

MATASEJUN 2018

PROGRAMA

II JORNADAS CULTURALES Y FIESTAS

DEL 12 AL 18 DE AGOSTO



Organiza:
Asociación de
Matasejún



Colabora:
Ayuntamiento de
San Pedro Manrique



MANCOMUNIDAD DE
Tierras Altas

Un poco de historia contemporánea de Matasejún y sus gentes.

El 14 de Agosto de **1951** el gobernador civil de Soria, Jesús Posada, re-inauguró la llegada de luz eléctrica al pueblo, siendo alcalde Bernardo Delgado. Antes de la Guerra Civil había suministro eléctrico proveniente de las centrales de los Molinos de Huérteles y San Pedro, daban para una bombilla por casa. En **1962** llegó el teléfono, la centralita y un locutorio en casa de Fernando y Toni; instalándose 5 teléfonos en casas.

El censo escolar en **1955** era de 57 niños y niñas, que comprendían las edades de 2 años hasta los 15 años. En **1959** había 175 habitantes.

En **1961** tres de los últimos ganaderos del pueblo realizaron su último viaje al extremo, a tierras andaluzas, vendiendo sus ganados allí, eran los de Ramón Jiménez y Ruperta Fernández, Ángel Martínez y Petra Fernández, y finalmente los de Valentín Fernández y Juliana García. Pero aún quedaban otras dos familias con ganado trashumante en Matasejún.

El último domingo de mayo de **1966**, día de la Trinidad, se realizó la última fiesta de las Múndidas y Mozo del Ramo antes del hundimiento de población. Las protagonistas fueron Maína Hernández, Flora Delgado, y una tercera persona que no logramos recordar; el mozo del Ramo fue Teo Marín. Cuando una pareja se casaba al año siguiente tenía que organizar la fiesta de las Múndidas. En **1965** hubo cuatro bodas, pero la única pareja residente en el pueblo tras su boda fue la formada por Ángel Hernández y Paz Pérez; a ellos les tocó ser mayordomos de esta fiesta y organizarla. Aunque ciertamente la última boda se celebró en **1970** entre Primi Jiménez y José Antonio Del Barrio, pero al irse a vivir fuera ya no se realizó el acto. Así que desde 1967 se cortó la tradición que llevaba siglos y siglos realizándose, tradición que algunos estudios afirman que puede venir de rituales indígenas pre-cristianos.

Los curas habían vivido siempre en Matasejún en la casa parroquial detrás de la Iglesia, el último en vivir en ella fue Alejandro Caras, en **1964** el pueblo se quedó sin cura, ocupándose ya los párrocos de San Pedro Manrique. En **1969** las ovejas de Ángel Hernández y Paz Pérez bajaron por última vez al sur, a Posadas (Córdoba), allí las vendieron. De esta forma, las ovejas de Celestino Marín y Consuelo Hernández fueron las últimas trashumantes en bajar desde Matasejún en el otoño de 1970, siendo vendidas en Andalucía en su mayor parte en **1971**, ahí acabo la historia trashumante del pueblo, si bien es cierto que otros atajos de ovejas estantes permanecieron en el pueblo, hasta el día de hoy.

En **1971** nació Pilar Redondo, la última niña nacida en el pueblo. Antes, en **1969**, nació José Manuel Fernández, el último niño nacido en el pueblo. Como en otras zonas de la España Vacía desde los años 50 y 60 del pasado siglo se sufrió un fuerte descenso de población, lo que obligó al Ayuntamiento de Matasejún a fusionarse voluntariamente en **1972** con San Pedro Manrique, al mismo tiempo que los pueblos de Sarnago, Taniñe, y Ventosa de San Pedro. Dicho acuerdo del Ayuntamiento de Matasejún se firmó el 4 de marzo de **1971** siendo alcalde Domingo Delgado y concejales Fernando Redondo, Valentín Fernández y Juan Torregrosa. El acta que redactó el último secretario del Ayuntamiento era muy descriptiva de la situación manifestando que *“durante los dos últimos años ha emigrado el 30% de la población activa de la localidad”*.

A finales de los **años 60** se terminó de construir la nueva Casa de la Maestra. En **1972** niños y niñas de Matasejún plantaron el hermoso abeto que crece año a año en la plaza. Las últimas profesoras de los últimos cursos fueron Modesta, Aurora, Mari Carmen, y en el último curso **1975-76** Mercedes Sanz Sancho. Ese curso el alumnado fue Ángel y Martín Barrero, Begoña Martínez, Jesús y Felisa Torregrosa, Modesta y su hermana, Elena, de Fuentes de Magaña, fueron las últimas profesoras en vivir en la Casa de la Maestra unos años antes del cierre, el resto fueron eligiendo la Pensión Pili de San Pedro Manrique.

En **1982** llegó el agua corriente a las casas del pueblo (siendo Alcalde Pedáneo Fernando Martínez) gracias a los muchos esfuerzos de todo tipo y de la gente del pueblo, y de aguantar resistencias administrativas (hoy en día incomprensibles). Gracias a esa obra se facilitaron mejores condiciones de vida, y que la gente arreglara sus casas, e incluso se empezaran a comprar casas y pajares en ruinas para arreglarlas, los pioneros en comprar y arreglar fueron los matrimonios Máxi González y Puri León, y Luis García y Carmen Hernández, ambos en **1983**; algunas personas les decían *¡Qué estaban locos por ello!* En esas mismas fechas se realizó la concentración parcelaria, y desde entonces hasta hace unos pocos años se fueron acondicionando todas las calles (gran parte con mano de obra voluntaria del pueblo) viniendo a sustituir el hormigón al empedrado tradicional (empedrado que se comenzó a instalar justo antes de 1936, reanudándose los trabajos después de finalizar la Guerra Civil). También en los 80 se acondicionó la Escuela, para convertirla en Centro Social de reunión.

Hubo varias tiendas en Matasejún, la del Ireño (que venía de Oncala), la del Orte (originario de Valdelagua del Cerro), la del Gregorio (que venía de San Pedro, pero era originario de Buimanco), y la de Quico Martínez y Angelita. La última fue la de Fernando Martínez y Toñi Ridruejo que cerró en **1991**, una de las últimas familias en vivir en Matasejún en esos años, hasta el año 1.996.

Cabe recordar que en un verano de los **años 90**, tras hacer una excursión a Enciso, la chavalería del pueblo descubrió unas huellas de dinosaurios en Las adoberas, cerca del Lavadero, aunque mucha gente mayor del pueblo no se lo creía, comentando que *¡Cuánto pesaban esos animales para dejar marcas en las rocas!*

El 16 de agosto de **2001**, tras 35 años, en las fiestas del pueblo se recuperó el acto de las Múndidas y Mozo del Ramo. Desde **2002** también se recuperó el acto del Judas en Semana Santa. En 2003 se volvió a realizar una boda, 33 años después, la de Jesús Torregrosa y Mari Mar Pérez. Desde **2017** se han empezado a realizar Jornadas Culturales que complementan a las fiestas. Y, en **2018** se ha vuelto a realizar el día del árbol, más de 40 años después. En **2002** se creó la **Asociación de Propietarios y Amigos de Matasejún**, dinamizadora de las fiestas, vida cultural, y de las muchas mejoras acometidas en el Pueblo, de las que podemos destacar entre otras: La mejora de La Escuela, el acondicionamiento de los dos Hornos públicos, el Lavadero, la rehabilitación de la Casa del Maestro (incompleta), los arreglos en la plaza y el frontón.

Hoy en día el pueblo está mejor gracias a cuatro factores: Primeramente, la apuesta de varias familias por seguir viviendo en el pueblo en las últimas décadas, de lo que todos tenemos que estar muy agradecidos, especialmente a la familia Barrero-Martínez. En segundo lugar, el trabajo voluntario y aportaciones de las personas que forman parte de la Asociación, especialmente de las personas que en las distintas etapas se han ocupado de gestionarla, desde aquí nuestro reconocimiento a todas ellas. En tercer lugar, las aportaciones del ganadero y agricultores del pueblo, que a través de los fondos de la Junta Agropecuaria Local mantienen las infraestructuras del término en buen estado. Y, en cuarto lugar, las aportaciones del Ayuntamiento de San Pedro, lógicas al ser Matasejún administrativamente un barrio-pedanía del mismo.

Desde aquí seguimos el buen ejemplo de asociaciones de pueblos cercanos (donde hay que destacar la labor de la Asociación de Sarnago, entre otras) que suponen un buen ejemplo de actividades lúdicas y que a la vez trabajan por poner en valor el impresionante entorno natural de Tierras Altas, su interesante historia y su singular patrimonio. En estas II Jornadas damos un salto multiplicando las actividades, con algunas novedades como la puesta en marcha de un Grupo Excursionista-Montañista y el primer Concurso de Relatos "Pueblo de Matasejún", todo ello con buena música y seguro que buen ambiente. Estáis todas y todos invitados. *La junta.*

PROGRAMACIÓN DE LAS II JORNADAS Y FIESTAS DE MATASEJÚN

DOMINGO 12 DE AGOSTO

COLOCACIÓN DE CARTELES INDICATIVOS HACIA LA FUENTE “DEL HAYA”.

12 de la mañana, desde el puente sobre el río junto a la Dehesa.



Dentro de los muchos bellos rincones naturales que tiene Matasejún, uno de los más bonitos y queridos es la fuente del Haya, denominada en las últimas décadas por la abreviatura *laya*. Manantial nunca seco, que nos ofrece un agua fresca que según se cuenta abre el apetito de quien la bebe.

En este acto vamos a colocar unos sencillos carteles de madera, indicando la dirección a este espacio de la naturaleza a conservar. La denominación “Del Haya” viene reflejada en varios documentos, por el ejemplo el Diccionario de Madoz del año 1848, que repasa lo más singular de cada población española, en concreto de Matasejún señala lo siguiente “*dentro de esta circunferencia se encuentran una ermita (San Roque) y fuentes de buenas aguas, en especial las de una llamada del Haya*”. O el Nomenclator de la Provincia de Soria de 1909 que daba los siguientes datos “*Tiene escuela mixta dotada con 500 pesetas, casa y retribuciones; iglesia parroquial, dedicada a Santo Domingo de Silos; una ermita (San Roque); dos fuentes, la mejor de ellas titulada del Haya*”.

Quizá el nombre provenga de la existencia de un árbol junto a la fuente, algún buen ejemplar de Haya (*Fagus sylvatica*). Hasta hace unas décadas quedaban hayas en Matasejún, un gran ejemplar en Santa Marta, y se han mantenido pequeños bosques de esta especie muy cerca, en San Andrés, El Collado, o ya más extensos en Santa Cruz de Yangüas y Diustes. Dinamiza, Javier Gutiérrez, autor de los carteles.

CHARLA “EXPERIENCIA DE ATRAVESAR EL ATLANTICO EN VELERO” A CARGO DE CARMELO OJUEL.

18 Horas. En la Escuela.



“Salimos el 23 de abril, 4 amigos y compañeros hacia la República Dominicana con el objetivo de traer a España un velero fondeado en la localidad caribeña de Samaná. Tras 5 días de puesta a punto el barco, salimos rumbo a las Islas Bermudas y tras 7 días de travesía oceánica con una mar movida, llegamos al paraíso fiscal de Bermudas. Tres días en las islas nos permiten reparar las velas, rotas en la travesía y visitar las islas. El 8 de mayo emprendemos la travesía del océano, que tras unos vientos suaves y favorables, salvo el último día con fuerte temporal, nos colocó en las Islas Azores en 12 días, no sin antes pasar algún susto con una avería importante en el barco que pudimos solucionar. A nuestra llegada a las islas portuguesas parte de la tripulación se renovó, alcanzando la costa española sobre el 10 de junio después de mes y medio de travesía”.

ENTREGA DE PREMIOS DEL I CONCURSO DE RELATOS BREVES PUEBLO DE MATASEJÚN.

Al finalizar la charla anterior de Carmelo Ojuel, en la Escuela.



Entrega de los premios a cargo del tribunal del concurso, dinamizado por Marisa Martínez.

Las bases del concurso son las siguientes:

Podrán participar todas las personas que lo deseen, cualquiera que sea su edad, nacionalidad o residencia.

1. Cada autor/a podrá presentar un solo relato.

2. El relato presentado deberá reunir las siguientes condiciones:

- El tema será libre y estará escrito en lengua española.
- Deberá ser rigurosamente inédito y original
- Se presentará un solo original del relato. Estará escrito con fuente de texto Arial, en cuerpo de 12 puntos y márgenes Normal (2,5 cm superior e inferior y 3 cm izquierda y derecha), los que adjudica Word por defecto. La extensión del relato no superará las diez (10) páginas.
- Los relatos deberán incorporar alguna referencia al pueblo de Matasejún, su comarca o a sus habitantes (presentes, pasados o imaginarios), o a cualquier aspecto que tenga que ver con la vida en las Tierras Altas ya sean sociales o políticos o de cualquier otra índole.
- El interlineado deberá ser de 1,5

3. Los relatos deberán enviarse a marisa.lasori@gmail.com, antes del 1 de Agosto de 2018, poniendo "Concurso de relatos" en "Asunto". En el cuerpo del mensaje hay que incluir los datos personales del autor o autora y en "Adjuntar archivo" el relato sin firma, identificación, o marca alguna que indique su procedencia. Los relatos deberán aparecer con el correspondiente título y en formato PDF

4. El fallo del jurado se hará público el día 12 de agosto de 2018, después de la charla de Carmelo Ojuel.

5. El jurado estará formado por personas relacionadas con el ámbito cultural y literario siendo su fallo inapelable. Ninguno de los miembros del jurado podrá participar en este certamen.

6. Los premios se otorgarán el mismo día 12 cuando se haga público el fallo del jurado y consistirán en:

* Lote de 5 libros de edición añeja y diploma, para el primer premio.

* Lote de 1 libro de edición añeja y diploma, para el segundo y tercer premio.

En este mismo acto se darán copias del relato ganador a los asistentes y se hará una lectura dramatizada del mismo. Dicho relato pasará a engrosar el listado de ganadores para su posterior edición en un libro que recogerá los premios de los 10 últimos años.

7. Cualquiera de los premios podrá quedar desierto

8. Los relatos quedarán en poder de la organización y no se devolverán a su autor.

9. La participación en este concurso implica la plena aceptación de sus bases.

21:30 Horas. CENA POPULAR.

Como cada año preparamos una sencilla cena para cenar todo el pueblo en la plaza, junto.

23:00 Horas. SESIÓN DE MÚSICA Y DE KARAOKE

LUNES 13 DE AGOSTO

QUEDADA PARA LA I SALIDA DEL GRUPO EXCURSIONISTA-MONTAÑISTA DE MATASEJÚN. “TRAVESÍA DESDE HUÉRTELES A MATASEJÚN, POR LA DIVISORIA DEL MONTE CAYO”.

A las 7:45 horas de la mañana, desde el Pilón de Matasejún.



Quedada para ir en coches hasta Huérteles, y comenzar desde allí una ruta asequible para todos los públicos, abierta a cualquier persona aficionada a la montaña de Tierras Altas. Se contará con vehículo de apoyo que pasará por los distintos pueblos, y que una vez en Matasejún volverá a Huérteles a recoger los coches.

Descripción de la ruta: Esta travesía nos permitirá ver en primer lugar los Valles de Huérteles, Palacio, y La Ventosa. En segundo lugar disfrutar de panorámicas sobre la Tierra de Campos. Y en tercer lugar observar el Valle de Oncala. Finalmente llegaremos a Matasejún después de 12 km y con un desnivel suave de unos 500 metros, donde nos esperará un suculento almuerzo. Este paseo nos permitirá hacernos una composición de todo el entorno geográfico de nuestro pueblo, además de una mañana esplendorosa en compañía. Se recomienda llevar agua, ropa deportiva, crema solar, y bastón.

Dinamiza Carmelo Ojuel

Asamblea de la Asociación

17:00 Horas en la escuela.

MARTES 14 DE AGOSTO

A las 17 horas. Concurso de Rosquillos. En La Escuela.



¡¡Anímate a cocinar tus rosquillos!!

JUEGOS INFANTILES TRADICIONALES Y CHOCOLATADA.

A las 18 horas, en el Frontón.



Carreras de sacos, saltar a la comba, juego de la silla, etc. Al finalizar los juegos, chocolatada para niños, niñas y mayores.

Dinamiza: Pilar Redondo.

A las 17:00 horas. Campeonato de Pala



DISCOMOVIL PREFIESTAS. Sesión de tarde noche, y noche.



MIERCOLES 15 DE AGOSTO

FIESTAS DE MATASEJÚN. DÍA DE LA VIRGEN.

12:00 horas. Día de la Virgen. Misa y procesión.



17:00 horas. Hinchables en la plaza.



18:00 horas. Campeonato de Cartas

19:00 horas. Campeonato de Bolos

21:00 horas. “El correr el rosco” en las Eras.



JUEVES 16 DE AGOSTO

FIESTAS DE MATASEJÚN. DÍA DE SAN ROQUE.

Por la mañana ronda de los Dulzaineros de Soria por las calles del pueblo



11:00
horas.

Ronda del Mozo del Ramo por cada una de las casas de Las Múndidas, y desfile de todos hasta la Iglesia. Posteriormente misa y procesión.



18:00 horas. Final de pala.

21:00 horas. Gran verbena de fiestas a cargo del grupo YATAGAN. Con sesiones de tarde y a partir de las 12 h sesión de noche.



VIERNES 17 de agosto

Breve actuación de música clásica en directo.

18:30 Horas en la plaza .



Fuente:www.sarnago.com

Charla “Ilustrados e Ilustración en la Serranía Soriana”.

19:00 horas en la Escuela. A cargo de Miguel Ángel San Miguel.

¿Qué es la ilustración y qué suponía ser ilustrado? ¿Hubo ilustración en la sierra? ¿No resulta pretencioso hablar de ilustración en esta tierra cuando en España fue tan poco significativa? Son las respuestas que se pretende dar en esta charla, donde se hará un somero análisis de los vanos intentos por impulsar empresas de hilatura y tejeduría y también de crear sociedades mercantiles a finales del siglo XVIII. Se hablará de personalidades como Sanz del Río y su enorme repercusión en el regeneracionismo de España. También de quienes han destacado en ciencia, literatura, historia y arqueología.



Pero ilustración ¿no son también los intentos de progreso material, por mejorar y transformar esta tierra como la llegada de la luz eléctrica debido a iniciativas locales. Y cuando en pleno desastre por la despoblación y la desaparición del mercado se creó una industria chacinera y se instalaron centros para el bienestar social y cultural.

No hay que olvidar tampoco los intentos por mantener las tradiciones populares, la música, el teatro y la vida, por no hablar del movimiento asociativo, muy relevante en la recuperación de pueblos, cultura y tradiciones.

Y un interrogante ¿Hay otras posibilidades de desarrollo material y cultural en la sierra? ¿Serán capaces estos nuevos movimientos asociativos de salvar la sierra y sacarla del abandono y también de la quietud?

Miguel A. San Miguel Valduételes es natural de San Pedro Manrique, licenciado en Filosofía y Letras, Profesor de Instituto, jubilado. A lo largo de su vida ha realizado diversas publicaciones relacionadas con descubrimientos de yacimientos arqueológicos e inscripciones romanas en la zona. Otras obras han sido “San Pedro Manrique según el Catastro de Ensenada” y la guía de San Pedro y su comarca que lleva por título “Fuego, sendero y fiesta”. También ha escrito novela histórica: “Desde el silencio” relacionada con la represión durante la guerra Civil en San Pedro Manrique y “El Aroma del espliego” sobre el drama de la expulsión de los moriscos en el valle del Alhama. Tiene otras publicaciones de tipo didáctico como Historia y Geografía de 1º y 2º de la ESO de la editorial EDB. Es articulista ocasional en el periódico la Nueva España, La voz de Asturias de temas relacionados con Oriente Medio y también colabora en la revista Sarnago.

SABADO 19 DE AGOSTO

REPETICIÓN DE LA CHARLA “EXPERENCIA DE ATRAVESAR EL ATLANTICO EN VELERO” A CARGO DE CARMELO OJUEL.

18:00 Horas. En la Escuela.



Durante todo el verano. REPOSITORIO DE FOTOS Y VIDEOS DEL PUEBLO. Poco a poco queremos ir creando un archivo fotográfico del Pueblo, trae tus fotos, y este verano las escaneamos en el pueblo.

ARCHIVO FOTOGRAFICO DE MATASEJÚN

SI TIENES FOTOS ANTIGUAS DE LA VIDA COTIDIANA DE MATASEJÚN

La asociación "amigos de Matasejún", ha valorado la posibilidad de crear un archivo fotografico-historico, todo el material grafico recibido se recopilará y tratará.
Pedimos la mayor colaboración posible de aquellas personas que dispongan de fotografías antiguas, facilitandonos información de la foto y dandonos permiso para editar y reproducir citando la fuente.

¿COMO HACERNOS LLEGAR LAS FOTOS?

- Escanear fotos y mandar archivos por email a: asomatasejun@gmail.com
- Traer al pueblo la foto y nosotros nos ocupamos de sacar copia en el momento.



asomatasejun@gmail.com