

IMPARTEN

Universidad de Salamanca
Universidad de Valladolid
Universidad de Burgos

FINANCIAN

Ilmo. Ayuntamiento de El Burgo de Osma
Excma. Diputación Provincial de Soria
Caja Rural de Soria

XXXVI EDICIÓN

Curso Universitario de Verano

Universidad Santa Catalina

El Burgo de Osma, del 24 de julio al 11 de agosto





Acto de Inauguración

Lunes 24 de julio. 20:00 horas
Centro Cultural "San Agustín" Teatro

* Apertura del Acto

Ilmo. Sr. Alcalde de El Burgo de Osma.

* Presentación del XXXVI Curso Universitario

D. Carmelo Gómez Martínez. Director de los Cursos.

* Palabras de Bienvenida

Ilmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial de Soria.

* Lección Inaugural

"Joaquín Sorolla en su Centenario".
Dr. D. Enrique Varela Agüí.
Director del Museo Sorolla.

* Intervención Rector de la Universidad Valladolid

Excmo. y Magfco. Sr. Dr. D. Antonio Largo Cabrerizo.

* Intervención Rector de la Universidad de Salamanca

Excmo. y Magfco. Sr. Dr. D. Ricardo Rivero Ortega.

* Intervención Rector de la Universidad de Burgos

Excmo. y Magfco. Sr. Dr. D. Manuel Pérez Mateos.

* Clausura del Acto

Ilmo. Sr. Alcalde de El Burgo de Osma.



Acto de Clausura

Viernes 11 de agosto. 13:30 horas
Centro Cultural "San Agustín" Teatro

* Apertura del Acto

Ilmo. Sr. Alcalde de El Burgo de Osma.

* Resumen del XXXVI Curso Universitario

D. Carmelo Gómez Martínez. Director de los Cursos.

* Palabras de Despedida

Ilmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial de Soria.

* Intervención Rector de la Universidad Valladolid

Excmo. y Magfco. Sr. Dr. D. Antonio Largo Cabrerizo.

* Intervención Rector de la Universidad de Salamanca

Excmo. y Magfco. Sr. Dr. D. Ricardo Rivero Ortega.

* Intervención Rector de la Universidad de Burgos

Excmo. y Magfco. Sr. Dr. D. Manuel Pérez Mateos.

* Entrega de Diplomas

* Clausura Oficial del XXXVI Curso Universitario

Illmo. Sr. Alcalde de El Burgo de Osma.

Curso Monográfico I
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Del 24 al 28 de julio. De 10:00 a 14:00 horas

“Resistencia a los Antibióticos”

Director

Dr. D. Eduardo Weruaga Prieto

Doctor en Ciencias Naturales y Doctor en Biología.
Catedrático de Biología Celular en la Facultad de Biología.
Director del Laboratorio de Plasticidad Neuronal y Neuroreparación.
Instituto de Neurociencias de Castilla y León.
Universidad de Salamanca.

* Lunes, 24 de julio

De 10:00 a 11:45 y de 12:15 a 14:00.

“Eucariotas, bacterias y virus ¿el bueno, el feo y el malo?”.

Dr. D. Eduardo Weruaga Prieto.

Catedrático de Biología de la Universidad de Salamanca.

* Martes, 25 de julio

De 10:00 a 11:45 y de 12:15 a 14:00.

“¿Qué son los antibióticos, cómo las bacterias se hacen resistentes y qué alternativas tenemos?”.

Dr. D. Ignacio López Goñi.

Catedrático de Microbiología de la Universidad de Navarra.

* Miércoles, 26 de julio

De 10:00 a 11:45 y de 12:15 a 14:00.

“Antibióticos versus Bacterias”.

Mg. D.ª Raquel Carnero Gómez.

Farmacéutica. Experta en inteligencia reguladora de medicamentos y productos sanitarios. Diplomada en Salud Pública.

De 16:00 a 20:00.

Taller de Prácticas.

Visita a San Esteban de Gormaz y Rejas de San Esteban: Iglesias de galería porticada y cata de vinos. Salida Terminal de Autobuses.

* Jueves, 27 de julio

De 10:00 a 11:45 y de 12:15 a 14:00.

"La lucha contra las enfermedades infecciosas".

Excmo. Sr. Dr. D. José Ramón Alonso Peña.

Catedrático de Biología de la Universidad de Salamanca.

* Viernes, 28 de julio

De 10:0 a 11:15.

"Los antibióticos naturales".

Dr. D. Alfredo Corell Almuzara.

Catedrático de Inmunología de la Universidad de Sevilla.

Especialista del Hospital Virgen del Rocío de Sevilla.

De 12:15 a 14:00.

"Cuando los antibióticos naturales no son suficientes tenemos enfermedades".

Dr. D. Alfredo Corell Almuzara.

14:00.

Clausura del Curso Monográfico I. Entrega de diplomas.

Salón de Actos del Centro Cultural "San Agustín".



Curso Monográfico II
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Del 31 de julio al 4 de agosto. De 10:00 a 14:00 horas

“Arte y Cultura Visual en el siglo XIX. El Nacimiento de un Nuevo Imaginario”

Directora

Prof.ª Dra. D.ª Lourdes Cerrillo Rubio
Profesora Titular de Historia del Arte de la Universidad de Valladolid,
Campus universitario “Duques de Soria”.

* Lunes, 31 de julio

De 10:00 a 11:45.

“La ciudad en el siglo XIX. Revolución industrial: Modelos y escenarios urbanos”.

Prof.ª Dra. D.ª Inmaculada Cerrillo Rubio.

Profesora de Historia del Arte de la Escuela Superior de Diseño de la Rioja. ESDIR.

De 12:15 a 14:00.

“El paradigma de la historia en los edificios del siglo XIX. Arquitectura y tipologías”.

Prof.ª Dra. D.ª Inmaculada Cerrillo Rubio.

* Martes, 1 de agosto

De 10:00 a 11:45.

“Un lenguaje nuevo para un siglo nuevo: orígenes y desarrollo de la fotografía en el siglo XIX”.

Prof. Dr. D. Fernando Gutiérrez Baños.

Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Valladolid.

De 12:15 a 14:00.

“El debate en torno a la artisticidad de la fotografía en el siglo XIX”.

Prof. Dr. D. Fernando Gutiérrez Baños.

* Miércoles, 2 de agosto

De 10:00 a 11:45.

"La casa como pretexto I. Arte y vida cotidiana a través de la colección del Museo Nacional del Romanticismo".

Dra. D.ª Carolina Miguel Arroyo.

Directora del Museo Nacional del Romanticismo, Madrid.

De 12:15 a 14:00.

"La casa como pretexto II. Arte y vida cotidiana a través de la colección del Museo Nacional del Romanticismo".

Dra. D.ª Carolina Miguel Arroyo.

Directora del Museo Nacional del Romanticismo, Madrid.

De 16:00 a 20:00.

Taller de Prácticas

Visita a la exposición: "VESTIR DE PROPIO" en el Museo Provincial del Traje de Morón de Almazán. Salida Terminal de Autobuses.

* Jueves, 3 de agosto

De 10:00 a 11:45.

"La imagen decimonónica. Viaje a través de la estampa y la ilustración de textos en España. Técnicas y géneros".

Prof. Dr. D. Ignacio Gil-Díez Usandizaga.

Profesor Titular Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de la Rioja.

De 12:15 a 14:00.

"La imagen decimonónica. Viaje a través de la estampa y la ilustración de textos en España. Los artistas y la producción de imágenes. ¿Arte o cultura popular?".

Prof. Dr. D. Ignacio Gil-Díez Usandizaga.

* Viernes, 4 de agosto

De 10:0 a 11:15.

"Pasión por las imágenes. Heroísmo antiguo y moderno en la pintura del siglo XIX".

Prof.ª Dra. D.ª Lourdes Cerrillo Rubio.

Profesora Titular de Historia del Arte de la Universidad de Valladolid.

De 11:45 a 14:00.

"Pasión por las imágenes. Heroísmo antiguo y moderno en la escultura del siglo XIX".

Prof.ª Dra. D.ª Lourdes Cerrillo Rubio.

14:00.

Clausura del Curso Monográfico II. Entrega de diplomas.

Salón de Actos del Centro Cultural "San Agustín".

Curso Monográfico III
UNIVERSIDAD DE BURGOS
Del 7 al 11 de agosto. De 10:00 a 14:00 horas

“El Monacato. Arte, Espiritualidad y Pensamiento”.

Directores

Prof. Dr. D. René Jesús Payo Hernanz.
Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Burgos.

Prof. Dr. D. Jesús M^a Parrado del Olmo.
Profesor Colaborador Honorífico de la Universidad de Valladolid.

* Lunes, 7 de agosto

De 10:00 a 11:45.

“Conversando con el silencio: literatura del primer monacato de Oriente y Occidente”.

Prof. Dr. D. Ramón Teja Casuso.

Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Cantabria.

De 12:15 a 14:00.

“Los eremitas de los desiertos de Siria y Palestina”.

Prof. Dr. D. Ramón Teja Casuso.

De 16:00 a 20:00.

Taller de Prácticas.

Visita al Monasterio Cisterciense de Santa María de Huerta.

Salida Terminal de Autobuses.

Charla con el abad D. Isidoro M^a Anguita Fontecha.

* Martes, 8 de agosto

De 10:00 a 11:45.

“El monacato prebenedictino hispano y sus manifestaciones artísticas”.

Prof. Dr. D. Isidro Bango Torviso.

Catedrático de Historia del Arte de la Universidad Autónoma de Madrid.

De 12:15 a 14:00.

“San Benito y la arquitectura benedictina”.

Prof. Dr. D. Isidro Bango Torviso.

* Miércoles, 9 de agosto

De 10:00 a 11:45.

"San Bernardo y el arte cisterciense".

Prof.ª Dra. D.ª María José Zaparaín Yáñez.

Profesora de Historia del Arte de la Universidad de Burgos.

De 12:15 a 14:00.

"El Real Monasterio de las Huelgas de Burgos. Historia y Arte".

Prof.ª Dra. D.ª María José Zaparaín Yáñez.

De 16:00 a 20:00.

Taller de Prácticas.

Visita al Monasterio de Santo Domingo de Silos y al Centro de interpretación del Monacato en el Convento de San Francisco de Silos. Salida terminal de autobuses.

* Jueves, 10 de agosto

De 10:00 a 11:45.

"Los monasterios cistercienses castellanos. Valladolid".

Prof. Dr. Jesús Mª Parrado del Olmo.

Doctor en Historia del Arte. Profesor Colaborador Honorífico de la Universidad de Valladolid.

De 12:15 a 14:00.

"Los monasterios premonstrateses en Castilla. Valladolid".

Prof. Dr. D. Jesús Mª Parrado del Olmo.

* Viernes, 11 de agosto

De 10:00 a 11:15.

"Arte y poder en los monasterios aragoneses medievales. La creación y consolidación del reino de Aragón".

Prof. Dr. D. Pedro Luis Hernando Sebastián.

Profesor de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza.

De 11:45 a 13:15.

"El patrimonio artístico monacal aragonés. Del esplendor del Barroco a la situación actual. Gestión y conservación".

Prof. Dr. D. Pedro Luis Hernando Sebastián.

13:30.

Acto de Clausura de los XXXVI Cursos Universitarios de Verano.

Entrega de diplomas.

Centro Cultural "San Agustín" Teatro.

Actividades Complementarias

* Del 16 de junio al 16 de julio

Exposición: "Bajo pluma de mujer". La correspondencia femenina de Unamuno.
Organiza: Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.
Centro Cultural "San Agustín".

* Del 21 de Julio al 10 de septiembre

Exposición: "FUSIÓN DE TIEMPOS".
J.HER.S (Javier Hernández Soria).
Centro Cultural "San Agustín".

* Del 21 de Julio al 24 de septiembre

Exposición: "Soria. Naturalmente, toda una provincia". Fotografías gran formato.
J. Arribas & J. L.G. Larred.
Centro Cultural "San Agustín".

* Viernes, 21 de Julio

20:00

Presentación del libro: "Más relatos ortográficos y alguna que otra conversación".

Intervienen:

Mariángeles García, autora del libro, filóloga y periodista. Premio Nacional de Periodismo "Miguel Delibes" 2018.

Sandra de Pablo Hervás. Periodista Cadena Cope.

Centro Cultural "San Agustín".

* Lunes, 24 de julio

20:00

Conferencia: "Joaquín Sorolla en su Centenario".

Interviene:

Dr. D. Enrique Varela Agüí.

Director del Museo Sorolla.

Centro Cultural "San Agustín".

* Martes, 25 de julio

20:00

Conferencia: "Viajar en tiempos del Barroco. El periplo europeo de don Juan de Palafox (1629-1631)".

Interviene:

Dr. D. Ricardo Fernández Gracia. Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Navarra y Director de la Cátedra de Patrimonio y Arte Navarro.
Centro Cultural "San Agustín".

* Viernes, 28 de julio

20:00

"DIÁLOGO DE LA LENGUA"

Organiza: Instituto Castellano y Leonés de la Lengua y Diputación Provincial de Soria.
Centro Cultural "San Agustín".

* Lunes, 31 de julio

20:00

Conferencia: "Naturaleza y memoria en el pintor soriano Maximino Peña (1863-1940)".

Interviene:

Lourdes Cerrillo Rubio.

Profesora Titular de Historia del Arte de la Universidad de Valladolid, Campus universitario "Duques de Soria".
Centro Cultural "San Agustín".

* Martes, 1 de agosto

20:00

Conferencia: "Valeriano y Gustavo Adolfo Bécquer y Soria"

Interviene:

Dr. D. Jesús Rubio Jiménez. Catedrático de Literatura Española de la Universidad Zaragoza.
Centro Cultural "San Agustín".



* Viernes, 4 de agosto

20:00

Conferencia: "Honorato Juan, el obispo olvidado".

Interviene:

D. Francisco José Sanchis Moreno, Historiador y Archivero. Autor del libro, "Honorato Juan: vida y recuerdo de un maestro de príncipes".

Centro Cultural "San Agustín".

* Martes, 8 de agosto

20:00

Conferencia: "Los scriptoria medievales: códices de la catedral de El Burgo de Osma".

Interviene:

Dr. D. Jesús Alonso Romero, Doctor en Historia del Arte por la Universidad Complutense.

Centro Cultural "San Agustín".

* Viernes, 11 de agosto

20:00

Conferencia:

Interviene:

"Música silente e iconografía en la catedral de El Burgo de Osma".

Dr. D. José Ignacio Palacios Sanz.

Catedrático de Musicología de la Universidad de Valladolid.

Centro Cultural "San Agustín".

* Martes, 22 de agosto

20:00

Presentación del libro: "Las orillas de cristal".

Intervienen:

Agustín Arroyo Carro, Autor de la obra.

Fernando Frías, Presentador.

Salón de Usos Múltiples del Ayuntamiento.



Noches de Santa Catalina

* Jueves, 27 de julio.

21:30

MÚSICA

"CONCUERDA Y MÁS"

"Manos de Laurel". Homenaje a Federico García Lorca en el CXXV aniversario de su nacimiento.

Teatro "San Agustín"

* Jueves, 03 de agosto.

21:30

MÚSICA

MARA ROW, David & Rubén Romero

"HUELLA. Melodías de Herencia"

Teatro "San Agustín"

* Jueves, 10 de agosto.

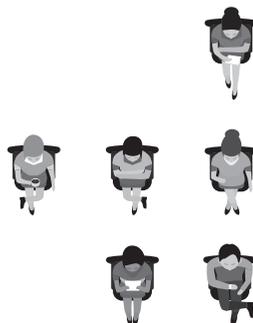
21:30

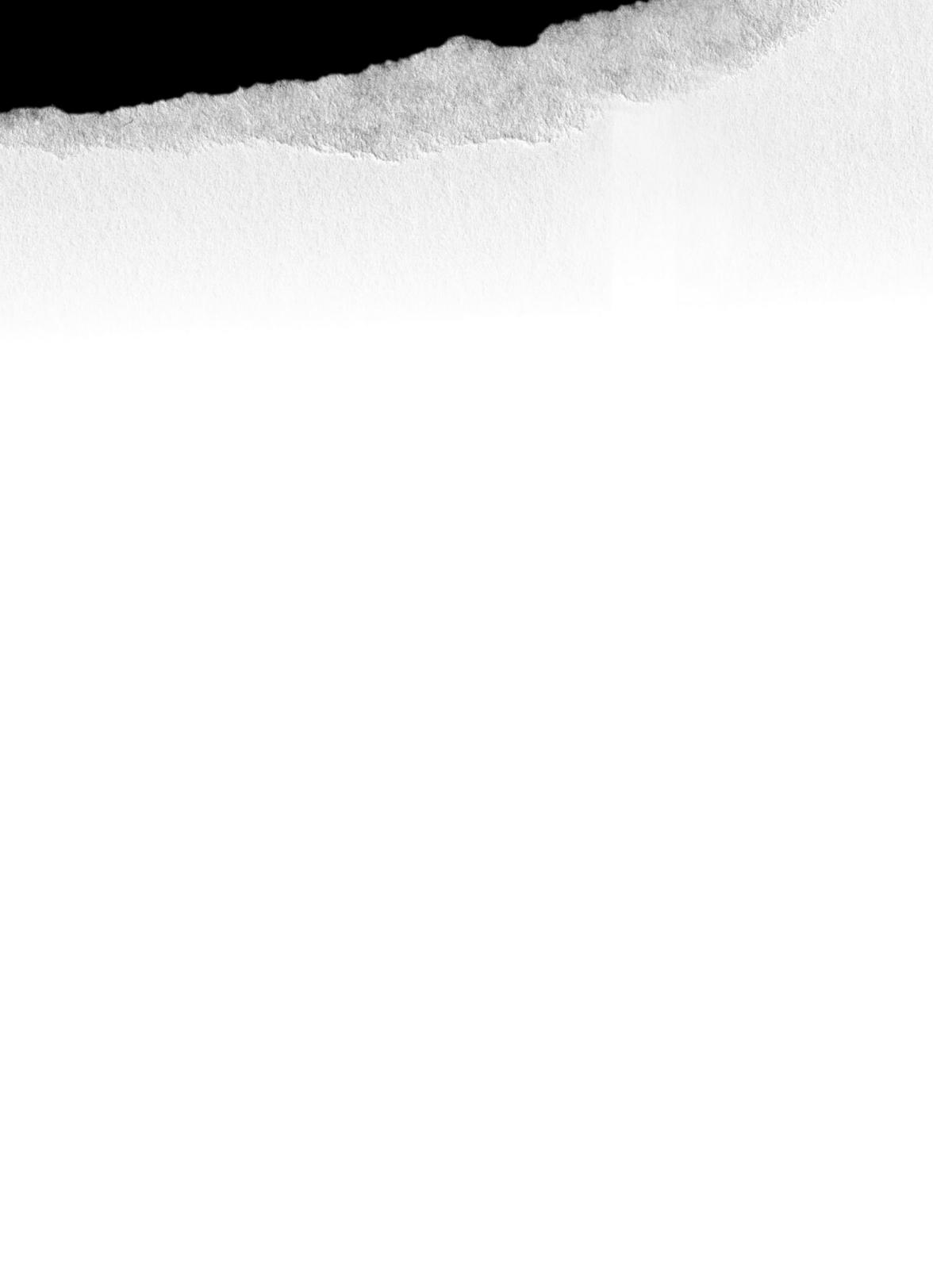
MÚSICA

Concierto patrocinado por la Diputación Provincial de Soria

"Jóvenes Músicos Sorianos"

Teatro "San Agustín"







BOLETÍN DE MATRÍCULA

Nombre

Apellidos

Título

Profesión.....

Dirección

Calle

Nº..... Piso

Localidad..... CP

Teléfono //.....

Correo electrónico

EL CURSO MONOGRÁFICO EN EL QUE REALIZA LA MATRÍCULA ES EL
Nº

Para el curso I, II y III, adjúntese al presente boletín copia del justificante de la transferencia de 60 euros a la cuenta de

Caja Rural de Soria ES90 3017 0300 23 0000522623

Calle Mayor, 9 - El Burgo de Osma

a favor del XXXVI Curso Universitario de Verano.

Remítase el presente boletín a:

“XXXVI Cursos Universitarios de Verano”

Ayuntamiento

Plaza Mayor, 9

42300 EL BURGO DE OSMA (Soria)

La matrícula se puede realizar también directamente en el Ayuntamiento de El Burgo de Osma. Si desea matricularse en más de un curso, debe cumplimentarse un boletín para cada curso.



NOTAS INFORMATIVAS

Lugar de Celebración

- Los actos académicos de inauguración y clausura, que están abiertos al público, tendrán lugar en el Centro Cultural "San Agustín" Teatro.
- Los cursos se impartirán en el Centro Cultural "San Agustín".

Condiciones de Matrícula y Asistencia

- Los actos de inauguración, de clausura y las actividades complementarias están abiertos al público sin necesidad de matrícula.
- Para poder asistir a las sesiones de los cursos será indispensable formalizar la correspondiente matrícula.
- Puede matricularse en los cursos cualquier persona sin que sea necesario aportar titulación académica alguna.
- La matrícula se formalizará rellenando el boletín que se adjunta en este programa, acompañando copia del justificante de la transferencia con el importe de la matrícula.
- La matrícula se puede formalizar también directamente en el Ayuntamiento de El Burgo de Osma.
- Si se desea matricularse en más de un curso, debe rellenarse un boletín por cada curso.
- La tasa de la matrícula oficial de cada curso monográfico impartido por las Universidades es de 60 €.

Diplomas

- Se entregarán los correspondientes diplomas a los alumnos que se hayan matriculado y que justifiquen el 80 % de asistencia al curso.
- Los diplomas de los cursos impartidos por las Universidades irán firmados por el rector de la Universidad que imparte el curso, por el director del curso monográfico y por el director de los XXXV Cursos Universitario de Verano.
- Los cursos impartidos por las universidades han sido reconocidos por la Consejería de Educación para Profesores de Enseñanzas no Universitarias.
- La entrega de diplomas se realizará en el acto académico de clausura. Los alumnos de los cursos I y II a los que no les sea posible asistir a dicho acto recibirán el diploma al finalizar la última sesión de su curso.

Alojamientos y Restaurantes

- En la página web oficial del Ayuntamiento de El Burgo de Osma existe información sobre los diversos establecimientos hoteleros y restaurantes

<https://www.burgodeosma.com/restaurantes-y-alojamientos.html>

Mas Información

<http://www.burgodeosma.com/index.php?id=262>
santacatalinacursosdeverano@hotmail.com

FORO

