bernardo*, donde visitaremos la abadía de Santa María de Valbuena, monasterio cisterciense (s. XIII) y que, tras un largo proceso de restauración, se ha convertido en sede permanente de la Fundación Las Edades del Hombre.

Cruzando la localidad de *Valbuena de Duero*, con su iglesia de Santa María del Castillo y tras visitar las Bodegas Matarromera, llegaremos hasta *Olivares de Duero* para visitar el recién restaurado retablo mayor de la iglesia de San Pelayo, con pinturas del s. XVI.



Castillo. Peñafiel (Valladolid)

NO TE DEBES PERDER

Castillo de Villafuerte

Realizando un desvío desde las localidades de Valbuena de Duero y Olivares de Duero, podemos visitar el Castillo de Villafuerte, enclavado en el valle del Esgueva y cuyo origen se remonta al s. XV. La torre del Homenaje, de cuatro pisos, es visitable y en ella se sitúa un interesante museo.



Iglesia de San Pablo. Valladolid

Abandonamos la línea del Duero y nos adentramos en el valle del Esgueva a través de *Villabáñez*, localidad en la que aprovecharemos para realizar una parada y degustar parte de su afamada repostería local, antes de seguir hasta *Renedo* y visitar las instalaciones del Parque del Valle de los 6 sentidos, así como el Centro de Interpretación Valle del Esgueva.

A escasos kilómetros se encuentra *Valladolid*, capital administrativa de la comunidad, bañada por los ríos Pisuerga y Esgueva y de origen muy antiguo. Su época de esplendor coincide con la presencia de los Reyes Católicos, momento en el que se construye gran parte de su patrimonio monumental, y ciudad moderna, hoy, con destacados recursos turístico-culturales como sus museos más actuales: Museo de Arte Contemporáneo Patio Herreriano, Museo de la Ciencia, etc. Un paseo

en moto por sus calles más céntricas, por el popular Paseo de Zorrilla o por las avenidas paralelas al curso del río Pisuerga harán las delicias de todos los visitantes, antes de degustar una rica y variada gastronomía, en los restaurantes situados en torno a la Plaza Mayor, y regada por alguno de los cinco vinos con denominación de origen que posee esta provincia.

POSADAS REALES EN LA RUTA

- **Casarejos**
P.R. Cabaña Real de Carreteros
- **La Rasa**
P.R. El Lagar de la Navazuela
- **Ucero**
P.R. Los Templarios



#cylesvida



 turismocastillayleon.com

 [castillayleonesvida](#)
[visitcastillayleon](#)

 [cylesvida](#)

 [cylesvida](#)