

12 DE AGOSTO 20:29

EL GRAN ECLIPSE

Los sorianos y los miles de visitantes que se esperan
podrán disfrutar de un evento astronómico único.
Aquí tienes todo lo que necesitas saber para disfrutarlo.

Págs. 3-12

CONTIGO 
DONDE ESTÉS

SORIANoticias.com



ÁGREDA



ALMARZA



ALMAZÁN



ARCOS
DE JALÓN



BERLANGA
DE DUERO



COVALEDA



DURUELO
DE LA SIERRA



EL BURGO
DE OSMA



GOLMAYO



MEDINACELI



MORÓN DE
ALMAZÁN



ÓLVEGA



SAN ESTEBAN
DE GORMAZ



SAN LEONARDO
DE YAGÜE



SAN PEDRO
MANRIQUE



TARDELCUENDE



VILLAR DEL RÍO



VINUESA

¿PREPARADOS?

El eclipse total de Sol situará a Soria ante un desafío inédito: acoger a una cantidad de visitantes imposible de calcular con precisión y gestionar, en apenas unas horas, una concentración extraordinaria de personas y vehículos en una provincia extensa, rural y con una red viaria limitada.

■ ESTHER GUERRERO

La pregunta que más se repite en Soria ante el eclipse del 12 de agosto no tiene que ver con la hora de la totalidad ni con el lugar exacto desde el que se verá mejor. Es mucho más difícil de responder: ¿cuánta gente va a venir?

Nadie lo sabe. Las previsiones hablan de decenas o incluso cientos de miles de personas, pero el margen de error es amplio. La provincia está al 100% de reservas turísticas para una fecha que coincide con el puente de agosto y con el tradicional regreso de los sorianos que viven fuera. A este flujo habitual se sumarán quienes lleguen expresamente para ver el eclipse. Muchos ya tienen alojamiento. Otros viajarán en autocaravana, buscarán uno improvisado o regresarán a sus lugares de origen después de la totalidad.

La incógnita es, precisamente, el tamaño de esa 'ola'.

El Gobierno prevé 446.000 visitantes extranjeros repartidos por el conjunto de las 22 provincias españolas situadas en la franja de totalidad y estima hasta 1,5 millones de desplazamientos internos durante esa jornada.

Son cifras que permiten hacerse una idea de la magnitud del acontecimiento, aunque las experiencias internacionales aconsejan no confiar demasiado en las previsiones. En el eclipse de 2024, cerca de 20 millones de personas se desplazaron en Estados Unidos hacia la franja de totalidad. Mazatlán, en México, recibió unos 750.000 visitantes.

La comparación no permite trasladar científicamente esas cifras a Soria, pero sí deja una conclusión: un eclipse

puede provocar movimientos de población difíciles de anticipar. Y en una provincia extensa, con 10.306 kilómetros cuadrados y una red viaria en la que abundan las carreteras de un solo carril por sentido, la planificación se convierte en un desafío.

La provincia tiene espacio. Lo que está por ver es si tiene capacidad suficiente para absorber una concentración extraordinaria de personas y vehículos en una sola tarde. Ese es uno de los motivos por los que la movilidad preocupa tanto a las administraciones como la llegada de visitantes. El tráfico del puente de agosto ya supone habitualmente entre 50.000 y 60.000 desplazamientos por las carreteras sorianas, sin apenas vías rápidas.

La DGT trabaja en un dispositivo especial que contempla restricciones para vehículos pesados, itinerarios alternativos y una intensa campaña de información. También se analizarán los accesos a los puntos de observación y las posibles zonas de estacionamiento.

El gran interrogante será la salida. Se espera que la llegada de los visitantes se produzca de forma escalonada durante los días previos y a lo largo de la jornada.

La salida, en cambio, puede concentrarse después de la totalidad o mucho más avanzada la noche, por la observación de Las Perseidas que suceden al fenómeno.

El desafío será gestionar una concentración de personas que nadie puede calcular



La Junta de Castilla y León ha habilitado seis puntos oficiales para facilitar la concentración de visitantes en espacios con mejores condiciones de seguridad.

Sin embargo, el territorio soriano es demasiado amplio para pensar que todo el público se concentrará en unos pocos lugares. El campo no tiene puertas. La responsabilidad de quienes acudan será, por tanto, una

parte esencial del dispositivo. Pero el problema no termina cuando se aparca el coche. Hay que comer, beber, repostar, utilizar el teléfono móvil (con permiso de la cobertura), poder recibir asistencia sanitaria si surge una emergencia...

El Sol desaparecerá durante apenas unos minutos. La incógnita es si estamos preparados para todo lo que suceda antes y después.



SALES SUMMER 26
REBAJAS
EN + DE 1000 ARTÍCULOS

MULTIÓPTICAS
Hasta el 31/8/2026

H.A.S. 42-E-10

EL ECLIPSE MINUTO A MINUTO

19:34



Primer contacto, la luna comienza a morder el Sol

19:52



Parcialidad avanzada, comienza a bajar la luz y la temperatura

20:20



Justo antes de la totalidad aparecen las perlas de Baily

20:29

Comienza el eclipse total. Se ve la corona solar y se 'hace de noche'



EL ECLIPSE DE NUESTRAS VIDAS

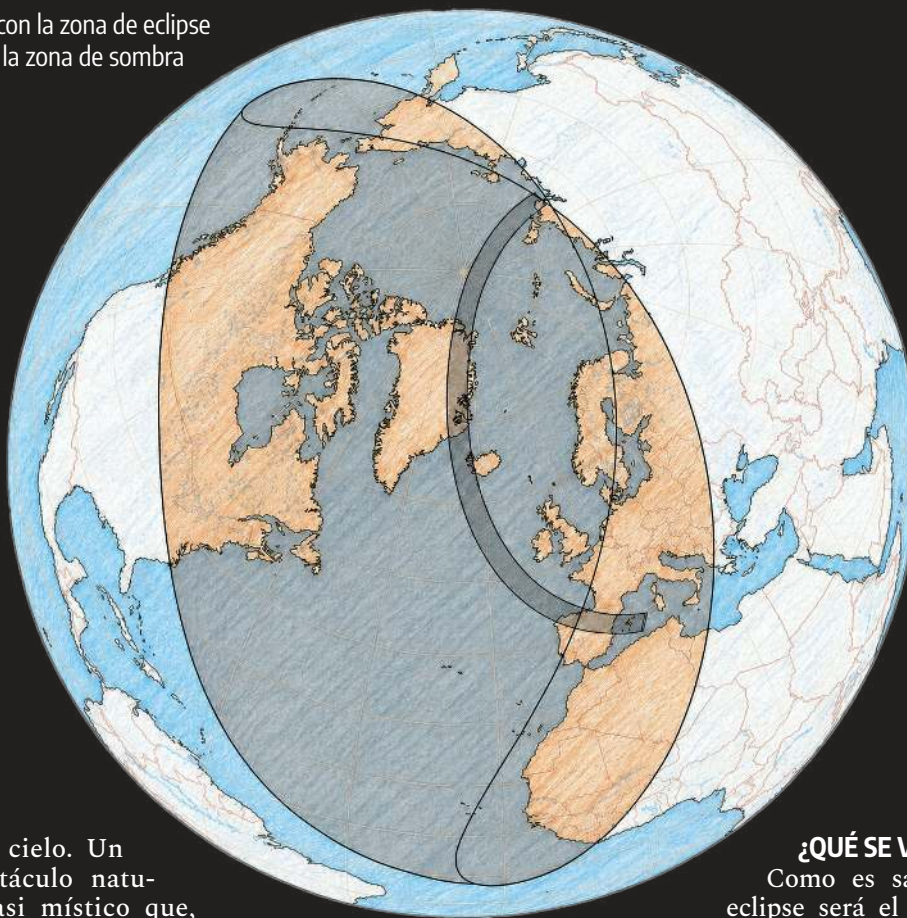
■ SERGIO GARCÍA CESTERO

La costa oriental de Groenlandia, un angosto trozo de tierra cerca de Reikiavik (Islandia) y una estrecha franja de territorio de la península Ibérica que empieza en Asturias y termina en Castellón y Mallorca pasando por provincias como Soria y Teruel. Esos son los únicos territorios elegidos en el planeta Tierra donde el próximo 12 de agosto podrá verse el eclipse solar total.

Un evento astronómico único en el que la luna se posiciona exactamente entre la Tierra y Sol y que genera una estrecha franja de eclipse total y una amplia zona de penumbra. Aunque el diámetro del Sol es de 1.392.000 km y el de la luna es de solo 3.474 km, las casi 400 veces que nuestro satélite está más cerca de la Tierra que el astro rey hacen que ambos se vean del mismo tamaño desde nuestro planeta.

Con esas explicaciones científicas, se produce uno de los fenómenos naturales más impresionantes que existen. En minutos, el día se hace de noche y la corona solar, que normalmente no podemos ver, brilla

Mapa con la zona de eclipse total y la zona de sombra



en el cielo. Un espectáculo natural casi místico que, además de por su belleza, destaca lo infrecuente del mismo. La última vez que un eclipse total de Sol fue visible en la península Ibérica fue el 30 de agosto de 1905 y el próximo será el 2 de agosto de 2027, pero solo podrá verse en la zona

sur de la península. No habrá otro eclipse total de Sol visible desde la provincia de Soria en lo que queda de siglo por lo que, sin duda, estamos ante el eclipse de nuestras vidas.

¿QUÉ SE VERÁ?

Como es sabido, el eclipse será el próximo 12 de agosto, miércoles, y el comienzo del mismo será a las 19:35 h culminando a las 21:22 h. Casi dos horas que tendrán su cenit durante la fase de totalidad. 102 segundos, en el caso de la capital, que se producirán entre las 20:29 y las 20:31 en los que el

disco solar estará completamente cubierto por la silueta de la Luna. En ese instante, la luz cambia de tono, la temperatura desciende ligeramente y la naturaleza se estremece. Con el día convertido en el crepúsculo se hace visible un halo brillante que rodea al Sol. Se trata de la corona solar, la capa más externa de la atmósfera del Sol, un plasma que se extiende más de un millón de kilómetros, cuya temperatura es más alta que la del propio Sol – puede alcanzar los 10.000.000 °C – y que normalmente es opacada por la luz del propio Sol y solo puede verse durante los eclipses.

Sobre las 19:30 h, el momento exacto depende del lugar de la provincia desde el que se vea, el Sol comienza a verse mordido. Es importante tener en cuenta que a esa hora nuestra estrella se encuentra ya muy baja en el horizonte, solo 17° grados por encima del mismo mirando hacia, lógicamente, poniente (el oeste). La Luna comienza a ocultar poco a poco al Sol y desde el primer momento que se mira al cielo es necesario usar las gafas homologadas para evitar un daño ocular que sería irreversible y vitalicio.

ROSSA



¿Tienes un apartamento turístico o una casa rural?

- Gestionar tu alojamiento no debería ser otro empleo.
- Con Rossa automatiza reservas, accesos, cobros, partes de viajero y check-ins.

Descubre cómo en www.rossa.app

20:31

Acaba el eclipse total.
Si te has quitado las gafas,
toca volver a ponérselas

20:31

Vuelven las perlas de Baily
que marca el fin del eclipse total

21:00

La luna se va apartando
y el Sol vuelve a aparecer

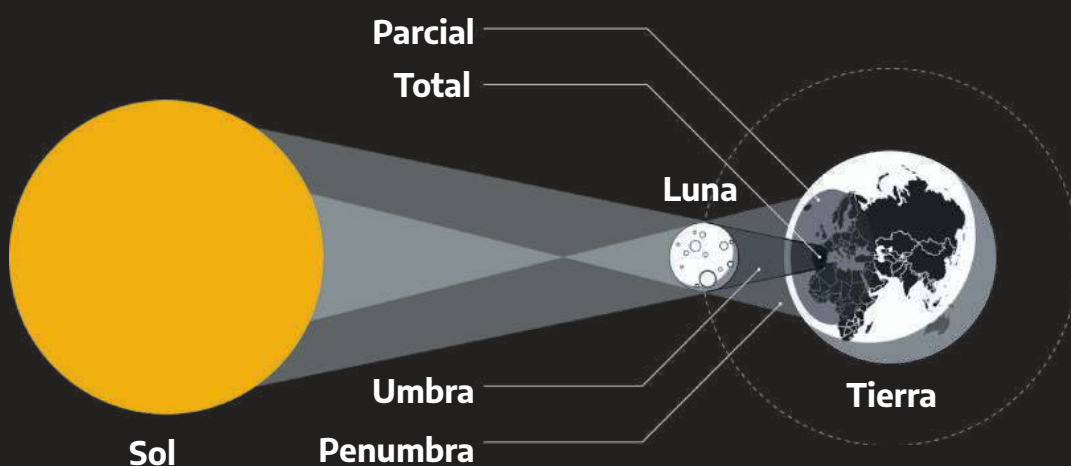
21:22

El eclipse termina técnicamente
después de la puesta de Sol (21:14)

23:00

Comienzan a verse las primeras
perseidas. Hora punta: 5:00 AM

Durante 102 segundos, a las 20:29 horas de la tarde del 12 de agosto, la Luna cubrirá por completo la silueta del Sol en Soria y sus cielos limpios de contaminación, en el corazón de la franja de eclipse total. Será el único visible en la provincia en este siglo y el primero desde 1905. El Sol se ocultará a unos 7° sobre el horizonte en el poniente. Las gafas homologadas (ISO 12312-2) son fundamentales para evitar lesiones oculares irreversibles. “Es el mayor acontecimiento astronómico del siglo”.



Un eclipse solar ocurre cuando la Luna se sitúa exactamente entre el Sol y la Tierra y su sombra —la umbra— barre una franja de la superficie terrestre. Esto solo es posible, por la inclinación, en luna nueva y cuando el satélite cruza cerca de un nodo de su órbita. El eclipse es total, y no anular, porque la Luna se encuentra en un punto de su órbita en el que su disco cubre por completo el del Sol, dejando visible la corona solar.

Con la luz y la temperatura bajando progresivamente se producen dos fenómenos astronómicos con nombre propio.

Uno es el efecto óptico pino que proyectará múltiples imágenes, diminutas e invertidas, de la Luna sobre las superficies. El segundo, las perlas de Baily, que se producen justo antes y después de la totalidad.

Son una cadena de puntos luminosos que rodean la luna y que son producto de las irregularidades, monta-

ñas lunares, de la superficie del satélite. Tras el eclipse, y sin tener que ver nada con él, el que siga observando el cielo podrá vivir una de las noches de más intensidad de la lluvia de estrellas (meteoros) más famosa de cada año, las Perseidas.

PARA NO PERDÉRSELO

El fenómeno aúna ciencia y naturaleza: 284° oeste-noroeste como azimut del Sol en el máximo, 1,0386 como fracción del diámetro solar cubierta por la Luna o más

de 5.000 km de velocidad de la sombra en la superficie terrestre. Pero que, de alguna manera, también enraíza con el lado más ancestral y místico del ser humano. Un evento que será social y festivo, pero también íntimo y de introspección. Un acontecimiento que será recordado durante años.

Una conjunción astronómica que nos sucederá una vez en la vida y que hace sentir a uno, al mismo tiempo, minúsculo y elegido por el universo.

LAS CLAVES DEL ECLIPSE

Los consejos para ver el eclipse son pocos, pero importantes. Lo fundamental es proteger la visión.



Usa gafas homologadas (ISO 12313-2) durante el eclipse.



Al ponerse las gafas, mirar primero al suelo y no directamente al Sol. Nunca mires al astro sin las gafas.



Las gafas solo pueden retirarse durante los escasos segundos del eclipse total y hay que ser estrictos.



No son seguras gafas de Sol, radiografías ni cristales de soldador. Tampoco mirar por el móvil o la cámara.



Las lesiones ocurren sin dolor y sin que te des cuenta. Segundos de exposición causan daños de por vida.



Una vez producida la lesión no hay tratamiento. El Sacyl recuerda que la prevención es la forma de protegerte.



Seguramente estés un tiempo al Sol para coger sitio. Se recomienda llevar protección solar, agua y comida.



Atento a los más pequeños y los mayores.



Respetar el medioambiente: no hagas fuego y recoge la basura. Deja todo como lo encontraste.

VARIEDAD DE
GAFAS DE SOL

DESDE
39€



Calle Doctrina Nº 1. Soria www.opticaperlado.es



**MANTENIMIENTO DE JARDINES,
RIEGOS, TRABAJOS DE JARDINERÍA**

Jardinería en general, trabajos de limpieza de pinares pequeños,
desbroce de fincas particulares, desbroce de chopos, derramar
chopos, diseño de jardines e instalaciones de riego

Tels.: 975 240 887 • 669 934 462

Paseo La Florida, 36 - 42002 SORIA



*Avenida Valladolid.
Nº8, Entreplanta
(Soria)*

info@soriaconsultores.com
Tel.: 975 22 83 61

DÓNDE NO VER EL ECLIPSE



Algunos de los escenarios más espectaculares y conocidos de Soria son precisamente aquellos a los que se recomienda no acudir. Entre ellos, figuran los espacios de la Red de Áreas Naturales Protegidas (RANP), abanderados por dos auténticos iconos del turismo provincial: el Parque Natural del Cañón del Río Lobos y el Parque Natural de la Laguna Negra y Circos Glaciares de Urbión. La lista incluye, además, dos joyas ecológicas de enorme valor ambiental, como el Acebal de Garagüeta y el Sabinar de Calatañazor, así como otro de los enclaves más visitados de la provincia, el Monumento Natural de La Fuentona.

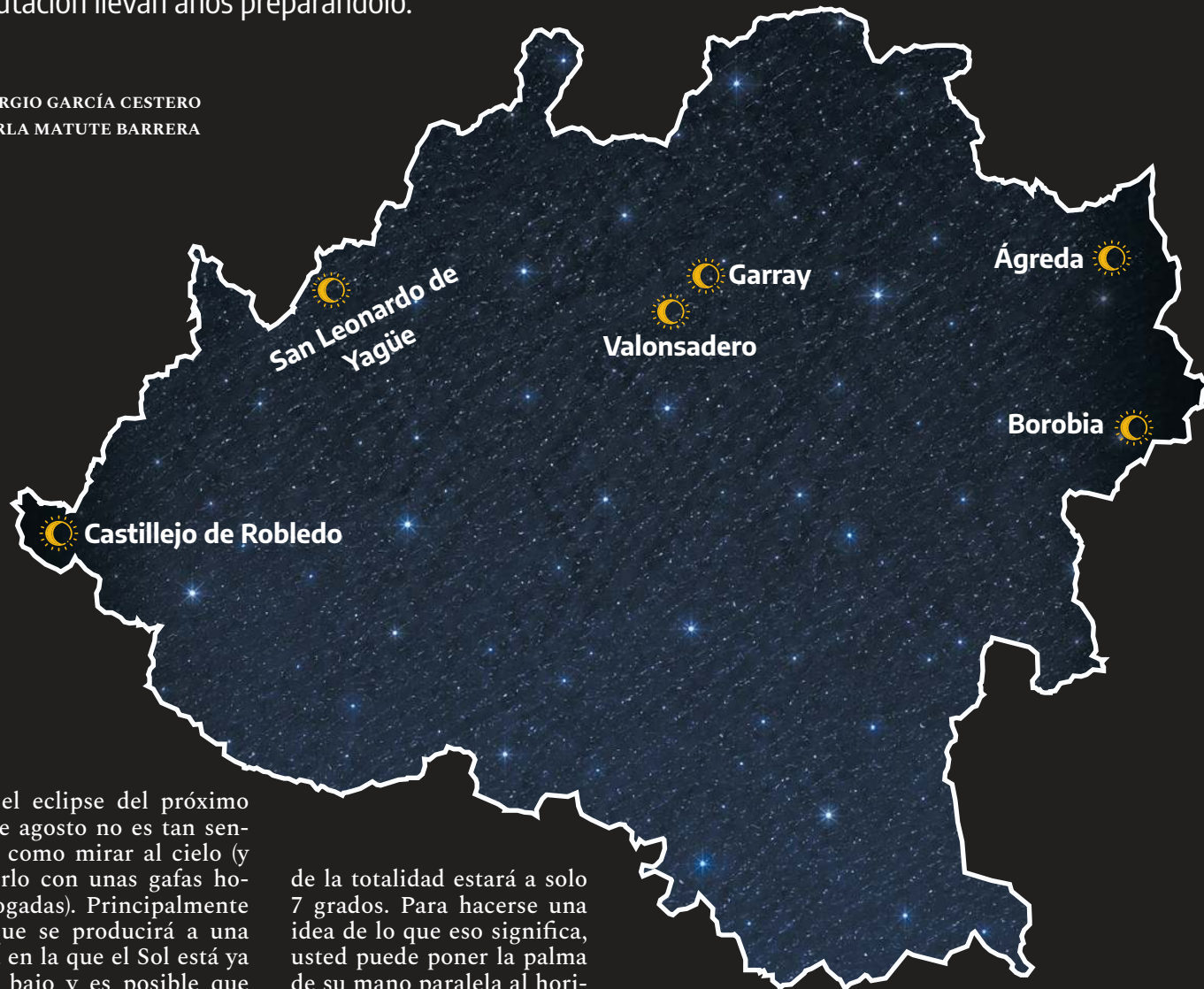
Todos ellos comparten una característica: son espacios sensibles que ya soportan una elevada presión turística durante el verano y que, por tanto, hay que preservar el día del eclipse.

Una afluencia extraordinaria de visitantes podría provocar daños difíciles de revertir sobre hábitats que llevan décadas protegiéndose.

SORIA ELEGIDA

Justo en la línea de central de totalidad del eclipse, con cielos certificados, baja contaminación lumínica y alta probabilidad de atmósfera despejada, Soria es un lugar excelso para ver el eclipse. Ayuntamientos y Diputación llevan años preparándolo.

■ SERGIO GARCÍA CESTERO
Y CARLA MATUTE BARRERA



Ver el eclipse del próximo 12 de agosto no es tan sencillo como mirar al cielo (y hacerlo con unas gafas homologadas). Principalmente porque se producirá a una hora en la que el Sol está ya muy bajo y es posible que en muchos lugares quede oculto por cualquier tipo de obstáculo visual humano (un edificio) o natural (una colina o un bosque).

Por ello, es importante buscar un lugar donde podamos verlo con tranquilidad y la referencia para hacerlo es el mapa de sombras publicado por el Gobierno de España vía Instituto Geográfico Nacional. El eclipse comenzará con el Sol a una altura de 17 grados sobre el horizonte y en el momento

de la totalidad estará a solo 7 grados. Para hacerse una idea de lo que eso significa, usted puede poner la palma de su mano paralela al horizonte con el dedo meñique justo en el mismo. Cuando la Luna oculte al Sol, estará a la altura de su dedo corazón. Todo ello, mirando en dirección oeste-noreste (acimut 284°).

El Instituto Geográfico Nacional (IGN) recomienda puntos de observación elevados y despejados de obstáculos en esa dirección. Y también es preferible alejarse lo máximo posible de los puntos de luz artificial y de los cascos urbanos, por

lo que parajes y eras donde normalmente suele verse el atardecer pueden ser la opción más adecuada, aunque los expertos también recomiendan vivir el eclipse en compañía para hacerlo más intenso.

Las condiciones de la provincia de Soria son excelentes para ver el eclipse.

Desde hace años, la provincia tiene certificación Starlight con cielos limpios y sin apenas contaminación

lumínica. Además, se encuentra justo en pleno centro de la franja de sombra, lo que significa más segundos de totalidad, y suele contar con cielos despejados y numerosos miradores naturales. Además, ayuntamientos y Diputación llevan años preparando esta cita.

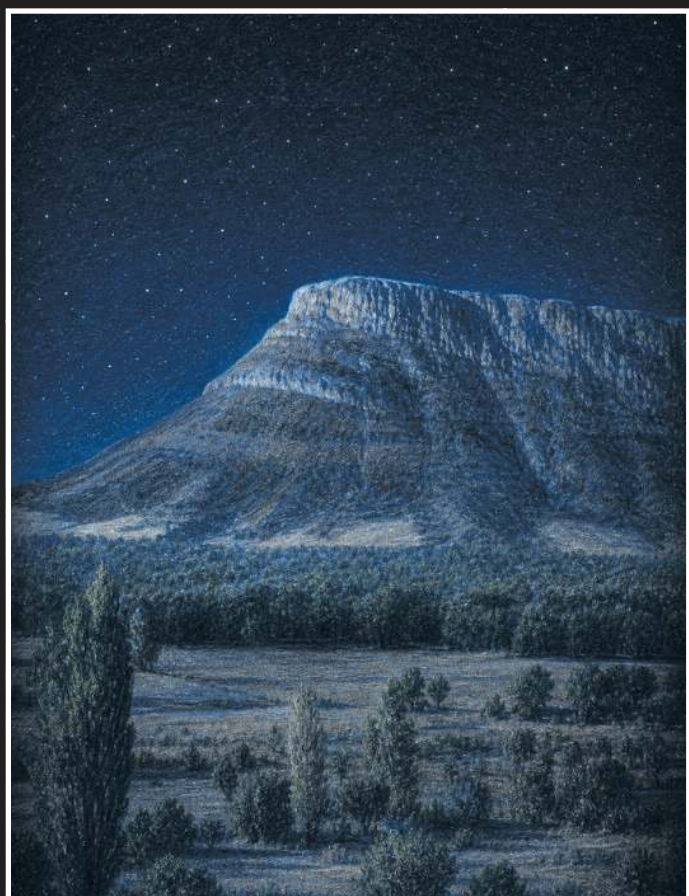
Aunque habrá tantos lugares para ver el eclipse como personas, la Junta ha creado una red de puntos de observación recomendados. Estos son los 6 de la provincia.

HASTA 50% DTO.
COLCHONES

C/ NUMANCIA, 8 - 975 23 00 78

¡REBAJAS DE ENSUEÑO!

Hasta 50% DTO. en colchones seleccionados. Mejora tus noches.



Actividades, rutas, comida y hasta 30.000 personas para ver el eclipse en el monte Valonsadero

Aunque desde otras zonas de la capital, como Los Royales o el Castillo, podrá verse el eclipse, el espacio habilitado por el Ayuntamiento es el monte Valonsadero. “Primera fila no es estar delante, sino en el lugar adecuado”, señalan y qué mejor que un espacio tan amplio y tan simbólico, desde La Saca a las pinturas rupestres, como Valonsadero.

El Consistorio habilitará una zona para 30.000 personas, en la pradera donde normalmente se celebra el Cross de Soria, entre el Hotel y la Casa del Guarda. El objetivo no es solo reunir a la gente allí, sino propiciar una experiencia que incluya actividades para entender y

disfrutar mejor el momento. Así, se han preparado desde yincanas para todas las edades a rutas, pasando por charlas y formación astronómica. También, se pondrá un espacio para la venta ambulante de comida y bebida mediante foodtrucks. Lo que no habrá

No habrá música para preservar la calma y la recomendación es ir en bici, bus o andando

será ningún tipo de música o fiesta. El objetivo es que aquello no se convierta en una ‘verbena’, y que se preserve tanto el espacio como la conexión con la naturaleza que el propio evento propicia. El Consistorio prevé contar con decenas de voluntarios, aparcamientos disuasorios en la ciudad y un autobús lanzadera (solo se permitirá entrar en Valonsadero a los primeros 5.000 coches). La invitación es a que sorianos y turistas acudan andando o en bicicleta, para lo que se iluminará el carril bici por la noche. También se ha trabajado durante meses para contar con baños portátiles y reforzar servicios como el de bomberos o la colaboración con Cruz Roja.

Puntos de información, talleres, rutas y comida y bebida para disfrutar del eclipse en un lugar tan mítico y místico como Valonsadero.

El graderío de Numancia (Garray) se prepara para acoger a 3.500 asistentes durante el eclipse solar

La Asociación Tierraquemada y el Ayuntamiento de Garray ya coordinan los preparativos en el graderío de Numancia, un espacio con capacidad para 3.500 personas que ofrece una ubicación elevada y una orientación privilegiada hacia el atardecer.

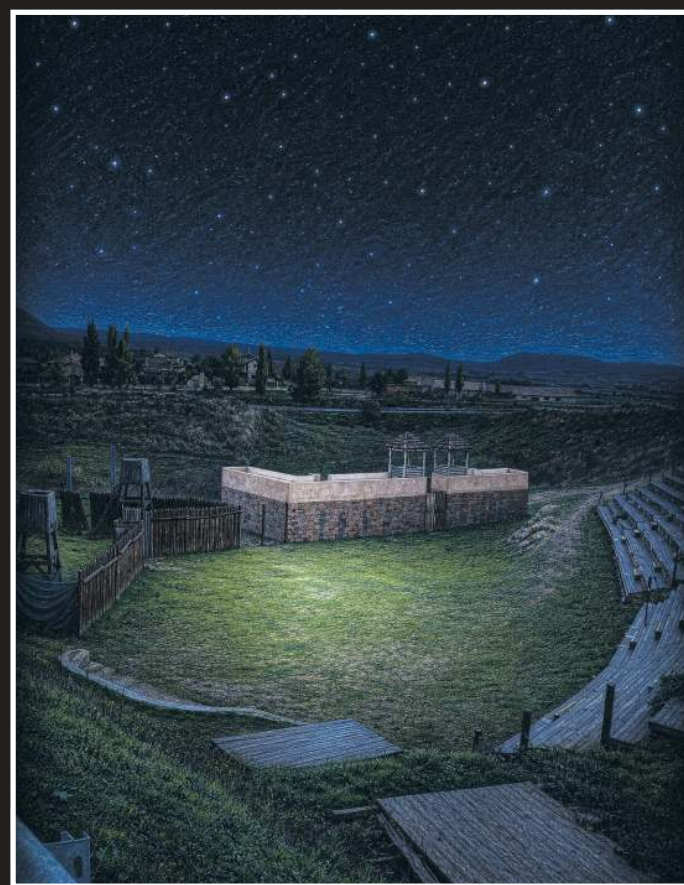
Según ha detallado la alcaldesa de la localidad, María José Jiménez, “30 minutos antes del eclipse los asistentes podrán disfrutar de un concierto de música clásica y una explicación técnica sobre el fenómeno astronómico, buscando transformar el espacio dedicado a grandes representaciones en un destino cultural y divulgativo de primer nivel”.

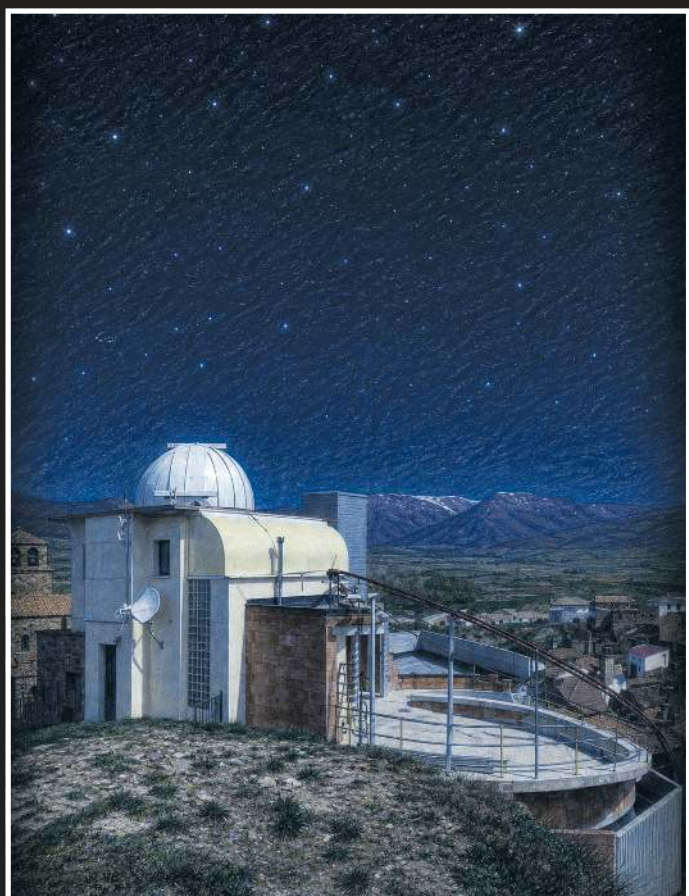
La elección del graderío como punto oficial responde a su visibilidad panorámica sin obstáculos, lo que garantiza una experiencia óptima para todos los presentes en un entorno cargado de simbolismo. Para asegurar el correcto desarrollo de la jornada, se ha diseñado

Música clásica y explicaciones técnicas para unir la astronomía con el legado de Numancia

do un despliegue logístico y de seguridad similar al de las grandes representaciones históricas del municipio. Jiménez ha destacado que se velará por el orden y la prevención en todo momento: “Estamos organizando un dispositivo completo que incluye un grupo de voluntarios, ambulancia y un camión cisterna para evitar cualquier peligro de incendio”. Además, el Consistorio ha previsto medidas de evacuación y un vallado específico para el recinto.

El acceso al evento será gratuito, aunque será imprescindible contar con una invitación que podrá retirarse en el Ayuntamiento y la oficina de turismo, dando prioridad a los empadronados. “Junto con la entrada, se repartirán las gafas especiales proporcionadas por la Diputación para asegurar una observación segura”, ha apuntado la alcaldesa.





Borobia fusiona ciencia, música y naturaleza en torno al eclipse a través de la 'Cita con la sombra'

Tras modernizar sus instalaciones con una cúpula de 9,5 metros y tecnología de proyección 4K inmersiva, el Observatorio Astronómico de Borobia ya está preparado para el eclipse. Gracias al plan 'Borobia, Cielo y Naturaleza', este municipio starlight ofrecerá una visibilidad privilegiada de 1,41 segundos de oscuridad total, consolidándose como un referente tras 24 años de trayectoria divulgativa.

Bajo el lema 'Cita con la sombra', el programa científico se desarrollará del 10 al 14 de agosto, destacando la retransmisión en directo del fenómeno en colaboración con el Instituto Astrofísico de Canarias.

Para asegurar una experiencia detallada y segura, se emplearán telescopios solares especializados y una pantalla gigante para el seguimiento del evento. La agenda se enriquecerá con ponencias magistrales sobre astrofotografía o nebulosas, además de observaciones

Una cúpula de 9,5 metros y tecnología 4K para ofrecer una experiencia única de cine inmersivo en 360 grados

solares diarias y la tradicional marcha de las Perseidas, que fusiona la lluvia de estrellas con mitología y música en directo.

El ambiente festivo se completará con actuaciones de grupos como 'Bombai' y 'Los Gandules', además de batucadas y sesiones de DJ durante las observaciones nocturnas.

Para facilitar la logística y asegurar la comodidad de los visitantes, el Ayuntamiento de Borobia ha organizado áreas de servicios que incluyen varios aparcamientos específicos y espacios destinados a la acampada e incluso autocaravanas.

Asimismo, se han establecido zonas de información y un equipo de voluntarios estará disponible para guiar a los asistentes durante todas las jornadas, buscando responder a la alta expectación generada por este gran hito astronómico.

'Ven a eclipsarte', el ambicioso plan de Castillejo de Robledo con 13.000 metros cuadrados

Bajo el lema 'Ven a eclipsarte', la localidad de Castillejo de Robledo se posiciona como un destino privilegiado para presenciar el eclipse solar del próximo 12 de agosto, ofreciendo una experiencia integral que fusiona la divulgación científica con el patrimonio y la gastronomía local.

El municipio ha diseñado una ambiciosa infraestructura que incluye una zona de observación de 13.000 metros cuadrados y la inauguración del nuevo Mirador de las estrellas, un espacio estratégico junto al campo de fútbol donde se facilitarán gafas homologadas para garantizar la seguridad visual de todos los asistentes.

La programación, que se extiende del 11 al 13 de agosto, contará con el asesoramiento del experto Eduardo Moreno y ofrecerá actividades, que van desde talleres de cámara oscura hasta un certamen fotográfico centrado en el sol y el cielo nocturno, aprovechando la coincidencia

El misticismo del Camino del Cid y el Robledal de Corpes se fusionarán con la observación del cosmos

vechando la coincidencia con la lluvia de estrellas de las Perseidas. El momento cumbre llegará con el 'Baile de la Totalidad', una intervención musical que comenzará justo cuando el Sol se oculte por completo, creando un vínculo emocional único con el fenómeno astronómico.

Para completar la estancia, los visitantes podrán disfrutar de catas de vino de la D.O. Ribera del Duero y recorridos históricos por el castillo o el legendario Robledal de Corpes en el Camino del Cid.

Con el fin de proteger el entorno y evitar el colapso, la organización ha habilitado un área para 200 autocaravanas y un servicio de autobuses lanzadera gratuitos, además de aplicar normativas estrictas de seguridad que prohíben el uso de fuego para preservar la riqueza natural de la zona.



VENTA NUEVA

LA CASA DEL TORREZNO

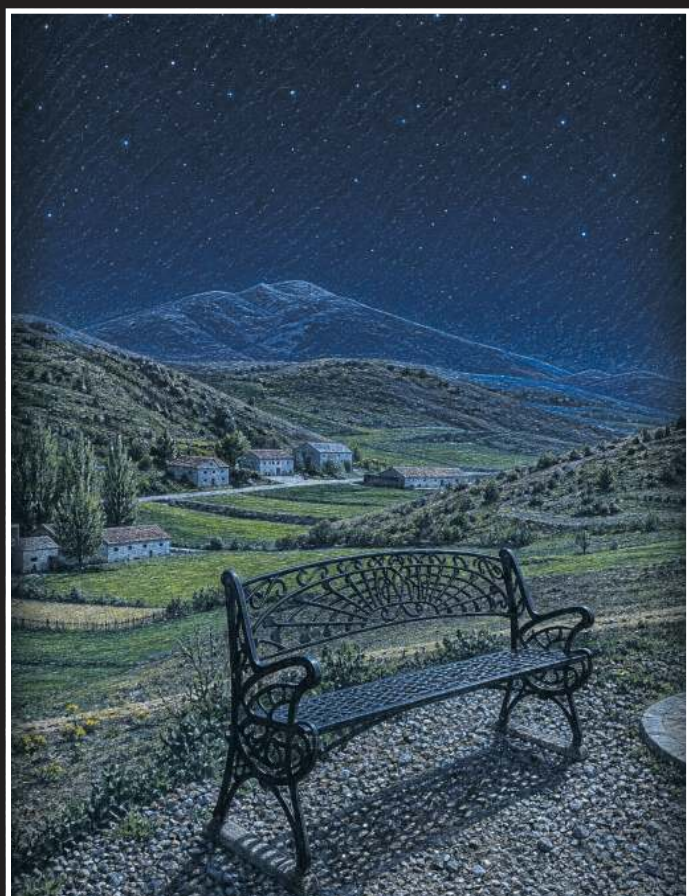
Ctra N-122 Km.185 Calatañazor

975 183251

www.hotelventanueva.com

ENCARGUE SU MENÚ PARA LLEVAR





La Villa de las Tres Culturas revive su legado astronómico con una ambiciosa agenda cultural

Bajo la dirección de la concejalía de Turismo, Ágreda ha diseñado una ambiciosa agenda para “acoger a todo el que venga” de manera organizada en el Cerro de la Coronación.

Según explica la concejala Beatriz Blanco, el objetivo es ofrecer una experiencia de calidad, “señalizando adecuadamente los dos accesos a este mirador natural que, al estar en el casco urbano, resulta muy accesible” y que, además, cuenta con aparcamientos contiguos al parque de la Dehesa.

Para que el público comprenda la magnitud de lo que vivirá, el Ayuntamiento ha organizado un ciclo de conferencias magistra-

les que tendrán lugar en el Palacio de los Castejón. La programación arranca el 3 de agosto con la astrofísica Silvia Bonoli y su charla ‘A la sombra del Sol’, continúa el día 10 con un paseo nocturno para observar las Perseidas junto a Ignacio Cólera, y culmina el 11 de

Homenaje a la ciencia e historia con conferencias de expertos y un reconocimiento a la expedición de Foucault de 1860

agosto con Antonio Molina Morillas analizando el eclipse histórico de 1860 en el que participó el francés Foucault.

La vertiente artística será clave para “inmortalizar su cielo y el gran eclipse” a través del certamen fotográfico ‘Cuando miras el cielo de Ágreda’, que reparte 700 euros en premios. La concejala hace especial hincapié en la mención especial de 200 euros dedicada a capturar el “componente humano del evento”, buscando reflejar la expectación y el ambiente social que se genere en sus calles.

Las imágenes, que deben tomarse entre el 27 de julio y el 14 de agosto, formarán parte de una exposición otoñal en el Palacio de los Castejón, creando así una “memoria visual colectiva de un acontecimiento histórico” que marcará el siglo en la Villa de las Tres Culturas.

El paraje de La Loma acogerá a unas 20.000 personas en San Leonardo de Yagüe

El paraje de La Loma, ubicado de forma estratégica en un lateral del cerro del Castillo, es el lugar elegido en San Leonardo de Yagüe para integrarse en la red oficial de observación del eclipse. Esta ubicación destaca por su excelente accesibilidad y una gran capacidad de aforo, factores que han llevado al alcalde, Jesús Elvira, a prever una asistencia masiva de unas 20.000 personas.

Para gestionar con éxito esta afluencia, el Ayuntamiento trabaja en coordinación con el CECOPI, centrando sus esfuerzos en la logística y los servicios esenciales. El dispositivo incluye la preparación de personal voluntario, la instalación de

áreas de aseos y una señalización específica de la zona para garantizar la seguridad, una vez caiga la noche.

Asimismo, la seguridad vial es una prioridad absoluta: “Gracias a la colaboración de la Diputación, se habilitará un camino de emergencias que permitirá

Un dispositivo especial con voluntarios, señalización nocturna y una doble vía de evacuación

contar con dos vías de salida, facilitando así la movilidad y posibles evacuaciones en el entorno de La Loma”, apunta el primer edil.

La experiencia del eclipse no se limitará a la observación técnica, sino que se integrará en un extenso programa festivo que dinamizará la localidad entre el 6 y el 12 de agosto. Entre las actividades, el alcalde ha destacado las noches iluminadas del Bosque Mágico, además de las tradicionales fiestas de Arganza el día 8, que contarán con su habitual caldereta y discomóvil.

Durante la jornada del eclipse, el ambiente festivo se reforzará con la instalación de un equipo de música diseñado para amenizar el histórico encuentro. En paralelo, el Consistorio asumirá la responsabilidad de velar por la salud visual de la población mediante el reparto de gafas especiales.



PLAM
SERVICIOS

Pinturas
Limpieza
Albañilería
Mantenimientos

Calle L (Pol. Ind. Las Casas)
975246310 - 610577050



El sevillano Alberto Colchero, en su estudio.



EL LADO MAS ESPIRITUAL DEL ECLIPSE SOLAR

Alberto Colchero explica que el 12 de agosto será un buen momento para mirar cara a cara a todo aquello que hemos ido apartando. Este sevillano analiza a través de la astrología, la magia ceremonial y las tradiciones, uno de los fenómenos astronómicos más esperados del siglo, que él verá en Soria.

■ PEDRO LAFUENTE

El eclipse solar que tendrá lugar el próximo miércoles 12 de agosto a última hora de la tarde y que podrá observarse desde toda España, sobre todo en Soria, tiene muchas aristas e interpretaciones. Además de científicos, astrónomos o fotógrafos que llevan tiempo esperando esta fecha para avanzar en sus trabajos, hay otros profesionales que también tienen marcado este día en rojo en el calendario.

Ese es el caso de Alberto Colchero, más conocido como Elodín Crowley. Este joven de 30 años se dedica desde hace una década a la formación esotérica a través de la Escuela Ars Mágica, centro online que dirige y en el que abarca temas relacionados con la astrología, la magia ceremonial, la mediumnidad y las tradiciones antiguas. “Mi obsesión es entender cómo funcionan las cosas por dentro. Quería saber el porqué de todo y de ahí he ido obteniendo una especie de rompecabezas

con piezas como la lógica, la intuición, la ciencia y la espiritualidad”.

Dentro de ese reto, se dio cuenta de que quería descubrir el origen de la sen-

“Un momento de energía y reflexión que ayuda a enfrentarte a tus sombras”

sación de que ciertas cosas ocurren una y otra vez en nuestras vidas a través de los fenómenos astronómicos. “Los eclipses son los que más me interesan, dado que son el momento del año en el que ese bucle se hace visible”, manifiesta.

PROCESO

A través de cálculos y de la astronomía, Crowley indaga dónde estaba cada planeta en un momento concreto a partir de unas tablas que se llaman efemérides. Estas se pueden consultar en

Astrodienst, programas de escritorio o aplicaciones del móvil –también se pueden conseguir a mano dibujando el mapa de un cielo que se divide en 12 tramos iguales de 30 grados-. Por otro lado, usa un calendario de ritmos en el que anota por dónde va cada planeta. “Mientras que los rápidos te indican cómo va tu semana, los lentos abarcan a tu generación y los muy lentos a una época entera”. De todo ello, obtiene “un dibujo que funciona como un espejo” y sobre el que interpreta para conocer los resultados de cada fenómeno.

ENERGÍA

A la hora de hablar de los eclipses y de entender la energía que transmiten, “son muy importantes los nodos”. Cuando la órbita de la luna va inclinada unos cinco grados con respecto al recorrido del sol, explica, se cruzan dos líneas en dos puntos. Esos son los nodos norte y sur (no se pueden ver con telescopio). “Ahí está la gracia, solo hay eclipses cuando la luna nueva o llena caen cerca de esos cruces”, apunta.

Estos nodos significan cosas diferentes, señala. Al tiempo que el norte “marca hacia dónde te empuja la época en la que vives, que suele ser terreno desconocido, el sur indica que llegas sobrado y eso que sabes hacer tan bien ha empezado a estorbarte en tu vida”.

No obstante, con la vista ya en el eclipse del 12 de agosto, Crowley afirma que el 27 de julio cambió todo, ya que veníamos de año y medio con el eje en Virgo y Piscis, periodo en el que hemos tenido tiempo para medir y optimizar todo: los pasos, las respiraciones o el sueño; situación que hace que la que gente ya se note agotada.

Ahora, en esta ocasión, el eje cambia por primera vez

GRUPO LATORRE RESIDENCIAS PARA MAYORES

Calidad de vida

Residencia Nuestra Sra. de la Vega (Serón de Nagima)
Residencia Manuela (Soria) | Residencia Nuestra Sra. del Mercado (Berlanga)
Residencia Latorre (Soria) | Residencia Nuestra Sra. del Carmen (El Burgo)
Residencia El Palacio (Soria) | Residencia Fuente del Rey (Soria)
Residencia Nuestra Sra. de la Piedad (Quintanar de la Orden, Toledo)



Residencia Fuente del Rey

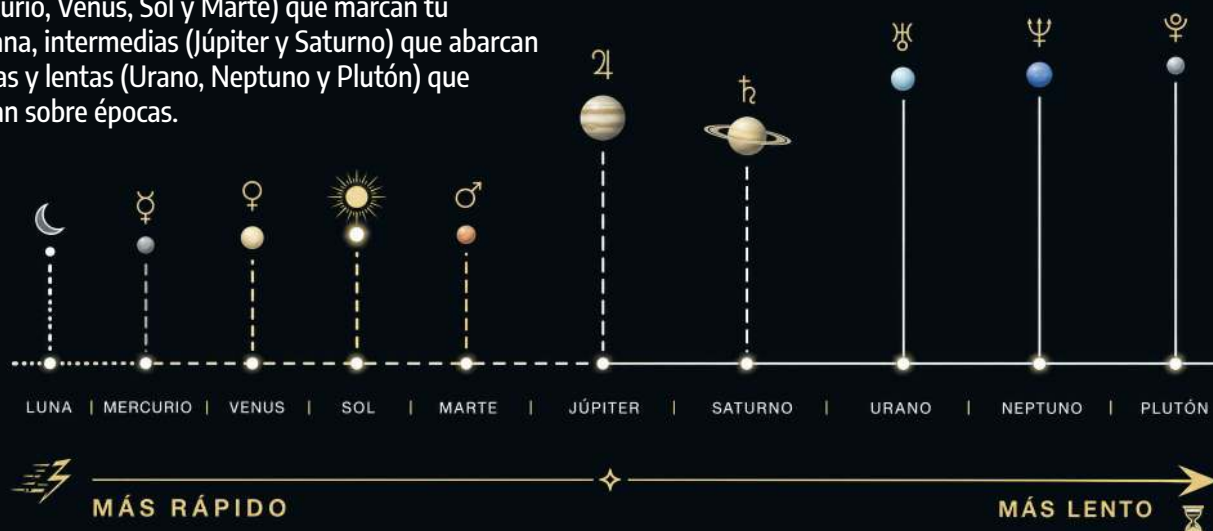
Residencia Manuela

/ Asistencia / Detalles / Servicios /
/ Trato familiar / Intimidad / Actividad /
/ Atención / Comodidad a tu servicio /

Teléfonos: 975 223 211 / 975 242 094

EL RELOJ CÓSMICO

El cielo es un reloj con agujas rápidas (la Luna, Mercurio, Venus, Sol y Marte) que marcan tu semana, intermedias (Júpiter y Saturno) que abarcan etapas y lentas (Urano, Neptuno y Plutón) que versan sobre épocas.



tiene todo el mundo. Soria la tiene entera, la provincia completa, sin que nadie se mueva de casa. Y tiene algo todavía más difícil de encontrar: sitio y silencio”, expone.

En cuanto a las actividades que puede realizar cada uno para canalizar la energía durante el eclipse, Crowley no recomienda ninguna en concreto, ya que “cada uno puede hacer lo que le pida el cuerpo”: meditar, sintonizar con lo que está ocurriendo, llevar a cabo rituales sencillos relacionados con este fenómeno o no hacer nada. Independientemente de la opción por la que se decanten, podrán canalizar la energía de ese día si reman a favor. Así, se demuestra que el eclipse hay muchas maneras de entenderlo, también místicamente.

en Leo, signo del sol que anima a brillar, a expresarte y a dejar que te vean. Sin embargo, al caer el eclipse en el nodo sur, el que marca lo que ya traemos de sobra y que debemos ir dejando, las personas tenderán a estar menos en el foco: “Nadie está diciendo que esté mal querer que te vean. Es una necesidad legítima. De niños, todos queremos que nos miren y sabemos lo que pasa si eso no ocurre. Lo que nos transmite el eclipse es que estamos agotados de que se nos vea en el centro”.

Además, este eclipse llega en un momento poco corriente, indica. Las tres agujas lentas, las que marcan las épocas, se han cambiado

de sitio casi a la vez. Urano no pisaba Géminis desde 1949. Neptuno no pisaba Aries desde 1875. Plutón no pisaba Acuario desde el siglo XVIII.

Por otro lado, al tratarse de un eclipse de Sol, este, que representa la identidad, la conciencia y lo que expones al mundo, se apaga durante poco más de minuto y medio, tiempo en el que te das cuenta de muchas cosas y en el que te enfrentas a tu sombra. Esa reflexión supone un empujón para hacer cosas que tenías pendientes desde hace tiempo: aparece una oferta laboral, algún amigo se va (esto no tiene que ser inmediato, se puede producir en un plazo de

seis meses). De cara a utilizar esta energía o la que se produce en el cielo con cada fenómeno, el director de la Escuela Ars Mágica recalca que “los astros inclinan, pero no obligan”.

“Soria es un lugar único para vivirlo sin 100 móviles al lado y sin nadie hablando

A ese respecto, incide en que cada persona decide si rema a favor, en contra o se

queda quieta mientras se producen energías disponibles en el cielo.

POR QUÉ EN SORIA

Este amante de la astrología y de la espiritualidad observará el eclipse desde Soria al considerar que es un lugar único para vivirlo “a solas, sin 100 móviles encendidos alrededor y sin nadie explicándotelo al oído”. En esa dirección, recuerda que este eclipse total, en el que la oscuridad le ganará la partida a la luz, llevará a la parte más antigua de nuestra cabeza, a la que no razona, a una situación de alerta en la que podremos mirar cara a cara a nuestros miedos. “Esa oportunidad no la

Las claves para los sorianos

Hay una serie de pasos que los sorianos pueden seguir para que el eclipse les sirva en sus vidas y en su futuro.



NO AGOBIARSE

Aunque haya nubes, la corriente llegará igualmente (verlo es un regalo).



HACED UN REPASO

Antes, mirad qué hacéis, por qué os apetece y qué por quedar bien.



REALIZAD UNA LISTA

Elaborad una con cosas que lleváis años intentando hacer y no arrancan.



EL AHORA

Esa noche tomad un papel y escribid en qué punto estáis. ¿Qué os pesa?



Ayuntamiento de
BERLANGA
DE DUERO

BLANQUEAMIENTO DENTAL DESDE

129€*

5 SERVICIOS GRATIS

- ✓ REVISIÓN COMPLETA
- ✓ LIMPIEZA BUCODENTAL
- ✓ RADIOGRAFÍA PANORÁMICA
- ✓ ESCANEADO INTRAORAL
- ✓ TAC 3D

SEAS O NO ASEGURADO DE CASER

Promoción vigente hasta el 31 de agosto del 2026, no acumulable a otros descuentos y promociones. Precio válido solamente para blanqueamiento dental domiciliario tenga o no Seguro Caser Dental. Consultar condiciones en clínica. CASER SERVICIOS DE SALUD,S.A. Avda. de Burgos, 109 (28050, Madrid). CIF: A83199067.

Luce tu mejor
sonrisa este verano

caser
dental



Pide tu cita en

clnicasdentalescaser.es

o llámanos al
915 909 727
975 239 848

Calle San Benito, 9
(42001, Soria)

REGISTRO SANITARIO: 7672

Preparados para ti

MILES DE AÑOS DE MIEDO

■ ESTHER GUERRERO

A lo largo de la historia, prácticamente todas las civilizaciones interpretaron los eclipses totales de Sol como una ruptura del orden natural. La desaparición repentina del astro que daba vida al mundo se convirtió en un poderoso símbolo re-

ligioso, político y espiritual. Como elemento común, casi todas las culturas veían el eclipse como una amenaza al equilibrio del mundo.

El miedo dio lugar a rituales muy similares, aunque separados por miles de kilómetros: rezar, golpear tambores o tocar campanas, disparar flechas al cielo o

realizar ceremonias para 'ayudar' al Sol a regresar.

La tradición atribuye a Tales de Mileto la predicción de un eclipse que detuvo una batalla entre medos y lidios en el 585 a. C. Con el desarrollo de la astronomía, los eclipses comenzaron a entenderse como fenómenos predecibles.



China: el dragón que devoraba el Sol

Una de las leyendas más antiguas procede de la antigua China. Se creía que un gigantesco dragón celestial engullía el Sol durante el eclipse. Para ahuyentarlo, la población golpeaba tambores, hacía sonar gongs y producía el mayor ruido posible. Los astrónomos imperiales tenían la obligación de predecir estos fenómenos, ya que un error podía costarles la vida al interpretarse como una falta grave ante el emperador. Los registros chinos de eclipses, el más antiguo del 2137 a.C., son hoy una valiosa fuente científica.

Mesopotamia: un peligro para el rey

Para los babilonios y asirios, un eclipse era un presagio de desgracias, especialmente para el monarca. Cuando se anunciaba uno, en ocasiones colocaban temporalmente a un "rey sustituto", normalmente un prisionero o un sirviente, que ocupaba simbólicamente el trono para recibir el supuesto castigo de los dioses. Una vez pasado el eclipse, el verdadero rey recuperaba el poder. Paradójicamente, los babilonios desarrollaron algunos de los primeros métodos para predecir eclipses mediante el ciclo de Saros.

Vikingos: un lobo engulle el Sol

En la mitología escandinava, dos enormes lobos, Sköll y Hati, perseguían eternamente al Sol y a la Luna. Cuando uno de ellos lograba alcanzarlos se producía un eclipse, que era un eclipse total de sol si el lobo Sköll devoraba temporalmente a la diosa Sól (sic) y parcial si solo la mordía. El Ragnarök, el fin del mundo según la tradición nórdica, daría comienzo si los lobos devoraban definitivamente ambos astros. Para evitarlo, los pueblos vikingos realizaban rituales ruidosos provistos de sus armas, tambores y hasta cacerolas.



Hinduismo: la cabeza de Rahu

La tradición hindú atribuye los eclipses al demonio Rahu. Según el mito, tras beber el elixir de la inmortalidad, el demonio fue decapitado por el dios Vishnu, pero su cabeza inmortal (Rahu) continúa persiguiendo al Sol y la Luna para vengarse. Cuando los atrapa se produce un eclipse, aunque los astros reaparecen por la garganta degollada de Rahu. La luz de esos momentos se considera contaminada y los templos cierran sus puertas y se cubren las estatuas de sus deidades contra la mala energía.



Australia: vínculo hombre y mujer

La cultura aborígen australiana es considerada de forma unánime como la cultura viva y continua más antigua del mundo. Los ancestros de los aborígenes llegaron a Australia hace unos 65.000 años y han mantenido un vínculo ininterrumpido con su tierra, tradiciones y lenguas desde entonces. Los pueblos Warlpiri y Yolngu creían que un eclipse solar ocurría cuando la mujer Sol se ocultaba detrás del hombre Luna, lo que representaba un momento de unión y cópula indispensable para que la vida y el universo continuaran.

De los indios navajos a los creek

Para muchas comunidades indígenas de Norteamérica, los eclipses eran un momento extraordinario. En la interpretación negativa, los navajos consideraban el eclipse un instante de profundo equilibrio cósmico. Durante su transcurso evitaban comer, beber, dormir, reír o trabajar, y permanecían en silencio y recogimiento hasta que el Sol recuperaba su brillo habitual. Por el contrario, para la nación muscogee (creek) el eclipse no representaba una amenaza, sino el encuentro armonioso entre el Sol y la Luna, momento para preparar medicinas sagradas.

/ www.sorianoticias.com

SORIA EN TUS MANOS



Descarga ahora
**NUESTRA
APP**



+
De 10.000
descargas

Sé el primero en conocer
la última hora

Increíbles **galerías**

Todo el **deporte** y los
mejores **directos**

Agenda de ocio
y cultura

Noticias, reportajes
y entrevistas

Sección exclusiva
para tu pueblo

Personaliza tus
notificaciones

Servicios: **Esquelas y
farmacias** de guardia

La escuela rural, *aprender donde la vida enseña*

Proyecto de Innovación Educativa

La Junta de Castilla y León impulsa una educación innovadora en el medio rural. Aulas abiertas al entorno, metodologías activas y tecnología al servicio del aprendizaje.

**Porque en el entorno rural
también se construye el futuro.**

Educacyl



**Junta de
Castilla y León**

NOTICIAS

EL BURGO DE OSMA

Todo listo para disfrutar de los Sanroques

Tradición, peñas, actos religiosos, música y una consolidada feria taurina marcan la programación de las fiestas patronales.

CARLA MATUTE BARRERA

Con más de cuatro siglos de historia, del 14 al 19 de agosto, la villa volverá a transformarse para celebrar sus fiestas patronales en honor a la Virgen del Espino y San Roque, seis jornadas en las que la población se multiplica, las calles se llenan de color y música y cientos de burgenses regresan a casa para reencontrarse con familiares y amigos.

Aunque el Ayuntamiento todavía no ha hecho pública la programación completa, ya se conocen algunos de los principales ingredientes de una edición que volverá a combinar tradición, ambiente festivo y una intensa agenda de actividades para todos los públicos.

Las peñas, las charangas, las verbenas y los actos religiosos volverán a ser el hilo conductor de unas fiestas que conservan intactas su esencia generación tras generación.

El pregón desde el balcón consistorial, previsto para la tarde del 14 de agosto, volverá a marcar el inicio oficial de las fiestas, acompañado por la coronación de la reina y las damas, el tradicional desfile de peñas y el ambiente que, desde ese momento, se apodera de cada rincón de la localidad. Durante los días siguientes no faltarán las dianas floreadas, así como los gigantes y cabezudos, las actividades



infantiles, o las propuestas deportivas y gastronómicas.

Los actos religiosos seguirán ocupando un lugar central en el programa. El 15 de agosto, festividad de la Virgen del Espino, la solemne procesión y la ofrenda floral volverán a reunir a numerosos vecinos y visitantes en uno de los momentos de mayor devoción. Un día después será el turno de San Roque, patrón de la localidad, con la tradicional procesión y la popular

Sanrocada en la plaza Mayor, lugar donde cada noche tendrá lugar el tradicional Baile de la Rueda, uno de los símbolos más reconocibles de las fiestas burgenses.

Uno de los apartados que ya ha quedado definido es el taurino. La feria arrancará el 15 de agosto con una novillada mixta en la que tomarán parte el rejoneador Sergio Pérez de Gregorio y los novilleros Miriam Cabas y Julio Aparicio. El día 16, coincidiendo con la festividad de San Roque, se celebrará la primera corrida de toros con Manuel Dioslegrade, Samuel Navalón e Ismael Martín frente

PERONIEL DEL CAMPO Y SU CARRERA DE CARACOLES

La localidad volverá a celebrar una de las citas más originales y entrañables del verano que reúne a pequeños y mayores.

a reses de La Campana, mientras que el día 17 tendrá lugar una segunda corrida con un cartel igualmente destacado. El ciclo se cerrará el 18 de agosto con un espectáculo de recortes, completando la programación.

Más allá de los festejos taurinos, las noches volverán a estar protagonizadas por las grandes orquestas y las verbenas, acompañadas por el ambiente de las peñas y la constante actividad en las calles.

Las fiestas concluirán el 19 de agosto con una jornada de convivencia y despedida en la que volverán a cobrar protagonismo la tradicional caldereta popular y el emotivo canto del 'Pobre de mí', poniendo el broche final a seis días de intensa actividad.

Todo está preparado para que El Burgo de Osma vuelva a vivir unas fiestas patronales en las que tradición, patrimonio, música y reencuentros se darán la mano una vez más.

Seis días donde las peñas, la tradición y los reencuentros serán los protagonistas



HOTEL LEONOR MIRON

Carta - Menú - Grupos
Deguste en nuestros restaurantes las especialidades sorianas.
www.hotelesleonorosoria.es

Estudio, control y prevención de **TODO** tipo de **PLAGAS**



TRABAJO PROFESIONAL Y CUALIFICADO
Más de 15 años solucionando problemas

TERMITAS / CHINCHES / CUCARACHAS / ROEDORES /
CARCOMA / HORMIGAS / MOSQUITOS / PROCESIONARIA
/ PULGAS / LEGIONELLA / A.P.P.C.C.

www.serbiam.com - 637 548 459

Polígono Industrial Las Casas C/D, Parc 44 Nave 10 (Soria)



NOTICIAS

LLEGAN LAS FIESTAS DE LA JUVENTUD DE ÁGREDA

Del 7 al 9 de agosto, la Villa de las Tres Culturas ofrece una programación cultural donde destaca la carrera Fermín Cacho.

Los pueblos se vuelcan con sus fiestas grandes

La música, el colorido de los trajes tradicionales y de las peñas, junto a las populares calderetas marcan el ambiente festivo.



BERLANGA DE DUERO

Cinco días de tradición donde las peñas volverán a llenar de color sus calles

Berlanga de Duero volverá a vestirse de fiesta a finales de agosto para celebrar sus tradicionales fiestas patronales en honor a Nuestra Señora del Mercado. Cinco días en los que la localidad multiplica su actividad y recibe a cientos de vecinos y visitantes. El pregón marcará el inicio de unas jornadas en las que las peñas, auténticas protagonistas del ambiente festivo,

llenarán las calles de música, color y muchas ganas de disfrutar, convirtiendo las verbenas de la plaza Mayor en un hervidero de actividad. El programa combinará los actos religiosos más solemnes, como la misa y la procesión en honor a la patrona, con una intensa agenda de actividades populares. No faltarán las dianas floreadas, los pasacalles de gigantes y cabezudos o los festejos taurinos que suelen incluir novillada y suelta de reses. Una auténtica devoción donde la caldereta popular pondrá el broche de oro, uniendo a todos los berlangueses.



VINUESA

La mítica Pinochada, eje central de los actos de la Virgen del Pino y San Roque

Del 14 al 18 de agosto, Vinuesa se viste de gala para celebrar sus fiestas patronales en honor a la Virgen del Pino y San Roque, del 14 al 18 de agosto. El epicentro de la celebración es la tradicional Pinochada declarada Fiesta de Interés Turístico Regional y que conmemora la legendaria batalla contra los vecinos de Covalada por la posesión de una imagen de la Virgen que

apareció en un pino situado en el límite entre ambos municipios. La tradición relata que las mujeres visontinas fueron fundamentales para asegurar la victoria, defendiendo la imagen sagrada armadas con ramas de pino o “pinochos”. Para mantener vivo este legado histórico, durante la jornada central del 16 de agosto, las mujeres lucen el elegante traje tradicional de piñorra y protagonizan una batalla simbólica en la plaza Mayor. El programa festivo incluye la pingada del mayo, verbenas, una becerrada y, como acto de clausura, la degustación de la famosa caldereta.



COVALEDA

Desfiles de peñas y antorchas, cata de zurracapote y baile de la jota y la Rueda

Covalada se prepara para engalanar sus calles del 9 al 13 de agosto en honor a su patrón, San Lorenzo. El ambiente festivo comenzará oficialmente el sábado 9 con la tradicional salida de los gigantes y cabezudos desde el Ayuntamiento, seguida de la lectura del pregón y la esperada elección de las reinas y el mister. Durante cinco intensas jornadas, vecinos y

visitantes disfrutarán de actos emblemáticos como el colorido desfile de peñas, la cata de zurracapote y el solemne desfile de antorchas. La tradición y el folclore local tendrán su momento álgido el lunes 11, día de San Lorencito, cuando la plaza Mayor se convierte en el escenario para el baile de la Jota y la Rueda, dos de sus máximas señas de identidad donde se pondrá en valor la vestimenta típica con el desfile de piñorras. Como broche de oro, el día 13 se celebrará la multitudinaria caldereta, despidiendo unos días llenos de devoción.



IRUECHA

La histórica Soldadesca y el Rosario de Faroles en honor a la Virgen de la Cabeza

Del 21 al 23 de agosto, la localidad soriana de Iruecha volverá a transformar sus calles en un escenario histórico para celebrar sus fiestas en honor a la Virgen de la Cabeza. El acto central será la ‘Soldadesca’ el sábado 22, una singular representación de Moros y Cristianos declarada de Interés Turístico Regional que cuenta con referencias documentadas desde 1728.

Esta escenificación recrea la lucha legendaria por la imagen de la patrona y alcanza su clímax con la intervención de un ángel, momento que simboliza la conversión del bando moro. La agenda festiva arrancará el viernes con el pregón y continuará el sábado con un mercado medieval y la Danza de las Espadas a las 20:00h. Finalmente, el domingo 23, tras la misa oficial y la tradicional paella popular, las celebraciones concluirán con el solemne Rosario de Faroles. En esta procesión nocturna, los vecinos recorren el pueblo portando piezas de cristal de múltiples colores.

CONSTRUCTO, S.A.

TODOS EN MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN

EXPOSICIÓN DE AZULEJOS Y GRES PARA COCINAS Y BAÑOS

NUEVA SECCIÓN DE FERRETERÍA

Avda. Valladolid, 107. Soria. Tfnos.: 975 220 158 - 975 220 749

Ayuntamiento de

VILLAR DEL RÍO

CENTRO MÉDICO PAMA

C/ Ronda Eloy Sanz Villa, 2.

Tfno: 975 22 80 52

info@cmpama.es

CERTIFICADOS MÉDICOS DE CARNET CONducir Y PERMISOS DE ARMAS, OFTALMOLOGÍA, TRAUMA, UROLOGÍA, PSIQUIATRÍA, PSICOLOGÍA, ANÁLISIS CLÍNICOS, FISIOTERAPIA

Nº registro sanitario: 42-C24-0001

MI PUEBLO

VANGUARDIA DEL MUSEO ETNOGRÁFICO (SAN ANDRÉS)

Con más de 1.000 objetos, permite ahora visitas autónomas mediante un código QR gracias a la iniciativa 'Museos Vivos'.

ALMARZA

EL MODELO DE ÉXITO QUE "SACA PECHO" POR EL FUTURO DEL MUNDO RURAL

El municipio, que agrupa a diez núcleos de población, impulsa la construcción de nueve viviendas de protección oficial y centraliza sus servicios sanitarios en un edificio de la plaza tras una inversión de 110.000 euros.



ASCENSIÓN PÉREZ: "DONDE ESTÁN LOS SERVICIOS ACUDE LA POBLACIÓN"

La alcaldesa personifica la estabilidad y el compromiso con Almarza tras 27 años de trayectoria y siete legislaturas al frente del Consistorio. Con un profundo sentido de pertenencia, sostiene que "lo más importante

del municipio es nuestra gente", a quienes intenta acompañar en cada festividad. Su gestión se guía por una convicción inquebrantable sobre el municipio: "Donde están los servicios va la población y no al revés".

CARLA MATUTE BARRERA

En el corazón de la provincia, la localidad de Almarza lucha por convertirse en un referente de dinamismo frente al reto demográfico. Con un censo que roza los 600 habitantes repartidos en sus diez núcleos de población, el municipio no solo se mantiene vivo, sino que, en palabras de su alcaldesa, "lidera el ranking de tamaño provincial ocupando el puesto número 15".

Para Ascensión Pérez, que cumple 27 años al frente del Consistorio, la receta es clara: "Donde están los servicios va la población y no al revés".

Bajo esta premisa, el Ayuntamiento ha desplegado una estrategia que entrelaza la creación de vivienda, la sanidad y la conciliación familiar.

LA BASE: VIVIENDA

El pulso constructivo en Almarza es incesante. El municipio tiene ya listos

los proyectos para edificar nueve viviendas de protección oficial (VPO): 5 adosadas en la urbanización La Cerca de San Andrés y 4 pareadas en la localidad de Tera.

Según explica la edil, el interés es palpable: "No se pueden construir viviendas si no hay demandantes, inicialmente teníamos apuntadas a 18 o 20 personas", explica la alcaldesa, quien estima que las obras podrían estar finalizadas para marzo de 2027.

Pero el crecimiento no se limita a la iniciativa pública. El mercado privado vive un auge sin precedentes. Pérez destaca que "muchas casas que antes estaban cerradas o se usaban solo como segunda residencia se han vendido y se están rehabilitando para convertirse en viviendas habituales", sobre todo en pueblos como Gallinero, Espejo o Cubo de la Sierra.

"Afortunadamente, Almarza no es un municipio donde se mueva la construcción por inercia, las personas están interesadas en venir a vivir porque tenemos servicios a la altura de cualquier ciudad", recalca la primer edil.

A este dinamismo se suma una innovadora estrategia de "vivienda circular". Tras adquirir por un total de 110.000 € un gran edificio en la plaza del pueblo "para centralizar allí la farmacia y el consultorio médico", el Ayuntamiento planea liberar los edificios que actualmente ocupan estos servicios para reconvertirlos en nuevas viviendas municipales.



601 HAB.

Según el INE, el municipio ha sufrido un descenso de 39 habitantes respecto al año 2023, una pérdida del 6,09%.



110.000 €

Para centralizar los servicios médicos y la farmacia, el Consistorio está rehabilitado un edificio de la plaza.



9 VPO

Para finales de año, Almarza contará con 9 viviendas de protección oficial en San Andrés y Tera.



ensenia
CENTRO DE FORMACIÓN

**SIGUE NUESTRO
CANAL PARA
FORMARTE EN SORIA**

MI PUEBLO

EL ARCA, FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

Celebrada cada 6 de enero, es un "tesoro sentimental" que custodia documentos desde 1329 con privilegios reales.

ALMARZA

**PATRIMONIO**
Iglesia de Santa Lucía
en su plaza principal

**FIESTAS**
La Romería de los
Santos Nuevos

**ALTITUD**
1.153 metros sobre el
nivel del mar.

**GENTILICIO**
Almarceño



¿SABÍAS QUE... 10 FIGURAS DE ACERO CORTEN DECORAN ALMARZA?

El municipio ha instalado estas esculturas de 300 kilos cada una para decorar sus espacios abiertos. Estas piezas, fruto de un Simposium de Arte internacional, fueron galardonadas con el Premio Turístico de la Diputación en 2025.



Esculturas de acero del municipio. FOTOS: MARÍA FERRER

“Al final todo suma, es un cúmulo de circunstancias las que nos permiten que el padrón suba”, explica Ascensión.

SANIDAD Y SERVICIOS

Uno de los hitos económicos del último año ha sido la compra de un edificio emblemático en la plaza de Almarza, que centralizará los servicios esenciales del consultorio médico.

“Las obras de rehabilitación de fachadas, forjados y cubiertas de madera ya son una realidad

que cambia la fisonomía del centro urbano”, apunta la alcaldesa.

A esta inversión, se suma la mejora del cuartel de la Guardia Civil, donde se reformarán cuatro pabellones para atraer a más familias de agentes. “Para nosotros, es fundamental que nuestros guardias se integren en el pueblo como una familia más”, subraya la edil, quien vincula directamente este tipo de facilidades habitacionales con el secreto de la natalidad en el muni-

cipio. Y es que la vitalidad de Almarza se mide actualmente en sus aulas: en los últimos cinco años han nacido entre 20 y 25 niños, una cifra que permite alimentar y dar sentido al Centro Rural Agrupado (CRA) y a la guardería local.

Para la alcaldesa, mantener estos servicios educativos es la pieza clave para que las familias decidan quedarse, bajo la premisa de que “donde hay servicios, siempre acaba llegando la población y no al revés”.

Ascensión pone como ejemplo a familias que se trasladan desde la capital para escolarizar a sus hijos aquí: “Si yo tengo un colegio o una guardería, es mucho más fácil que se asienten; si no, difícil-

mente los padres volverían por la noche”.

GRAN DINAMISMO

El dinamismo económico de Almarza se refleja en una generación de empleo diversa que abarca desde los sectores tradicionales hasta nuevas industrias que ayudan a fijar población.

La reciente puesta en marcha de la lavandería industrial del Razón ha supuesto un hito importante con la creación de 14 puestos de trabajo en el polígono municipal, sumándose al empleo estable que ofrece la residencia de ancianos, la cual demanda personal de forma continua para atender a la comarca.

Esta situación se complementa con una oferta



Centro Rural Agrupado (CRA).

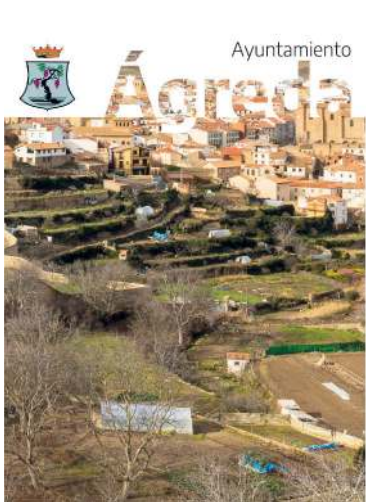
cultural “de ciudad” en la biblioteca municipal, donde se imparten desde cursos de Inteligencia Artificial y manejo de desfibriladores hasta yoga y pilates.

Este conjunto de esfuerzos es lo que permi-

te a Almarza desafiar las estadísticas de despoblación. Para Ascensión, tras siete legislaturas, el éxito del municipio reside en la constancia y en el orgullo de pertenencia de sus vecinos en los diez núcleos de población.



Vista parcial de la fachada del futuro consultorio médico.



OPINIÓN



DE IDA Y VUELTA

JUAN
ANTONIO
PALOMAR

Presidente Soria ¡YA!

10 meses
por delante

¿Hay alguien al volante del Ayuntamiento de Soria? Esto es lo que muchos ciudadanos nos preguntamos.

Yo diría que no, desde hace tiempo. Pero, desde las imputaciones, más si cabe.

Llega el verano y justo cuando más turistas tenemos, la imagen de ciudad deja mucho que desear. Estamos sin tren turístico; tenemos El Fielato cerrado y no te puedes tomar un refresco después de dar una vuelta por los arcos de San Juan de Duero; llevamos dos años sin la pasarela del Soto Playa; el barco turístico encalla y sigue sin el permiso de navegación porque el Ayuntamiento aún no ha solicitado la autorización especial; en muchos de los bancos de la dehesa no te puedes sentar debido al deterioro y falta de mantenimiento; las calles adoquinadas están en un estado lamentable y, no sé si este equipo de gobierno lo sabe, pero ya se lo digo yo: si se hacen obras, y más si el pavimento es adoquín, habrá que hacer también su mantenimiento porque, de lo contrario, se tiene lo que se tiene: pegotes de cemento y zonas levantadas que aumentan el ruido y la mala imagen. Otro ejemplo de desidia es el carril bici que nos lleva a Valonsadero, levantado en muchos tramos por las raíces. Carril que termina en la Casa del Guarda, cerrada desde hace un año y sin intención de abrirse a corto plazo. Campañas de asfaltado sin realizar, señalización horizontal sin pintar... Y podría seguir.

Veremos si quienes nos visitan saben llegar al centro, porque, entre unas cosas y otras, la gente anda despistada en las rotondas de las nuevas travesías...

Pero en todo esto hay algo a señalar: el turismo es importante, sí, pero más importantes somos los ciudadanos que pagamos nuestros impuestos y vivimos en nuestro día a día la gestión de este equipo de gobierno municipal. Eso sí, el IBI que pagamos es de los más caros de España.

Diez meses son muchos meses y pueden hacerse muy largos para un equipo de gobierno que está pidiendo renovación.

España ha ganado el Mundial. Somos campeones del Mundo. Usted y yo somos campeones del Mundo. Bienvenido sea todo lo que una y haga feliz a este país. Y el fútbol vaya si lo es. Solo hacía falta salir a cualquier calle, a cualquier plaza, también en Soria, el pasado 19 de julio, para ver el chute de autoestima colectiva y de camaradería social que esto supone. España tiene la segunda estrella.

Lo que antes de Luís Aragonés parecía imposible y al conquistarlo en Sudáfrica pensamos que sería irrepetible, ha terminado volviendo a pasar. Increíble. En 2010, aquel equipo tenía megacracks mundiales que lo habían ganado todo con sus clubs, pero este es mucho más coral, más joven y nos ha hecho sufrir (bastante) menos. En 2010, estábamos metiendo la cabeza en una gran crisis económica, pero ahora, en 2026, veníamos de dos grandes tragedias nacionales como han sido el COVID y la DANA, los tambores de guerra suenan a nuestro alrededor y el mundo se ha vuelto más violento, más polarizado, más extremo. En definitiva, más feo. Por eso está bien, aunque solo sea como

LA CARTA DEL DIRECTOR

Felices
y unidos

SERGIO GARCÍA CESTERO

Director de Soria Noticias

placebo, que la pelota sonría. Y el cuero es feliz cuando lo tiene España.

La gran estrella de este Mundial es, a mi parecer, Luís de la Fuente. Un tío tranquilo, sensato, con un discurso que apela a la humildad, al respeto al diferente y al esfuerzo colectivo. ¡Qué gusto escucharle! Qué templanza, qué serenidad, qué convicciones expuestas sin querer imponerlas. Ojalá todo el mundo se pareciera más al de Haro. También he leído por ahí que España ha salvado el fútbol con su victoria. No creo que sea para tanto, pero sí está claro que el Mundial ha sido cuanto menos incómodo. La FIFA ha prostituido el fútbol con el único objetivo de hacer caja. El fútbol ha virado hacia la cultura americana, el capitalismo extremo y el intervencionismo de los poderos-

os, si acaso todo ello no es una misma cosa. Pero el 'soccer' tiene muy poco de estadounidense, el fútbol es el carácter canchero de Argentina, la alegría de Brasil, el despliegue físico de África y el desarrollo táctico y técnico europeo. Las barrabasadas de este Mundial quedarán atrás, pero tienen que serlo como un vergonzante recuerdo y no como una nueva norma.

España es ahora mismo campeona olímpica, campeona de Europa y campeona del Mundo. También es campeona del Mundo en fútbol femenino, con todo lo que ello simboliza de un avance social en la igualdad de género del que sentirnos orgullosos.

Del mismo modo, socialmente, también podemos estar satisfechos de cómo esta selección capta la esencia del país que representa con diferentes religiones, con diferentes tonos de piel, con jugadores nacionalizados, con el País Vasco y Cataluña siendo el motor de toda España, con aportaciones de Canarias a Valencia y Madrid y con nula representación de Castillas y Aragón (lo cual también dice mucho). Cierro con una frase de don Luís de la Fuente: "Juntos somos más fuertes".

Lo que es malo para el panal,
es malo para la abeja

Marco Aurelio

Frase del mes

“



LA QUINTA COLUMNA

Camino del caos

Patxi Irigoyen

Sorian

No es ninguna broma. Aunque alguno puede que se lo haya tomado así. La situación administrativa del Consistorio de la capital se acerca al caos administrativo. Las muestras de falta de personal se hacen tangibles en todas las dependencias municipales. Desde el Almacén donde se realizan mil y una actividades en pro de la ciudad, hasta el mostrador de recaudación o de información, donde la falta de empleados públicos es tan descarada que nos sobran más de la mitad de los mostradores de atención al público.

Que la Oferta de Empleo Público del Ayuntamiento de Soria ha sido curiosa es algo que todo el mundo que tenemos alguna relación con ello conocemos. A fecha de hoy, julio de 2026, hay treinta (30) procesos selectivos abiertos por nuestra institución municipal para ejecutar. Plazas de funcionarios o de personal laboral. Plazas de cuerpos superiores como ingenieros, o plazas de categoría inferior como peón. Treinta procesos que parecen no terminar nunca, pero que empezaron ya con una descarada sapiencia de que el número de plazas convocadas no era real. Se necesita mucha más gente en el Ayuntamiento de Soria para cualquiera de las secciones y servicios que se atiende. Y esto no es de ahora; viene de atrás; de años ahora ya cifrados en décadas; pero la corporación municipal parece imperterrita; no sabe, no se plantea o ahora no quiere arreglar un caos administrativo que poco a poco le va a saltar por todos los lados.

El carril bici en la zona del polígono industrial; el lamentable estado del pavimento en el centro de la ciudad; la

suciedad de un suelo que hace años no ve una máquina barredora que hacía un fregado al mismo; la piscina del parque del Castillo que sólo funciona en julio y agosto y este año no va a poder ser, al menos el primero de ellos; el estado de los bancos de la Dehesa (que era de lo poco que se ha mantenido en estado presentable junto al parque en que se sitúan); el arreglo de la pasarela del río Duero y su recolocación tras casi dos años de su derribo por la caída de un árbol; el impresentable aspecto de la entrada a Soria por el río con el edificio caído a excepción de la fachada que nada ni nadie hace que aquello cambie... y docientas situaciones más, parecidas o semejantes. No hablo de arreglos nimios que costarían cinco jornadas de trabajo de una cuadrilla de dos empleados (colocar señales de tráfico caídas, proteger con bolos anti-estacionamiento los pasos de cebrá para impedir aparcar obstaculizando la visibilidad de dichos pasos... O simplemente volviendo a 'pegar' mil y una baldosas de aceras que en la capital provocan sustos cuando no caídas graves de los transeúntes.

”

Charla^a2

S O R I A N O T I C I A S



Blas Jiménez Orte, Azahara Roja Roncero y Alberto Jiménez Carrera, responsables del observatorio de Borobia.

Astroturismo

Única provincia ‘Starlight’

La provincia de Soria es la única provincia de España –y el territorio más extenso de Europa– que es Reserva Starlight en su totalidad. Una certificación de la Fundación Starlight que se concedió en 2023, que garantiza y reconoce unos cielos nocturnos oscuros de gran calidad. Su baja contaminación lumínica convierte a Soria en un lugar europeo ideal para el astroturismo. “Un dato relevante que hay que recordar y dar a conocer, y que tiene que servir para potenciar el creciente astroturismo, cada vez más de moda, en el que nuestra provincia tiene que destacar y posicionarse muy bien a nivel nacional e internacional. Tenemos posibilidades y recursos. No debemos dejar que otros se anticipen. Estamos a tiempo aún, aunque si no espabilamos nos van a adelantar, porque ya hay otras propuestas e iniciativas en España apoyadas con inversión”, señalan los responsables del observatorio de Borobia, que lleva abierto al público desde 2002. En este sentido, y a modo de aviso, aluden al centro Galáctica de Arcos de las Salinas, creado el año 2023 en la comarca de Gúdar-Javalambre de Teruel. “Soria y el observatorio de Borobia hemos sido pioneros y los primeros de España. Sería una pena que nos quedáramos atrás”, remarcan. Una advertencia que adquiere un valor especial, a punto de celebrarse el eclipse total de este 12 de agosto; y la provincia de Soria es uno de los lugares del mundo en el que mejor se verá, al quedar en la línea directa de la trayectoria de sombra.

Soria Noticias ha traído a su ‘Charla a 2’ el astroturismo, el perfil de este tipo de turistas, sus posibilidades o la trascendencia y el papel del observatorio El Castillo. En el suelo, se pueden encontrar lugares con cosas mejores que las que hay en Soria. Pero el cielo soriano no tiene competencia. “Y el cielo es gratis. Está ahí. Hay que mirarlo y disfrutarlo, señala la astrónoma Azahara Roja. Son una barbaridad las previsiones de afluencia masiva de gente a Soria para seguir el eclipse: se habla de cientos de miles de visitantes. “El eclipse no puede quedar en una estrella fugaz del astroturismo que desaparece”, subrayan Alberto Jiménez, técnico de Diputación para el eclipse.

“El cielo soriano no tiene competencia y es gratis. Hay que mirarlo y disfrutarlo”

“No nos creemos el potencial del astroturismo”

“Nos pasamos la mayor parte de nuestra vida mirando desde el horizonte hacia abajo, sin darnos cuenta de que en cuanto alzamos la cabeza al cielo descubrimos que ahí está la otra mitad del paisaje, y además es tan grande e inabarcable que resulta incomprensible para nosotros, por su inmensidad. Por eso nos parece mágico”, afirma Alberto Jiménez Carrera, divulgador de astronomía del observatorio de Borobia, que en la actualidad trabaja como técnico de Diputación en la organización provincial de eclipse total del día 12 de agosto. “Y en esto de mirar al cielo, en Borobia y en la provincia no nos gana nadie. Me han dicho personas de pueblos que, desde pequeños, miraban las estrellas, las Perseidas, la Vía Láctea... Pero como están ahí y se ven, no lo valoramos. No somos conscientes del cielo que tenemos... No nos creemos el potencial que puede tener”, dice la astrónoma del observatorio de Borobia, Azahara Rojo Roncero. “La gente viene y se va relajada, con paz, feliz. Una cosa es que me fijo cuando miran por primera vez por el telescopio, especialmente los niños, es en las caras, que les cambian cuando ven la luna o Saturno. La experiencia de observar el firmamento resulta emocionante, es uno de los espectáculos más bonitos que se puede ver, un momento de intimidad con uno mismo. La gente queda contenta y se generan otras conexiones con el entorno”, relata. Azahara apunta que el astroturista es un visitante de calidad, con cierto poder adquisitivo, nivel de estudios, cuidadoso y sensible con el medio ambiente.

Busca diferentes actividades,

se muestra interesado por la cultura, el arte, la música, las tradiciones, la naturaleza y disfruta de las posibilidades que ofrece Soria. Además, segura que el astroturismo ayuda a la salud y bienestar mental.

Por su parte, Alberto Jiménez Carrera destaca el certificado Starlight que tiene toda la provincia de Soria, que reconoce la limpieza y la oscuridad de sus cielos. Resalta que es la única provincia de España que ha recibido el reconocimiento de la Fundación Starlight, lo que ha obligado el cumplimiento de una serie de parámetros y normativas. “La Diputación y los ayuntamientos han trabajado y han hecho un esfuerzo para conseguir que la provincia sea reserva Starlight, el mayor territorio de Europa con esa

“Observar el cielo da paz y ayuda a la salud y bienestar mental”

certificación. Pero no lo estamos vendiendo y tenemos que hacerlo porque las posibilidades del astroturismo son grandes, es un sector que ha crecido muchísimo”, remarca. Sin embargo, teme que, habiendo sido los primeros, otros lugares se pongan por delante. “Los responsables de las administraciones con capacidad para tomar decisiones deben reflexionar”, recalca, “porque el astroturismo puede ser un recurso de desarrollo rural muy potente”. Explica que suele ser una actividad nocturna que requiere pernoctar, por lo

que impulsa la creación de servicios, porque luego vienen visitas de otro tipo por las que ofrecer nuevas propuestas atractivas y motivadoras experiencias atractivas de astronomía, que se realizan en el exterior, se combinan con el disfrute de nuestra cultura”, añade Azahara.

Los responsables del observatorio consideran que lo primero es para potenciar y consolidar en Soria, “es asentar la provincia con actividades y experiencias diferencial” y, en este sentido, el observatorio como “motor” que así es como está creciendo Borobia hacia afuera, ha sido un recurso clave. El observatorio es una iniciativa pionera que se relanza, con actuaciones de calidad que podemos hacer un reclamo que no lo fuimos los primeros, tenemos la experiencia de casi 20 años extendiendo esta experiencia a la provincia”. “Hay que trabajar desde el punto de vista de partida de nuevas inversiones tenemos el cielo que es las garantías que esto es valorar qué recursos tenemos

ALBERTO JIMÉNEZ CARRERA. TÉCNICO Y ORGANIZADOR PARA EL ECLIPSE SOLAR DE DIPUTACIÓN PROVINCIAL.



Hostal La Vitorina | Hotel Castilla | Hostal Centro | Hotel Alba



www.soriadormir.com
Más información: 608 83 40 77 - 975 22 61 22



DERIVACIÓN Y CARBURANTES, S.L.U.
DISTRIBUCIÓN DE GASÓLEOS A DOMICILIO



Estación de Servicio
El Valle

615 985 972 618 697 629 Tels. 975 250 124
Ctra. Soria-Logroño, N111, Km. 244 42169 ALMARZA (Soria)



Ayuntamiento
San Pedro Manrique



| Charla^a2 |

SORIA NOTICIAS

mo”

de alojamientos y otros
el turista quiere realizar
r el entorno. “Tenemos
puestas, generar relatos
lores que posibiliten
s. Las actividades de
zan el observatorio y en
con música, senderismo
a riqueza patrimonial y
.

observatorio de Borobia
ero que hay que hacer,
solidar el astroturismo
lo que hay, continuar
experiencias de calidad
sentido, aluden al propio
or y lanzadera”. Explican
ncebido el proyecto, “de
cia toda la provincia. Es
servatorio El Castillo es
que hay que aprovechar
iones y propuestas de
ofrecer al público. Es
tienen otras provincias.
enemos que aprovechar
5 años. Luego, vayamos
encia a otros lugares de
contemplar el proyecto
empresarial, como punto
ersiones”, continúan, “si
s reserva Starlight, con
conllea, lo que toca es
nemos, qué inversiones

La consolidación del observatorio de Borobia pasa por un convenio estable entre las instituciones, que potencie su actividad, garantice su financiación y permita la imprescindible estabilidad laboral de su personal. Esta instalación “es un éxito, esperamos que los responsables políticos sean conscientes de su valor para Soria”.

hacen falta y qué iniciativas hay que poner en marcha. Todos tenemos que colaborar para hacer del astroturismo un recurso de desarrollo que no se nos escape”, dicen Azahara y Alberto. Además, advierten que el interés por el cielo y el

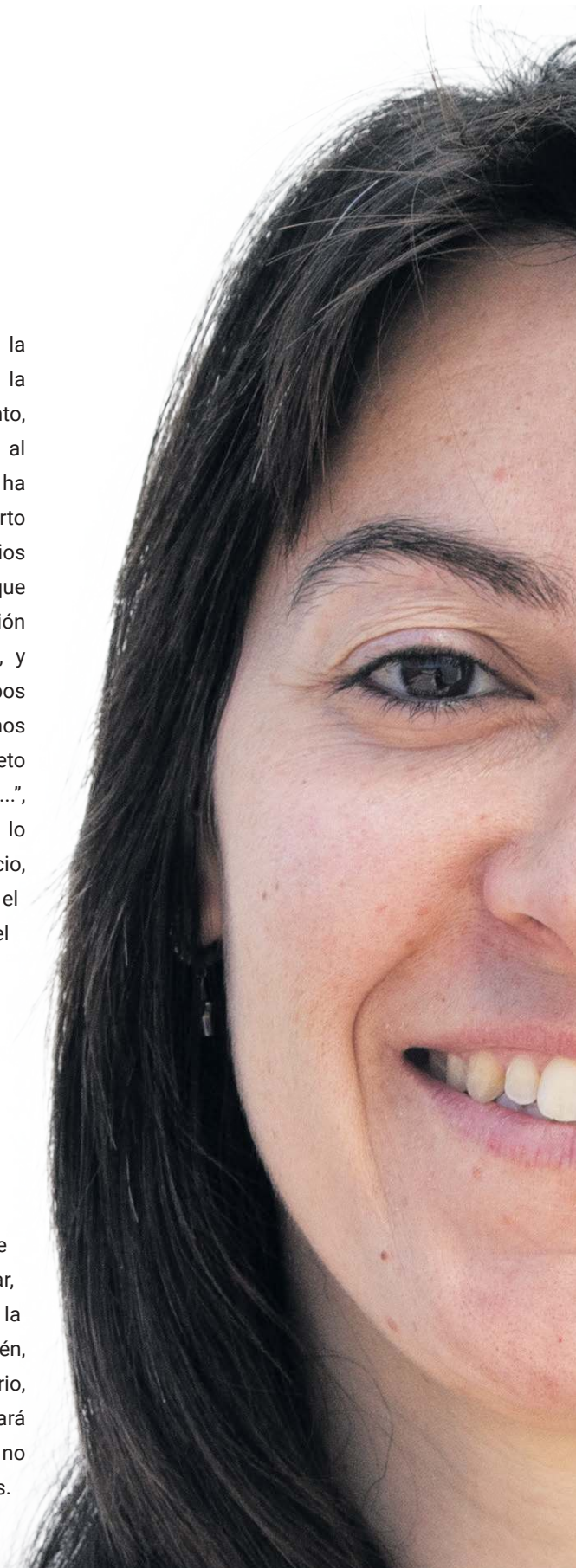
“El observatorio de Borobia debe ser motor y lanzadera”

astroturismo extiende sus beneficios en diversos ámbitos, como la mejora de los pueblos y sus servicios, el reforzamiento de la cultura propia y tradiciones, el impulso del emprendimiento, la fijación de población... “Borobia es un ejemplo de dinamización gracias a la astronomía y el turismo que genera. Pero no somos conscientes del potencial económico y social que tiene, de la gente que arrastra. Debemos hacer las cosas bien”, insiste Alberto Jiménez. Explica que el observatorio de Borobia nació como una iniciativa popular, de las inquietudes de los vecinos, en los bares del pueblo, que ha salido adelante gracias al esfuerzo de todos y a la sensibilidad –en ese momento– de una corporación joven que fue favorable a la idea.

El proyecto se presentó y obtuvo fondos para su construcción del programa europeo de desarrollo rural Proder, gestionado por la asociación Proynerso. “Y nos lanzamos porque no teníamos nada que perder, y por ser un recurso innovador de desarrollo para el pueblo,

cuando otros sectores tradicionales, como la agricultura y la ganadería, y antiguamente la minería, se habían caído”. En ese momento, relata, no había ningún observatorio abierto al público en España. Uno de los problemas ha sido el déficit de alojamiento en Borobia. Alberto Jiménez cuenta que llaman grupos de colegios y otras entidades a los que tienen que decir que no. Incluso hicieron una campaña de promoción hace unos años en Guadalajara y Madrid, y tuvieron que pararla porque querían venir grupos de 100 y de hasta 200 personas “y carecíamos de capacidad de alojamiento”. “Este es un reto pendiente, un albergue, más casas rurales...”, indica. Hasta el año 2015, el observatorio lo gestionó una empresa que se creó en el inicio, pero a partir de esa fecha se hizo cargo el Ayuntamiento, y las personas que atienden el observatorio son trabajadores municipales.

La singularidad del observatorio de Borobia es que su cielo de también tiene certificación Starlight; que está en una ubicación privilegiada a los pies del Moncayo; que ofrece una actividad continuada durante todo el año; y que cuenta con el telescopio Coyote de investigación, el mayor de los que ofrecen visión directa a través de un ocular, por el que miran todos los visitantes, aunque la visión puede proyectarse en pantallas. También, se está terminando de construir un planetario, financiado con fondos europeos, que ampliará las posibilidades del observatorio, que ya no dependerá de las condiciones meteorológicas.



AZAHARA ROJO RONCERO. ASTRÓNOMA Y DIVULGADORA CIENTÍFICA EN EL OBSERVATORIO DE BOROBIA.

SABORES AUTÉNTICOS. AMBIENTE INIGUALABLE

TAPAS, NATURALEZA Y TRADICIÓN

EL SABOR DE LA TIERRA

EL RINCÓN IDEAL PARA LOS AMANTES DE LA MICOLOGÍA, LA CAZA Y LOS SABORES DE SIEMPRE

UN LUGAR AUTÉNTICO EN EL ROYO

TAPAS IRRESISTIBLES, BUENA COMIDA Y UN AMBIENTE INMEJORABLE

TE ESPERAMOS

EL BERROCAL

657 361 736

BERROCAL.ELROYO

C/ CANTARRANAS, 4 EL ROYO 42153

¿Necesitas una web?

NetyTec

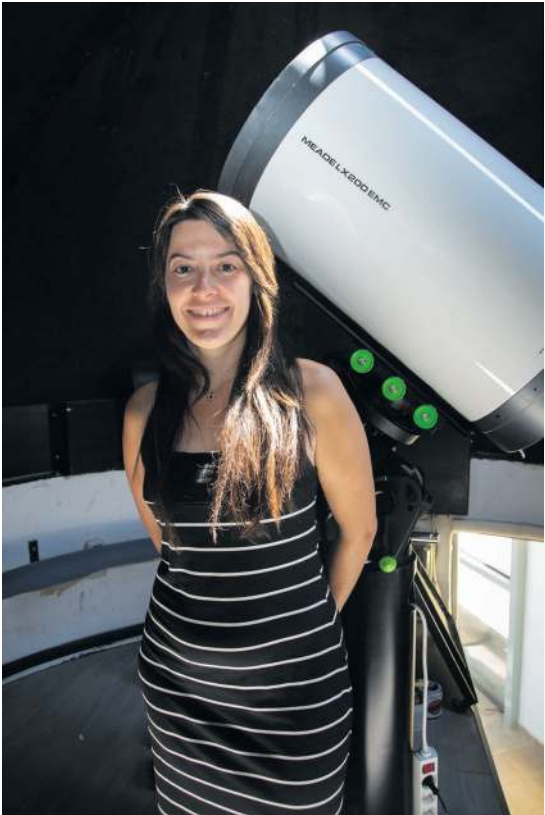
Soluciones en Internet

www.netytec.com

975 128 345

Ayuntamiento

Parque de la Sierra



Azahara Roja Roncero
Astrónoma y divulgadora

MADRID-En la capital “nos han robado las estrellas”

Puede decirse que lo de interesarse por mirar las estrellas le viene de cuna, sus padres le dicen que “desde siempre”. Estudió Física en Madrid y un máster de Astronomía en Canarias. Llegó hace 13 años como becaria al observatorio El Castillo de Borobia y ya es una borobiana más. “Me enamoré de este cielo”, confiesa. Siempre ha querido dedicarse a las estrellas “y en Madrid no hay, nos las han robado”, lamenta. Por eso, en el pequeño pueblo del Moncayo tuvo la oportunidad de comprobar que ese cielo que había estudiado en la teoría existe de verdad y se puede ver, y la conexión ha sido un flechazo. Una conexión que esta astrónoma también quiere que surja en los miles de visitantes que se acercan hasta el observatorio: “La gente se va súper contenta, se siente a gusto”. Reconoce que su vida en Borobia fue algo “chocante” en un principio, pero “la gente me acogió muy bien y me han ayudado mucho”.

EL ZAGUÁN DE LA REDACCIÓN

Nos pinchan y no sangramos

Me daría mucha rabia tener que darle la razón a los fundadores del observatorio de Borobia hace 24 años, Alberto Jiménez Carrera y Blas Jiménez Orte, que advierten que, siendo nosotros los primeros en ver las posibilidades del astroturismo, otras provincias nos van a adelantar en el desarrollo de ese turismo, cuando, encima, Soria es la única provincia que ahora mismo tiene la certificación Starlight por ofrecer unos cielos limpios y de calidad. El de Borobia fue el primer observatorio abierto al público, pero las instituciones sorianas no han sido conscientes (o han preferido mirar para otro lado) de la importancia de ese proyecto. Aún estamos a tiempo. El observatorio va a abrir, enseguida, un nuevo planetario que se está terminando; y el eclipse total del 12 de agosto puede ser un punto de inflexión en la apuesta institucional por el astroturismo en la provincia.

Hace años, pasó algo parecido con los dinosaurios. En 1991, la Diputación ideó la Ruta de las Icnitas. Desde entonces, se han hecho tímidas actuaciones e inversiones, pero no hemos dado un golpe contundente encima de la mesa para hacer suficientemente atractiva nuestra propuesta. Nos han adelantado. Y no voy a hablar de la Dinópolis de Teruel. Voy a ser menos ambicioso. Nuestros vecinos de La Rioja nos han dado ‘pal pelo’ con su Centro Paleontológico de Enciso, inaugurado en abril de 2006. Y está la olvidada construcción de un digno centro de visitas y arqueódromo en Numancia... O ya que hablamos de Borobia, seguimos esperando la declaración de Parque Natural del Moncayo en la vertiente soriana... ¿Sigo?

Es que nos pinchan y no sangramos.

Patxi Veramendi Moreno
Cofundador de Soria Noticias



Alberto Jiménez Carrera
Técnico para el eclipse

BOROBIA-Comprometido con su pueblo y su futuro

Es doctor en Historia, pero siempre ha tenido fascinación por las estrellas. Así que cuando surgió la oportunidad de sacar adelante el proyecto del observatorio de Borobia no se lo pensó dos veces y participó en él desde el primer momento, lo que le ha permitido formarse como divulgador de la astronomía. Le pareció “maravilloso” dedicarse a lo que le gusta, y encima en su pueblo. Además de astrónomo en el observatorio, es el técnico de Diputación encargado de organizar y gestionar el evento del eclipse solar del próximo día 12 de agosto en la provincia. Junto a la astronomía, la otra ‘pasión’ de Alberto es su pueblo. El compromiso por el futuro y desarrollo de Borobia fue lo que le motivó para apostar por la creación del observatorio como socio fundador, además de su afición por la astronomía. Cree que el observatorio es un recurso clave para impulsar el turismo de la localidad, un pilar relevante.



BODEGAS

CASTILLEJO
DE ROBLEDO

SILENTIUM

www.bodegascastillejo.com

RI
BE
RA
DUERO

OPINIÓN

LA PLUMA

El silencio de la Fuentona

Hay momentos en política en que los discursos sobran porque los hechos hablan por sí solos. Lo ocurrido en el pleno del Ayuntamiento es uno de ellos.



**JAVIER
JIMÉNEZ
SANTAMARÍA**

Concejal y senador del
Partido Popular

El PSOE tenía dos posibilidades ante la 'Operación Fuentona'. Podía afrontar políticamente la situación, dar explicaciones, comprometer trans-

parencia, revisar los mecanismos de contratación y demostrar que la institución está por encima de cualquier partido. O podía hacer exactamente lo que hizo: atrincherarse detrás del secreto de sumario, aplicar el rodillo y responder con insultos a quien se atreve a preguntar. Eligieron lo segundo, probablemente porque cuando faltan respuestas, sobran los nervios.

La 'Operación Fuentona' no es una invención del PP. No es una campaña electoral. Estamos hablando de una operación que provocó un registro de más de once horas y siete detenciones, en el marco de una investigación por presuntos delitos tan graves como organización criminal, prevaricación administrativa o tráfico de influencias, entre otros.

Pero conviene recordar algo elemental: el secreto de sumario protege una investigación judicial; no suspende la democracia ni elimina las responsabilidades políticas.

Y después llegó Luis Rey, concejal, diputado, secretario provincial del PSOE, con un ejemplo de cómo no debería reaccionar un responsable político ante una crisis institucional. Decidió sustituir los argumentos por las descalificaciones: "Miserables, circo mediático, buscan mierda..."

Porque cuando un dirigente político responde con semejante agresividad ante preguntas sobre contratación, transparencia y responsabilidades políticas, la conclusión es inevitable.

El Partido Socialista está nervioso. Muy nervioso.

GRACIAS, DE NADA



VOX populi

De la Fuentona a Ferraz

El caso Fuentona no debe entenderse como un episodio aislado. Es el síntoma de un modelo político que, tras demasiados años en el poder, debilita los controles, confunde el interés general con el de unos pocos y normaliza prácticas que nunca deberían formar parte de una administración pública.

Nadie puede sostener seriamente que lo ocurrido no exige una profunda reflexión política. Cuando un mismo partido concentra durante tantos años el poder, la obligación de rendir cuentas



**FERNANDO
CASTILLO**

Concejal de Vox en el Ayto de Soria

debe ser aún mayor. Por eso presentamos en el último Pleno una moción de regeneración democrática para exigir transparencia, responsabilidades políticas y un compromiso real.

Lo sucedido en Soria tampoco puede separarse del deterioro institucional que vive España. En estos ocho años de Gobierno, el PSOE ha visto cómo distintos casos e investigaciones afectaban a miembros del Ejecutivo y del propio partido. No es un fenómeno nuevo: la

historia democrática española recuerda Filesa, los GAL, los ERE de Andalucía... Cambian los protagonistas, pero se repite la misma cultura política: minimizar los hechos, negar responsabilidades y resistir...

El Pleno del viernes confirmó que el problema no es solo lo que se investiga, sino la reacción del PSOE: insultos, rodillo y rechazo a cualquier auditoría independiente. El mismo patrón que vemos en la política nacional: atacar a la oposición antes que dar explicaciones. Tristemente, ese modelo también ha llegado a Soria. Como un boxeador noqueado que solo sabe lanzar manotazos, el socialismo evidencia el agotamiento de un proyecto que los ciudadanos deberán enviar definitivamente a la lona en las próximas elecciones.



EL PESO DE LAS PALABRAS

**EDER
GARCÍA**

Concejal socialista

El dedo de Feijóo

El Partido Popular de Soria cambia una vez más de candidato para la alcaldía de Soria. El dedo del gallego Alberto Núñez Feijóo ha señalado al senador José Manuel Hernando para sustituir en la tarea a Belén Izquierdo, la portavoz actual y última candidata popular, que en los últimos tiempos ha tenido muy poquita voz, preludio del cambio inminente que se iba a producir.

Puedo decir que el trato en estos años con Belén ha sido bueno, accesible e incluso cordial en lo personal, y que no me corresponde a mí opinar en lo político sobre si es la adecuada para continuar o no, sino a su partido.

Lo que sí es reseñable, al menos esa es mi opinión, es la forma en que cada partido escogemos a quienes han de pelear en primera línea nuestras siglas. En un cínico ejercicio de sobreactuación, hace apenas dos meses se echaron las manos a la cabeza cuando el Partido Socialista de Soria designó a Javier Antón como candidato a la alcaldía, a propuesta del grupo municipal -tenía que estar en la lista de 2023- y respaldado por el Comité Provincial del partido en Soria.

En el caso del Partido Popular y según publican los medios, la cúpula del partido en Soria decide retirar a Belén Izquierdo contra su voluntad y enviar a Génova la propuesta de Javier Jiménez Santamaría, para poco antes del anuncio oficial de candidatos ver publicado en redes sociales, en palabras textuales del propio José Manuel Hernando: "Feijóo me ha designado candidato del PP a la alcaldía de Soria. Una gran responsabilidad que asumo con compromiso e ilusión."

Quizá la razón de la permanencia del PP en la bancada de la oposición durante tantos años sea esta forma de funcionar. Cambian constantemente de cabezas y de equipos que vienen sin proyecto político, con programas ridículos faltos de propuestas serias y cuando se sientan en sus escaños, la oposición se limita a la crítica sin alternativa.

OPINIÓN



LÓGICA RURAL

ENRIQUE RUBIO

Desde Berlanga

Santa Barbara

Son muchos los pueblos que en estos días estallan en fiestas y celebraciones en cualquier punto de nuestra provincia, haciendo del mes de agosto uno de los más visitados, pues según dicen se acumulan, contando los 90.685 residentes, hasta 450.000 personas en verano, incluso sin eclipse de por medio.

Como estos fenómenos astrológicos son predecibles parece que además hubiera sido también elegible el ponerlo a mediados de agosto, mes en que multiplicamos la población. Es sorprendente que tan solo coincide el miércoles 12 con las fiestas patronales de San Lorenzo en Covalada y poco más. Toda una casualidad teniendo en cuenta que somos más de 500 núcleos de población y muchos celebramos fiestas en este mes, muchos de ellos después de haber cambiado la fecha en la que se hacía de forma tradicional, aprovechando estos días la presencia para el asueto estival de sus descendientes ávidos de honrar a patronos y patronas vernáculos.

Así pues, entre fiestas y eclipses, eclipses y fiestas se llena la provincia, o al menos llegamos a unas cifras lejos de los 8,75 habitantes por kilómetro cuadrado y más cercano a la media de 98 por kilómetro cuadrado que tiene nuestro país.

Se incrementa el número de personas, pero también el de servicios que hay que prestar y el de riesgos que se nos ciernen. Desde el colapso en las panaderías, tiendas y bares de nuestros pueblos al riesgo de que miles de personas visiten nuestros parajes naturales, porque si bien hace años todos recordamos como lo más normal del mundo, de nuestro mundo, el ir a asar unas chuletas en el pinar o hacer una paella usando como combustible unas pocas piñas en pleno mes de agosto sin suponer ningún peligro, o en todo caso un riesgo controlado por aquellos que conocían el medio natural, ahora la simple presencia de visitantes en entornos cargados de material combustible supone un peligro evidente.



No podemos obviar el peligro que también suponen los trabajos de recolección cerealista, que acompañados por temperaturas altas, en ocasiones provocan desgracias que se magnifican por la escasa gestión forestal y el abandono de las prácticas ganaderas, que, como la ganadería extensiva, habían conformado un paisaje cuidado por las manos de quienes lo trabajaban, aquellos que se vieron obligados a abandonar nuestros pueblos en los, nefastos para nuestro presente, años 60. Aquellos que aún recuerdan en sus vueltas año tras año, constatando como se ha deteriorado.

fuego. En este punto, me resulta paradójico que la Unión Europea propusiera eliminar las estufas de leña, pues solo este pasado mes de julio se ha quemado más cantidad del que todas las estufas del país emplean para hacer confortables nuestros hogares de una manera sostenible y ecológica.

A todos, los incendios nos horrorizan, a quienes tienen el entorno natural como espacio de recreo y a quienes lo tenemos como parte de nuestros pueblos. No hay campanario que no tenga campanas de tañer a fuego, como las que tuvieron que usarse recientemente en Barcones para

inestimable ayuda de agricultores, ganaderos y vecinos de una y otra provincia realizando cortafuegos con sus maquinarias, se logró frenar el fuego en líneas que más bien parecían fronteras con las que separar el infierno del paraíso que los entornos naturales suponen.

Puede que debamos recordar este y otros incendios (Matamala, Barcebalajo...) que hemos tenido y han asolado nuestro entorno, y no sé si se debería permitir recoger más leña, más piñas o promover que haya mas ganado ovino, bovino y caprino pastando. Quizá se debería fomentar la conciencia que en nuestra tierra de Pinares nos enorgullece.

En cualquier caso, el verano acabará, con él los incendios. También el eclipse que ha elegido nuestra provincia como lugar extraordinario para avistarlo. Las fiestas de nuestros pueblos también, llevándose a quienes han venido a celebrarlas, las que han cambiado su fecha y las que no. Lo que espero no pase es la constatación del abandono del modo de vida rural y que, aunque celebremos fiestas en agosto, nos acordemos de Santa Barbara no cuando truena sino cuando es su día y el momento de poner soluciones, el 4 de diciembre, cuando somos pocos los que quedamos en la provincia. Pues es en invierno cuando se solucionan estos problemas

Entre fiestas y eclipses, eclipses y fiestas se llena la provincia

Es paradójico ver como los descendientes en segundo grado de quienes marcharon de los pueblos, y con ellos los oficios tradicionales a lo largo y ancho de España, constatan la necesidad de recuperación de pastores y cultivos, así como de los aprovechamientos forestales, que en caso de que no seamos capaces de rescatarlos será echar más leña al

desalojar la localidad en ausencia de telefonía móvil durante el incendio que arrasó la sierra norte de Guadalajara; y donde gracias a la labor conjunta de helicópteros e hidroaviones, bomberos de las Brif de diversas provincias, forestales de la Junta, bomberos de Diputación, voluntarios de Ayuntamientos, Protección civil, así como otros muchos dispuestos a intervenir y la

SORIANoticias.com

Venerable Carabantes 1B -bajo6 - 42003 Soria
www.sorianoticias.com | info@sorianoticias.com

Imprime: Promecal | Depósito Legal: SO-74/2015 | ISSN: 3017-0354

Dirección:
Sergio García
sgarcia@sorianoticias.com
Redactora Jefa
Esther Guerrero
eguerrero@sorianoticias.com

Redacción:
Pedro Lafuente
Patxi Veramendi
Pedro Calavia
Carla Matute

Dirección Comercial:
Juan Carlos Díaz
jcdiaz@sorianoticias.com
Publicidad:
975 100 900
publicidad@sorianoticias.com

Departamento Técnico:
Jesús J. Esteras
jesteras@sorianoticias.com
Diseño y maquetación:
María Sierra
Fotografías:
María Ferrer
Viksar Fotografía

03	04	05	06	07
Torres de piedra: guardianes de la frontera	Esos pequeños monumentos	Los instrumentos musicales: Órganos	Enclaves paleontológicos	La Ley de Arte Rupestre



VOL
05

BICs **TRAS LAS HUELLAS
DE UN PATRIMONIO**

Soria Noticias, con la Excm. Diputación de Soria y la Junta de Castilla y León te ofrecen, de la mano de los doctores **Julio Martínez Flórez y Carlos de la Casa**, un detallado recorrido a lo largo del patrimonio que ha construido la historia en la provincia de Soria.

Los instrumentos musicales: Órganos

Soria posee una gran riqueza en organería / Ignacio Palacios

Carlos de la Casa
Doctor en Historia



Reparar un instrumento no es solo arreglar madera, es devolverle el aliento y la voz que el tiempo le había robado". (Un lutier anónimo).

Las colecciones españolas de instrumentos musicales son de las más importantes, en calidad y cantidad, de Europa, especialmente desde el siglo XVIII.

El tiempo ha demostrado que esta riqueza ha permanecido en el olvido por falta de una conservación adecuada y la incesante salida de nuestras fronteras. Recordemos como Hilarion Eslava en 1853 escribió: "Ha habido un largo intervalo en que ha estado casi muerto el arte de la organería". De ahí que el Gobierno de España tomase la decisión de regular normativamente su protección.

Y así se hizo mediante Real Decreto en 1980. Un Decreto que vamos a ver a continuación para comprender la protección de la organería.

Art. 1.- A efectos de lo dispuesto en la Ley de trece de mayo de mil novecientos treinta y tres, y de conformidad con el artículo cuarto del Real Decreto-ley de nueve de agosto de mil novecientos veintiséis, los órganos

e instrumentos musicales afines instalados en forma permanente en edificios declarados monumentos histórico-artísticos se considerarán consubstanciales con éstos y formando parte de los mismos.

Art. 2.- Los órganos instalados en edificios no declarados monumentos histórico-artísticos, que a juicio del Ministerio de Cultura y previo informe de la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, y de la Dirección General de Música y Teatro, reúnan las características señaladas en el artículo cuarto del Real Decreto-ley de nueve de agosto de mil novecientos veintiséis, podrán ser declarados individualmente monumento histórico-artístico en la forma y con los requisitos prevenidos por la Ley de trece de mayo de mil novecientos treinta y tres y disposiciones que la desarrollan.

Art. 3.- De acuerdo con lo establecido en la Ley de trece de mayo de mil novecientos treinta y tres, las obras de conservación y restauración de los órganos protegidos por este Real Decreto, tanto en su traza exterior y arquitectónica como en su parte musical y técnica, sólo podrán llevarse a cabo previa la autorización expresa de la Dirección General del Patrimonio Artístico. Archivos y Museos, que solicitará informe de la Dirección General de Música y Teatro.

Art. 4.- El Ministerio de Cultura procederá a la formación del Inventario de órganos e instrumentos musicales afines, en el que se incluirán cuantos se encuentren



El imponente órgano de la Catedral de El Burgo de Osma / Ignacio Palacios



¿QUÉ LEER?

AMA, Jesús Ángel de la (1995). “El órgano barroco español”. 3 vols. Valladolid.

PALACIOS, José Ignacio. (1994). “Órganos y Organeros en la provincia de Soria”. Soria.

¿QUÉ VISITAR?

La Catedral de El Burgo de Osma, la Colegiata de Berlanga de Duero, la Concatedral de Soria, la iglesia de Morón de Almazán y el Monasterio de Santa María de Huerta, en estas visitas se debe aprovechar para ver estas joyas instrumentales.

¿DÓNDE ESCUCHAR ÓRGANOS?

Existen varias localidades, nosotros nos quedaríamos con Ágreda, Nuestra Señora de los Milagros (Roqués e hijos, 1882); Burgo de Osma, Convento del Carmen (Magen Fils et Frères, 1876) y Medinaceli, Colegiata de Santa María (Juan Francisco Verdalonga, 1797). Ninguno de ellos son B.I.C, pero es un deleite escuchar su sonido, especialmente después de ser restaurados por la Junta de Castilla y León.

instalados en edificios declarados monumentos histórico-artísticos y los que individualmente se declaren como tales.

Disposición final.

Por el Ministerio de Cultura se dictarán las disposiciones necesarias para el mejor desarrollo del presente Real Decreto. Dado en Madrid a siete de marzo de mil novecientos ochenta.

JUAN CARLOS R.
El Ministro de Cultura,
RICARDO DE LA CIERVA Y HOCES

Gracias a este Real Decreto, los órganos, instrumentos principales en los templos, se han conservado, aunque lamentablemente no en su mayoría. En Castilla y León, ningún instrumento ha recibido la declaración de forma unitaria de ahí que solo se consideran B.I.C. los ubicados en inmuebles declarados.

Los templos de Soria, observados desde un punto de vista histórico, han pertenecido a cuatro Diócesis: Osma, Sigüenza, Tarazona y Calahorra. No vamos a entrar en el desarrollo de este apasionante mundo de organeros, aunque sí debemos indicar que los órganos demuestran el peso específico de la Iglesia como depositaria de los bienes culturales. Es más, no se olvide que la música es una pieza fundamental en el engranaje de la liturgia.



Otro de los grandes órganos sorianos está en el Monasterio de Santa María de Huerta

Se ha escrito sobre si existieron en Soria escuelas de organería, a este respecto debemos de indicar la gran movilidad de los organeros y las constantes relaciones y comunicaciones entre algunos centros. Pero sí tenemos que asumir que dadas las diferentes diócesis de nuestra provincia y al ser una zona de confluencia, no podemos hablar de la presencia de una personalidad definida, como acontece en diócesis vecinas.

El inventario, catálogo y estudio de los órganos de Soria está realizado y publicado por Maese Palacios. Una profunda tesis doctoral que afortunadamente fue publicada (Palacios, 1994).



Otra imagen del órgano que posee la Catedral de El Burgo de Osma / Ignacio Palacios



El Burgo de Osma cuenta con cantidad de órganos. Este, en el convento de El Carmen / Ignacio Palacios

No todos los órganos que llenaron de música sacra nuestro mapa provincial se han conservado, de hecho, la gran mayoría están fuera de uso.

En total podemos hablar de más de medio centenar, siendo Almazán y Ágreda las localidades con un mayor número de estos instrumentos y curiosamente ninguno es B.I.C.

Al estar ubicados en edificios que sí poseen la categoría de B.I.C. reciben este reconocimiento los órganos de la Catedral de El Burgo de Osma, de la Concatedral de Soria, de la Colegiata de Berlanga de Duero, el del Monasterio de Santa María de Huerta y los de las parroquias de Deza y Morón de Almazán.

Deza: el primer órgano de esta parroquia, dedicada a la Asunción de Ntra. Sra, Diócesis de Tarazona, debió realizarse a principios del siglo XVII. El actual es obra del aragonés Francisco de Sesma y data de 1705. Es el más antiguo de los conservados en la actualidad y fue restaurado por el francés Francis Chapelet en 1982.

Morón de Almazán: en el primer cuarto del siglo XVII la parroquia de la Asunción de Ntra. Sra., Diócesis de Sigüenza, ya contaba con órgano. El actual data de 1802 y es obra de Pablo Salazar.

Santa María de Huerta: en el interior de su monasterio cisterciense. Aunque está fuera de uso, se trata de una joya artística, realizada por Joseph de Loytegui en 1760.

Villasayas: esta parroquia debió tener un órgano desde la centuria del XVII y uno posterior de 1752 que sería vendido a la parroquia de Alpanseque, con lo que no adquirió la declaración de BIC.

En la Colegiata de Berlanga de Duero (Tomás Sánchez y Fermín Usserralde, 1778); en la Catedral del Burgo de Osma (Esteban de San Juan, 1771 y José de Echevarría, 1789) y en Soria tenemos en la Concatedral un órgano de 1967 realizado por Organería Española.

La mirada larga



Ricardo Martínez Gallardo

“Nos estamos volviendo muy vagos para pensar, reflexionar y resolver”

Doctor en Psiquiatría y una experiencia de cuatro décadas, Ricardo Martínez Gallardo analiza cómo ha cambiado nuestra salud mental en las últimas décadas y alerta de los efectos de la inmediatez, las pantallas y la inteligencia artificial sobre nuestra capacidad para afrontar la vida.

ESTHER GUERRERO

No hace falta ser paciente de Ricardo Martínez Gallardo para despedir una conversación con él sintiendo que las ideas pesan un poco menos, como si hubiera puesto orden entre los pensamientos y aliviado el peso que a veces cargamos sin darnos cuenta.

Directo, amable y sereno, explica asuntos complejos con ejemplos cotidianos y metáforas basadas en los Sanfer-

mines o la lotería, pero detrás de ese lenguaje sencillo hay casi cuatro décadas de experiencia observando cómo hemos cambiado. Con más de 37 años de profesión, buena parte de ellos como jefe del Servicio de Psiquiatría de Soria, el doctor Martínez Gallardo ha visto evolucionar no solo las enfermedades mentales, sino también la forma de vivir, de educar y de relacionarnos. Su análisis pone el foco en una sociedad cada vez menos pre-

“Cada vez es más difícil vivir. La energía que hace falta para vivir cada vez es mayor. La gente está enfermando por el día a día”

parada para asumir la frustración. “La vida es invertir esfuerzo”, resume. Y advierte de las consecuencias de haber olvidado esa idea: “La gente tiene que entender que en la vida hay que renunciar a muchas más cosas que las que vas a conseguir. Y si no lo entiende, lo va a pasar muy mal”.

Hoy reflexiona sobre el aumento del malestar psicológico, las adicciones ligadas a las pantallas, la irrupción de la IA en la vida cotidiana y el riesgo de dejar de pensar por nosotros mismos. Un diagnóstico construido desde la experiencia de quien lleva toda una vida escuchando a los demás.

A veces pienso que el siglo XXI nos está desquiciando...

Es que vamos de revolución en revolución. Ya no es que

nos quedemos obsoletos, sino que ya no nos reconocemos, no da tiempo a asumir ni a digerir los cambios.

¿Habla de tecnología?

Es una revolución tecnológica, sí, pero afecta directamente a la vida de las personas. La Inteligencia Artificial ya está teniendo un impacto enorme. Los adolescentes están creciendo en este contexto y quienes pensaban que dominaban el conocimiento digital descubren ahora que la IA supone otra vuelta de tuerca. Tengo pacientes jóvenes que no toman ninguna decisión sin preguntarle antes a la IA. Ya no eligen en función de sus preferencias o de sus gustos, sino de lo que les recomienda ChatGPT. Estamos entrando en un auténtico borreguismo. Si alguien consigue manipular



Hotel
TRES CORONAS DE SILOS

ESPECIALIDAD
Nuestros asados en horno de leña de cabritos y corderos de nuestra zona.
Hacemos todo casero

Para comer de pecado
<https://hoteltrescoronasdesilos.com>
Plaza Mayor, 6.
Santo Domingo de Silos (Burgos)
Tel. 947 39 00 47

EDUJI
PROTECCIÓN LABORAL

25 años de experiencia

Venta y personalización de ropa laboral, equipaciones deportivas, material de publicidad.... tanto para empresas como particulares.

Calle D, Parcela 13, nave 11
Polígono Industrial Las Casas
42005 Soria, España
Lunes a viernes de 7 a 15h.
Tardes y festivos cerrados

La mirada larga

la inteligencia artificial —y ya se está intentando— tendrá una enorme capacidad para influir sobre las nuevas generaciones. En realidad, sobre todos nosotros.

¿Vivimos ya una distopía?
Ese es precisamente el problema y me parece peligrosísimo. Afecta a todos los ámbitos de la vida. Pregunto a mis pacientes más jóvenes qué música les gusta, qué ropa prefieren o qué teléfono quieren comprar y me responden: “Espera, que se lo pregunto al chat”. La falta de criterio que observo entre muchos jóvenes de 14 a 20 años es enorme. Antes seguíamos modelos: nuestros padres, profesores o personas de referencia. Ahora esas referencias han desaparecido. Pero también sucede con los adultos, incluso ocurre con los tratamientos médicos. Les prescribo una medicación y antes de empezar a tomarla consultan a ChatGPT. Si al final van a hacer caso a la inteligencia artificial y no al profesional, uno acaba preguntándose para qué vienen a consulta.

¿Afecta solo a determinados perfiles sociales?
Debo precisar que yo trabajo con una muestra muy concreta, formada por personas que ya presentan algún tipo de vulnerabilidad. Hablo desde mi experiencia clínica. Dicho esto, creo que lo que observo no está muy lejos de lo que está ocurriendo en la sociedad en general.

Pero esos jóvenes tomarán pronto decisiones en empresas y administraciones..
De hecho, ya está ocurriendo. Lo observo también en los médicos residentes que llegan ahora a formarse en Psiquiatría. Antes todos teníamos un profesor o un referente cuyo estilo intentábamos aprender e incorporar. Hoy esa referencia es cada vez más la IA. El cambio está llegando al mercado laboral.

“Huimos de los problemas como de la peste. La capacidad para tolerar la frustración ha disminuido muchísimo”



¿Y cambia las patologías?
La demanda de asistencia psiquiátrica ha cambiado de forma radical. Las nuevas generaciones son mucho más frágiles. Situaciones que antes formaban parte de la vida ahora se viven como auténticos traumas o como un estrés insostenible.

¿Por eso la “resiliencia” está de moda?
Exacto. Pero no es solo que haya menos resiliencia. Es que se huye de los problemas como de la peste. La capacidad para tolerar la frustración ha disminuido muchísimo. El problema es depender tanto de algo externo y, además, de algo que no es humano. Estamos vendidos. Si no reaccionamos desde la educación y no volvemos a fomentar la reflexión, el pensamiento crítico y la capacidad de deducción, tendremos un problema enorme.

¿Qué papel jugó la pandemia?
Curiosamente, en algunos aspectos fue positiva. A mucha gente le vino bien ese parón obligado. Sirvió para detenerse y reflexionar. El problema llegó después. La salida fue descontrolada, como una estampida en San Fermín. Antes había una cierta idea de planificar el futuro, ahorrar o pensar a largo plazo. Tras la pandemia apareció una especie de “hay que vivir el momento” llevado al extremo.

El famoso ‘carpe diem’...
Exacto. Y no es malo en sí mismo. A muchas personas les ayudó a cambiar su forma de vivir. Pero hemos pasado al extremo contrario. Da la sensación de que todo tiene que disfrutarse inmediatamente, como si no existiera el mañana. Hemos perdido parte de la capacidad de prever, de planificar y de aceptar que la vida es larga y exige paciencia. Además, la pandemia alimentó mucho el pensamiento



conspirativo. Veo personas convencidas de que las vacunas llevaban un chip o de que estamos vigilados.

¿No es una contradicción dejar tu vida en manos de la tecnología y sospechar de ella?
Es otra adicción. Tiene que ver con la dopamina. Las redes sociales generan pequeñas descargas de dopamina de forma constante. El problema aparece cuando esa recompensa desaparece y llega la frustración porque la realidad no ofrece esa misma gratificación inmediata. Ahí aparecen la ansiedad, la desesperación y la sensación de vacío.

¿Cómo hemos llegado a esto?
Cada vez resulta más difícil vivir. La energía que hace falta para vivir cada vez es mayor y muchas personas se sienten impotentes ante situaciones completamente normales. Vivimos persiguiendo una felicidad permanente y, como nunca se alcanza, aparece una enorme frustración. Hay personas, yo los llamo ‘encajadores’ que son capaces de asumir muy bien lo que les va llegando y otras que, cuando las cosas no salen como esperaban, se frustran enseguida.

¿Hay que aprender, entonces, a ser infeliz?
Queremos la felicidad por arte de magia, como si fuera la lotería nacional. Pero hay que entender que la felicidad absoluta no existe. Existen momentos de felicidad y, normalmente, están relacionados con el esfuerzo que supone alcanzarlos. Cuanto más trabajo, constancia y sacrificio hay detrás de un logro, mayor suele ser la satisfacción. Es el mensaje que deberíamos transmitir, especialmente a las nuevas generaciones. La felicidad es un instante, un destello. Lo que permanece es el camino recorrido para llegar hasta ese momento.

“La felicidad absoluta no existe, cualquiera que tenga unos cuantos años sabe que la vida no es una balsa de aceite”

TU APARCAMIENTO EN EL CENTRO DE SORIA

ABONO DIURNO
70,00€/MES
(IVA incluido)

ABONO 24 HORAS
85,00€/MES
(IVA incluido)

BRILLA CON NUESTROS LAVADOS DE COCHE

LAVADO MANUAL
DESDE 35€
Bajo cita previa (IVA incluido)

AUTOLAVADO
DESDE 1€
Lanzas y Aspiradores (IVA incluido)

975 22 17 82

EXPOESÍA

19/26



La feria se celebrará del 3 al 9 de agosto en la Alameda de Cervantes con una programación centrada en memoria, diálogo intergeneracional y creación contemporánea.

SERGIO GARCÍA CESTERO

Un nueva edición de Expoesía llega a la Alameda de Cervantes del 3 al 9 de agosto bajo el título ‘Las mujeres del 27’. Una propuesta que busca recuperar, reivindicar y proyectar la obra de las creadoras vinculadas a la Generación del 27 y a la Edad de Plata española.

La edición de este año parte de una reflexión clara: el relato cultural de la Generación del 27 ha sido históricamente incompleto. Frente a esa mirada parcial, Expoesía 2026 sitúa en el centro a autoras fundamentales como Concha Méndez, Ernestina de Champourcín, Josefina de la Torre o María Zambrano, proponiendo no solo un ejercicio de memoria, sino también una actualización del legado cultural desde el presente.

La programación se articulará en torno a tres grandes líneas de trabajo. Por un lado, la memoria y la justicia cultural, con el objetivo de visibilizar el papel de estas creadoras y restituir su lugar en el entramado intelectual de la época. Por otro, el diálogo intergeneracional, fomentando encuentros entre investigadoras, editoras y poetas contemporáneas que permitan conectar tradición y actualidad. Y, finalmente, la proyección hacia el presente,

abriendo una reflexión sobre cómo dialoga hoy este legado con los retos culturales, sociales y políticos del siglo XXI.

Expoesía mantendrá su formato abierto y participativo, combinando presentaciones editoriales, actividades infantiles, mesas temáticas, recitales y propuestas escénicas. Cada jornada incluirá espacios como ‘Artistas a la pista’, dedicado a las editoriales; ‘Constelación 27’, con mesas centradas en autoras o redes culturales; o ‘Noches del 27’, con propuestas escénicas y poéticas en horario nocturno.

Música y danza, talleres, exposiciones, cine y actividades infantiles completan el programa

La feria seguirá apostando por un modelo que combina pensamiento crítico, creación contemporánea y participación ciudadana, consolidándose como uno de los referentes culturales del verano en Soria.

PROGRAMA

Durante toda una semana, la Dehesa acogerá presentaciones de libros, conferencias con los autores, encuentros culturales y mucho más. Aquí tienes la apertura y el cierre de cada jornada y el evento más importante del día. En el QR, la programación al completo.

3 Lunes

12.30 horas
PISTA ALAMEDA
INAUGURACIÓN EXPOESÍA

18.30 horas
PISTA ALAMEDA
ARTISTAS A LA PISTA PRESENTACIÓN LIBRO
“ANHELÉ ASOMARME A LOS TEMPLOS Y CUADERNO MACACO”
YAIZA MARTÍNEZ y JOSEFINA AGUILAR
Ed. Varasek

19.30 horas
PISTA ALAMEDA
HABLAR EN PLATA PRESENTACIÓN LIBRO
“LA ANCHURA DEL VACÍO” (ESTUDIO Y ANTOLOGÍA DE LAS POETAS DEL 27)
HILARIO JIMÉNEZ PRESENTACIÓN DEL PROYECTO
“UN COLLAR DE ISLAS”

4 Martes

11.00 horas
PISTA ALAMEDA
ARTISTAS A LA PISTA TALLER CREATIVO
“LAS MATEMÁTICAS SE TOCAN: JUEGOS E HISTORIAS PARA FAMILIAS CURIOSAS”
JOSÉ ÁNGEL MÚGICA
Ed. Nórdica

12.30 horas
PISTA ALAMEDA
CONSTELACIÓN DEL 27 CONFERENCIA
“LAS MUJERES DEL 27”
PEPA MERLO

20.00 horas
PISTA ALAMEDA
HABLAR EN PLATA PREMIO LEONOR DIPUTACIÓN DE SORIA

5 Miércoles

11.00 horas
PISTA ALAMEDA
ARTISTAS A LA PISTA PRESENTACIÓN LIBRO
“AUSENCIAS”
KAMELIA PANAYÔTOVA
Ed. La tortuga búlgara

18.30 horas
PISTA ALAMEDA
ARTISTAS A LA PISTA ENCUENTRO POÉTICO MUSICAL
EL MAR QUE NOS NEGARON. NOMBRANDO A MUJERES POETAS DEL 27
SILVIA CUEVAS MORALES, CARMEN RUTH BOILLOS,
Ed. Huerga&Fierro

20.00 horas
PISTA ALAMEDA
HABLAR EN PLATA RECITAL
IGNACIO HELGUERO

6 Jueves

11.00 horas
PISTA ALAMEDA
ARTISTAS A LA PISTA LECTURAS POÉTICAS
ABDUL HADI SADOUN, MARIAJO SÁEZ y MARIANO CASTRO
Ed. Olifante

11.45 horas
PISTA ALAMEDA
ARTISTAS A LA PISTA PRESENTACIÓN LIBRO
“ENDECHAS Y LA BELLEZ A DE LA POESÍA”
FERMÍN HERRERO
Ed. Averso

20.00 horas
PISTA ALAMEDA
HABLAR EN PLATA
DESDE ESTA OSCURIDAD HABLAMOS. ANTOLOGÍA DE POETAS AFGANAS CONTEMPORÁNEAS
ABDUL HADI SADOUN, ISABEL MIGUEL
Ed. Lastrura

7 Viernes

11.00 horas
PISTA ALAMEDA
ARTISTAS A LA PISTA PRESENTACIÓN LIBRO
“UN MAR LLENO DE PECES ME NAVEGA. POESÍA REUNIDA 1972-2012, DE JOSEFINA SORIA”

ANTONIA ARENAS LÓPEZ, MARÍA MORENO MOLINA
Ed. Chamán

13.15 horas
PISTA ALAMEDA
PALABRAS PARA LA MODERNIDAD PROGRAMA EN RADIO EL OJO CRÍTICO RNE

20.00 horas
PISTA ALAMEDA
HABLAR EN PLATA RECITAL
“VIVIR DE LA POESÍA”
MANUEL RICO

8 Sábado

11.00 horas
PISTA ALAMEDA
ARTISTAS A LA PISTA PRESENTACIÓN LIBRO
“LA BIBLIOTECA DE ANTONIO MACHADO”
HILARIO JIMÉNEZ
Ed. Sial Pigmalión

13.15 horas
PISTA ALAMEDA
PALABRAS PARA LA MODERNIDAD RECITAL
JESÚS RUÍZ MANTILLA

20.00 horas
PISTA ALAMEDA
HABLAR EN PLATA PRESENTACIÓN LIBRO
“EL MURO QUE ACAPARA LA PIEDRA”
CELIA MOLINA GÓMEZ y MERCEDES MOLINA

9 Domingo

11.00 horas
PISTA ALAMEDA
ARTISTAS A LA PISTA PRESENTACIÓN LIBRO
“PALABRAS COMO SOMBRAS Y TODOS LOS LUGARES”
SILVIA LÓPEZ RIPOLL
Ed. Godall

12.30 horas
PISTA ALAMEDA
CONSTELACIÓN DEL 27 LECTURA POÉTICA
JUAN CARLOS MESTRE y CUCO PÉREZ

13.15 horas
PISTA ALAMEDA
CLAUSURA



CONSULTA AQUÍ EL PROGRAMA COMPLETO

TU SALUD



Nº registro sanitario: 42-C11-0002



La elastografía hepática, una prueba clave para cuidar la salud del hígado

El Hospital Latorre pone a disposición de los pacientes la elastografía hepática, una técnica diagnóstica no invasiva que permite evaluar el estado del hígado de forma rápida, indolora y sin necesidad de ingreso hospitalario.

Esta es una prueba basada en ultrasonidos que mide la rigidez o dureza del tejido del hígado. Cuanto más rígido está, mayor es el grado de fibrosis o cicatrización que presenta. Esta técnica se ha convertido en una alternativa eficaz a la biopsia hepática, ya que ofrece resultados fiables sin necesidad de extraer una muestra de tejido. La prueba se realiza mediante un dispositivo similar al de una ecografía, que se aplica sobre la piel a la altura del hígado. En apenas unos minutos, el especialista obtiene una medición precisa del grado de fibrosis, sin dolor ni riesgos añadidos para el paciente.

La elastografía hepática es fundamental en el diagnóstico y seguimiento de patologías como la hepatitis crónica, el hígado graso, la cirrosis hepática, la hemocromatosis o la enfermedad de Wilson, entre otras. Detectar a tiempo el grado de fibrosis permite iniciar tratamientos precoces y evitar complicaciones como la cirrosis avanzada o el cáncer de hígado.

Los beneficios de la prueba son muchos: evita la necesidad de biopsia en numerosos casos, es indolora y rápida, no emplea radiación, el resultado es inmediato, dado que el paciente conoce el diagnóstico en la misma consulta, y permite un seguimiento eficaz para controlar la evolución de la enfermedad hepática.

Desde el Hospital se anima a la población, especialmente a la de riesgo, a consultar con su médico la posibilidad de realizarse esta sencilla prueba.



Aunque es muy segura, cuenta con limitaciones como la presencia de ascitis (líquido abdominal). La obesidad severa puede dificultar la transmisión de la onda.



Esta prueba que se realiza en el Hospital Latorre también presenta complicaciones en pacientes con espacios intercostales muy estrechos.



Tampoco es recomendable para portadores de marcapasos u otros dispositivos electrónicos implantados, según el tipo de equipo.

Mantén tus encías sanas en el verano

Realiza mantenimientos periodontales continuados en tu dentista. Las encías son los cimientos de una sonrisa para toda la vida. Cuando pensamos en una boca sana solemos fijarnos en los dientes, pero la verdadera base de una sonrisa saludable son las encías.

En Soria, muchas personas (el 80% de los adultos) parecen patologías relacionadas con estas, llamadas enfermedades periodontales. Son pacientes que tienen inflamación en las encías que sangran con frecuencia o mal olor de boca por pus en las encías. Como son procesos infecciosos crónicos, numerosos sorianos desconocen tener este problema, además suelen ser procesos indolores durante muchos años.

La mayoría de las veces son enfermedades producidas por bacterias que se hayan presentes en la boca y que atacan constantemente a las encías y tejidos de soporte de los dientes provocando periodon-

titis y gingivitis. Mientras que la primera causa la infección profunda de la encía y del resto de los tejidos que soportan al diente, pudiendo producir la pérdida dental, sobre todo en fumadores; la segunda provoca la inflamación superficial de la encía, pudiendo derivar en periodontitis.

El tratamiento de estas patologías es sencillo. Mejorar la higiene bucal en el hogar o realizar más limpiezas profesionales en clínicas dentales para limpiar la placa bacteriana y el sarro. En casos avanzados, son necesarios pequeños colgajos para acceder a limpiar mejor las bolsas periodontales y eliminar las bacterias anaerobias, como hacen los periodoncistas. Una vez desinflamadas, se inicia la fase de prevención.

Cuidar las encías es proteger el futuro. Porque una sonrisa bonita se puede conseguir de muchas maneras, pero una sonrisa que dure toda la vida empieza por unas encías sanas.



CAMILO SAINZ
Colegio Oficial de Dentistas





Polígono Industrial las Casas, Calle D,
Parcela 44. Nave 14, 42005 Soria

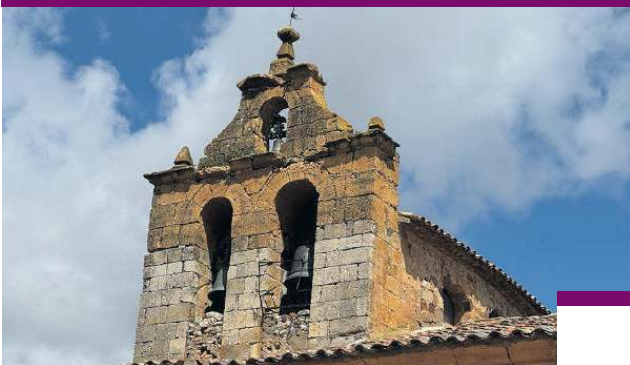
Teléfono: 975 22 05 28



MÁS DE 10 MILLONES INVERTIDOS DESDE 1996

Desde sus inicios y para combatir el desgaste climático, este histórico convenio ha rehabilitado más de 175 iglesias en la provincia .

IGLESIA PARROQUIAL S. MIGUEL ARCÁNGEL, LA RIBA DE ESCALOTE



IGLESIA PARROQUIAL EULALIA DE MÉRIDA, CASTEJÓN DEL CAMPO



IGLESIA PARROQUIAL S. PEDRO APÓSTOL, NOVIALES



Plan Diputación para rehabilitar 6 templos rurales



IGLESIA PARROQUIAL S. PEDRO APÓSTOL, LA QUIÑONERÍA



PARROQUIA SAN JUAN PORTAM LATINAM, ALMÁNTIGA



IGLESIA SANTA MARÍA, YANGUAS

Un compromiso con el patrimonio rural, donde se han destinado 492.428 euros a la rehabilitación de seis iglesias en diferentes municipios de la provincia

■ CARLA MATUTE BARRERA

La Diputación de Soria y el Obispado de Osma-Soria han renovado su compromiso histórico para la conservación del patrimonio religioso de la provincia, destinando una inversión total de 492.428 euros a la rehabilitación de seis templos que se encuentran en pequeños municipios.

Este acuerdo, firmado por el presidente Benito Serrano y el administrador diocesano Gabriel Ángel Rodríguez Millán, permitirá intervenir en las iglesias de Almántiga, Castejón del Campo, La Quiñonería, La Riba de Escalote, Noviales y Yan-

guas, asegurando que estos edificios sigan siendo funcionales durante las próximas décadas.

La financiación de estas obras se articula a través de una colaboración a tres bandas: la Diputación aporta 150.000 euros, el Obispado otros 200.000 euros y las propias parroquias beneficiarias completan los 142.428 euros restantes.

Entre las actuaciones más destacadas se encuentra la de Yanguas, que cuenta con el presupuesto más elevado (144.904 euros) para el arreglo parcial de cubiertas, seguida por la intervención en la iglesia de Almántiga (110.021 eu-

ros) y diversas mejoras estructurales en el resto de parroquias para solucionar problemas de cimentación y estabilidad.

Este programa de colaboración es uno de los más longevos de la institución provincial, habiéndose iniciado en 1996. Desde entonces, la inversión acumulada supera los 10 millones de euros y ha permitido rehabilitar más de 175 iglesias parroquiales en prácticamente todos los rincones de la provincia.

Conscientes del deterioro que sufren estos edificios por el paso del tiempo y el clima soriano, la Diputación incrementó recientemente su

aportación anual, pasando de 100.000 a 150.000 euros para garantizar intervenciones mucho más duraderas. Más allá del valor arquitectónico, el convenio subraya el papel esencial de estos

templos como centros de identidad y convivencia en localidades con población reducida. Para los vecinos de estos pueblos, la iglesia es el espacio principal para sus celebraciones y fiestas, for-

mando parte inseparable de su historia cotidiana. El objetivo final de estas actuaciones es mantener vivos los pueblos de Soria y fortalecer el sentimiento de pertenencia de sus habitantes.

IGLESIAS	INTERVENCIÓN	INVERSIÓN (€)
Almántiga	Arreglo de las cubiertas y consolidación de los muros norte y sur	110.021,96 €
Castejón del Campo	Rehabilitación de la cubierta del campanario e interiores	77.703,00 €
La Quiñonería	Implantación de una nueva estructura metálica que sirva de sopanda fija	64.650,89 €
La Riba de Escalote	Consolidación de la parte superior del muro de la espadaña	36.948,02 €
Noviales	Recalar la cimentación del muro norte y sustituir el muro del baptisterio	58.200,00 €
Yanguas	Arreglo parcial de la cubierta	144.904,13 €

TU BELLEZA



Después del verano, es el momento de cuidar tu piel... y tu sonrisa

C. Mosquera de Barnuevo, 10, LOC 2, 42004 Soria - Tel. 975 22 59 80



DE IZQUIERDA A DERECHA: CRISTINA REJAS, CRISTINA AGUILAR Y LA DRA. CLAUDIA SALAZAR.

Nº registro sanitario: 42-C251-0052 / Centro Médico Estético Nº registro sanitario: 42-C24-0010

Las vacaciones nos dejan recuerdos inolvidables, pero también algunas huellas en nuestro cuerpo. La exposición al sol, el cloro de las piscinas, la sal del mar o los cambios en nuestros hábitos durante el verano pueden hacer que la piel aparezca más apagada y deshidratada, que los labios pierdan hidratación y volumen y que los dientes presenten manchas o un tono menos brillante. Por eso, la vuelta a la rutina es también el momento perfecto para recuperar el bienestar y dedicar tiempo a nuestro cuidado personal. En los centros estético y dental de Aitziber Yagüe

Cortázar, entendemos la salud y la estética como dos aspectos que van de la mano. Contamos con un equipo multidisciplinar que trabaja de forma coordinada para ofrecer tratamientos personalizados, seguros y con resultados naturales, siempre poniendo al paciente en el centro de cada decisión. **Recuperar la luminosidad de la piel** Tras el verano, la piel necesita una hidratación profunda y una renovación que le ayude a recuperar su equilibrio natural. Los tratamientos de limpieza facial con tecnología Aqua-

pure permiten limpiar, exfoliar e hidratar la piel de forma no invasiva, devolviéndola luminosidad y frescura desde la primera sesión. La radiofrecuencia facial estimula la producción natural de colágeno, mejorando progresivamente la firmeza y la calidad de la piel. En nuestro centro, estos tratamientos son realizados por Cristina Aguilar, especialista en estética avanzada, quien diseña un protocolo personalizado para cada paciente según las necesidades de su piel. **Labios hidratados con un resultado natural**

Los labios son una de las zonas que más sufren durante los meses de verano. El sol, el viento y la deshidratación favorecen la pérdida de elasticidad y de hidratación, haciendo que se vean más secos y menos definidos. La medicina estética actual apuesta por resultados elegantes y naturales. El objetivo ya no es transformar, sino recuperar la hidratación, mejorar la calidad del tejido y realzar la belleza propia de cada persona. La Dra. Claudia Salazar, responsable del área de Medicina Estética, realiza una valoración individualizada de cada paciente para ofrecer tratamientos que respeten la armonía facial y proporcionen un aspecto saludable y natural. **Una sonrisa más blanca y saludable** La sonrisa es una de nuestras mejores cartas de presentación. Durante el verano es habitual consumir bebidas y alimentos que favorecen la aparición de manchas dentales, además de relajar las rutinas de higiene oral. El blanqueamiento dental profesional per-

mite aclarar el color de los dientes de forma controlada, respetando el esmalte y obteniendo resultados seguros y duraderos. Antes del tratamiento es fundamental realizar una revisión y una higiene profesional para garantizar el mejor resultado posible. En la consulta de la Dra. Aitziber Yagüe Cortázar, este procedimiento está a cargo de Cristina Rejas, higienista dental, quien acompaña a cada paciente durante todo el proceso y ofrece las recomendaciones necesarias para mantener una sonrisa blanca y saludable durante más tiempo. **Un equipo al servicio de tu bienestar** En los centros estético y dental de Aitziber Yagüe Cortázar creemos que el mejor tratamiento

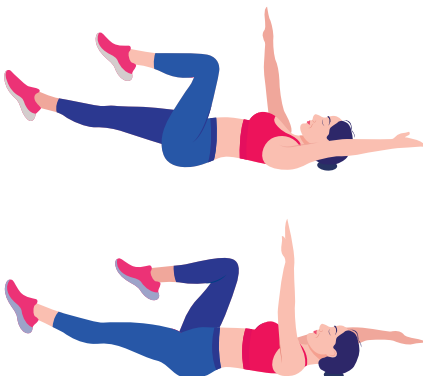
comienza con una buena valoración y con la confianza de ponerse en manos de profesionales cualificados. Por ello, nuestras áreas de odontología y medicina estética trabajan de forma conjunta para ofrecer una atención integral, combinando tecnología de vanguardia, formación continua y un trato cercano y personalizado. Porque verse bien también es sentirse bien. Y cuando el cuidado de la piel, la sonrisa y la salud se unen, los resultados se reflejan no solo en el espejo, sino también en la confianza con la que afrontamos nuestro día a día. La vuelta del verano puede ser el comienzo del mejor momento para cuidar de ti. Estaremos encantados de acompañarte en ese camino, con un equipo comprometido con tu bienestar y la tranquilidad de saber que tu piel, tu sonrisa y tu salud estarán siempre en las mejores manos.



Sesión de core

Para rematar de la mejor forma el verano, vamos a realizar un entrenamiento de core, con 5 ejercicios. Vamos a distribuir el trabajo en 45 segundos de actividad seguido de 15 segundos de descanso entre ejercicios. Entre series, vamos a parar 1'20" para recuperar. Realizaremos entre 4 y 6 series, según la resistencia y necesidad de cada persona.

Dead Bug. Tumbados boca arriba, tenemos que tener los brazos extendidos hacia el techo y las rodillas flexionadas en 90°. Extendemos a la vez una pierna y el brazo contrario sin despegar la zona lumbar del suelo. Tenemos que alternar con las extremidades de derecha e izquierda para compensar y hacer bien el trabajo. **Plancha lateral derecha.** Nos apoyamos sobre el antebrazo derecho y el lateral exterior del pie derecho. Tenemos que mantener el cuerpo completamente recto, sin dejar caer la cadera.



Plancha lateral izquierda. Este ejercicio es igual que el anterior, pero dejando caer el peso sobre el lado izquierdo. Hay que mantener el abdomen y los glúteos contraídos durante todo el tiempo para que sea eficaz. **V-Ups.** Nos tumbamos, de nuevo, boca arriba con los brazos extendidos por encima de la cabeza. Tenemos que elevar al mismo tiempo las piernas y el tronco intentando tocar los pies con las manos. **Escaladores lentos.** Ahora nos colocaremos en po-

sición de flexión, y vamos a llevar una rodilla hacia el pecho para, a continuación, volver hacia atrás. Es imprescindible alternar las piernas de forma controlada y manteniendo siempre la posición de la espalda estable. Así, se va a trabajar la zona abdominal.  Camino de la Piñorra, 4 Soria. 605 843 030

TU ESTILO



Papeles pintados: forma sencilla de transformar cualquier espacio

El papel pintado vive uno de sus mejores momentos y se ha convertido en una de las tendencias más destacadas en interiores. Lejos de aquellos diseños recargados de hace décadas, las nuevas colecciones apuestan por propuestas elegantes, versátiles y capaces de adaptarse a cualquier estilo.

Una de las tendencias más populares es la inspiración en la naturaleza. Los estampados con hojas, flores, ramas y paisajes suaves permiten crear ambientes relajantes y acogedores, aportando frescura y sensación de bienestar a salones, dormitorios o incluso zonas de trabajo.

También están ganando protagonismo los murales de gran formato. Estas composiciones permiten convertir una pared en el elemento principal de una estancia, aportando profundidad visual y personalidad sin necesidad de recurrir a una decoración excesiva.

Otra tendencia son los papeles que imitan texturas naturales como el lino, el yute, la rafia o los acabados artesanales. Aunque visualmente aportan la riqueza de estos materiales, ofrecen la ventaja de una instalación más sencilla y un mantenimiento muy práctico.

En cuanto a los colores, predominan los tonos neutros, tierras, verdes suaves y azules empolvados, que ayudan a crear espacios serenos y atemporales. Sin embargo, también tienen cabida propuestas más atrevidas con contrastes, geometrías y efectos artísticos.

El papel pintado demuestra así su capacidad para reinventarse, ofreciendo soluciones decorativas para todos los gustos, aportando estilo, personalidad y calidez al hogar.



C/Puertas de Pro 11,
42001 Soria.
Tel. 975 23 00 78

El color que marca tendencia este verano: **butter yellow**

El color 'butter yellow', también conocido como amarillo mantequilla, se ha consolidado como uno de los grandes protagonistas de la temporada. Su éxito no es casual: se trata de un tono suave, luminoso y elegante que aporta calidez sin resultar estridente, convirtiéndose en una alternativa perfecta a los clásicos blancos, beige o tonos tierra que suelen dominar el verano.

Esta tonalidad se caracteriza por su versatilidad. A diferencia de los amarillos más intensos, transmite una sensación de calma y sofisticación que encaja en 'looks' informales y en estilismos más cuidados. Vestidos de lino, camisas 'oversize', pantalones fluidos o conjuntos de dos piezas son algunas de las prendas que más se están viendo en este color, combinadas con tejidos naturales de aspecto fresco y ligero.

Uno de los motivos por los que el amarillo mantequilla ha conquistado las redes sociales es su facilidad para combinar. Funciona bien junto al blanco, creando conjuntos muy veraniegos y luminosos, pero también con ma-

rrón chocolate, azul marino, gris claro o verde oliva para quienes buscan un contraste más elegante. Incluso los accesorios, desde bolsos hasta sandalias o gafas de sol, incorporan esta tonalidad.

La influencia del 'butter yellow' también ha llegado al mundo de la belleza y la decoración. En manicuras predominan los esmaltes en este tono pastel, mientras que el maquillaje apuesta por acabados naturales que complementan su estética delicada. En el hogar, cojines, vajillas, jarrones o manteles en amarillo mantequilla ayudan a crear ambientes acogedores y llenos de luz.

Agosto será el momento perfecto para incorporar esta tendencia antes de la llegada del otoño. Al tratarse de un color atemporal y fácil de adaptar, seguirá teniendo presencia durante la transición de temporada, combinado con prendas en tonos más profundos como el burdeos o el marrón. Si buscas una forma sencilla de actualizar tu estilo sin apostar por colores demasiado llamativos, el 'butter yellow' se presenta como una opción adaptada y elegante.



Fórmate con nuestros cursos **online gratis** de verano



En ENSENIA tenemos nuevos cursos gratuitos online homologados, para que puedas seguir creciendo profesionalmente durante el verano.

A continuación, vamos a recomendarte los más populares, pero recuerda que nuestra web <https://formacion.ensenia.es/> está siempre a tu total disposición para que puedas buscar el curso que mejor se adapta a ti.

En esta oferta de cursos gratis online puedes elegir entre varias temáticas: actuaciones en Primeros Auxilios, Cuidados Auxiliares básicos en Enfermería, Reducción de sujeciones en personas dependientes y Cuidados básicos en Enfermería. Todos ellos acreditados por el Ministerio de Trabajo.

Además del buen tiempo, la temporada de ve-

rano trae consigo más tiempo libre y, con él, la oportunidad de hacer actividades que durante el resto del año no hemos podido hacer, como es la formación. En ese sentido, y conscientes de la importancia de la tecnología, os proponemos cursos que os ayudarán a mejorar nuestras competencias digitales.

Los interesados en realizar acciones formativas

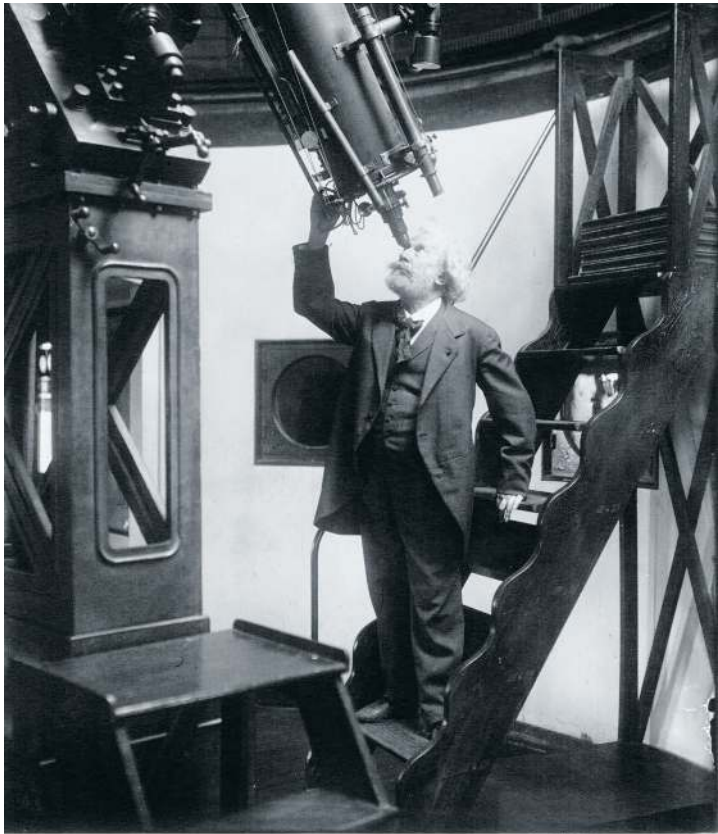
subvencionadas, pueden visitarnos en nuestra oficina de ENSENIA en la calle Ronda Eloy Sanz Villa, 6, en el correo de formacion@ensenia.es o en el teléfono 975239300, y se informarán de los diversos cursos presenciales programados.



TU ESTILO



Multiópticas Monreal da a conocer **consejos para la observación del eclipse** del 12 de agosto sin riesgos para la salud visual



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

La provincia de Soria será un lugar privilegiado para disfrutar del fenómeno que más expectación está generando a nivel internacional, un eclipse solar total. Ya lo fue en 1905, con otro eclipse similar, pues vinieron a fotografiarlo y a tomar datos precisos del mismo personal del Instituto de la Marina de Cádiz y de la Sociedad Astronómica Francesa de la época.

Uno de los aspectos más importantes durante la observación de este fenómeno debe ser la seguridad visual. La observación del eclipse, sin la adecuada protección, puede provocar daños graves e irreversibles en la retina como la retinopatía Solar, es decir, el deterioro por quemadura de las células responsables de la visión.

Desde Multiópticas Monreal, el equipo de ópticos-optometristas da a conocer una serie de recomendaciones

para la observación del fenómeno de forma segura:

1.- No mirar directamente al sol en ningún caso, ni siquiera pocos segundos, aunque esté nublado; el daño se produce sin sensación de dolor inmediato, lo cual lo hace aún más peligroso. Hay que utilizar gafas específicas para eclipses con certificación adecuada ISO, que se pueden adquirir en los establecimientos que ofrezcan garantía suficiente de este producto.

2.- Evitar elementos “case-ros” o material no certificado, como cristales ahumados o gafas de sol –incluidas las de mayor absorción–, radiografías y negativos fotográficos, gafas de soldador, filtros escasos de prismáticos y telescopios; no son seguros y, al reducir la sensación de luminosidad, crean una falsa sensación de protección.

En resumen, son totalmente desaconsejables.

3.- Aunque se tengan las gafas homologadas puestas, no es recomendable mirar al sol más de un minuto seguido; es mejor hacer descansos durante la observación.

4.- Las gafas, una vez colocadas –siempre antes de empezar a mirar–, deben estar bien ajustadas, cubrir todo el campo visual, y estar en perfectas condiciones; o sea, sin rayaduras ni desperfectos. Quitarse las gafas después de dejar de mirar y no antes.

5.- Atención a cualquier síntoma posterior al eclipse. Si tras el evento se produjera visión borrosa, manchas oscuras al mirar, distorsión de líneas o dificultad para enfocar con detalle, consultar a un especialista de la visión lo antes posible.

El hábitat de las setas es variado; suelen crecer en suelos forestales húmedos, umbríos y ricos en materia orgánica, prados o madera en descomposición. Como cuerpos fructíferos, depende de la interacción entre humedad, temperatura, tipo de suelo y vegetación circundante. Para que el micelio (la red) produzca setas, se requieren tres condiciones ambientales clave:

- **Humedad alta.** Es el factor desencadenante, por lo que suelen brotar con fuerza entre 15 y 20 días después de lluvias abundantes.
- **Poca luz.** Prefieren zonas sombrías protegidas por el dosel de los árboles para evitar su deshidratación.
- **Nutrientes abundantes.** Necesitan suelos ricos en humus o con abundante materia orgánica, como hojarasca, ramas y estiércol.

TIPOS DE HÁBITATS

Las setas se agrupan según el entorno vegetal donde se desarrollan, ya que muchas viven en micorrizas (simbiosis con las raíces de árboles específicos):

- **Bosques de frondosas (hoja caduca y perenne):** Hayedos y robledales, frescos, húmedos y ricos en humus, albergan al Boletus edulis y amanitas. En el bosque mediterráneo, encinares y alcornoques soportan veranos



El **hábitat** de las setas

secos, cobijando en suelos ácidos o calizos a la Amanita caesarea (Seta de los reyes) y al Boletus aereus. En riberas con chopos, álamos y sauces proliferan las setas de chopo y de ostra, ligadas a la madera húmeda.

- **Bosques de coníferas.** Los pinares, tanto de alta montaña como mediterráneos, generan un denso manto de acículas ideal para el desarrollo fúngico. Este es el hábitat por excelencia de los

níscalos o robellones (Lactarius deliciosus) y de varias especies de rúsculas.

- **Espacios abiertos y prados.** Pastizales y claros llanos, soleados y abonados por el ganado rompen la regla de la sombra; allí crecen champiñones silvestres, perretxikos (seta de mayo) y senderuelas. Además, en llanuras y matorrales bajos, la cotizada seta de cardo (Pleurotus eryngii) crece ligada estrictamente a las raíces del car-

do silvestre en lindes y caminos de pastoreo.

FORMA DE VIDA

El entorno exacto de cada especie también está determinado por la manera en que el hongo obtiene sus nutrientes:

- **Micorrizas.** Viven unidas a las raíces de árboles vivos en un beneficio mutuo; el hongo ayuda al árbol a absorber agua y minerales, mientras que el árbol le provee azúcares (ej. Boletus o Amanitas).
- **Saprófitas.** Crecen directamente sobre materia orgánica muerta. Cumplen la función de limpiar el bosque al descomponer la hojarasca, el estiércol o los troncos caídos (ej. champiñones o setas de ostra).
- **Parásitas.** Atacan a árboles debilitados o enfermos, alimentándose de ellos hasta causarles la muerte mientras se desarrollan directamente sobre sus troncos vivos.

Si estás planeando salir al campo a buscar ejemplares, ¿te interesa conocer el hábitat de alguna especie de seta en concreto o prefieres saber cuál es la mejor época del año para encontrarlas en tu región?

RESTAURANTE - ARROCERÍA
LA RIBERA de **TARDAJOS**
COCINA MICOLÓGICA



PASATIEMPOS

SOPA DE LETRAS

E	A	B	R	E	N	S	A	N	M	A	C	A	N	A	C	H	D	O
T	T	L	N	A	Q	R	A	A	M	R	H	B	D	N	U	O	A	E
N	I	S	E	C	M	A	A	E	E	L	A	A	A	E	A	A	P	A
T	A	N	A	R	E	E	L	S	E	A	P	C	A	Ñ	N	I	Y	Ñ
L	E	A	L	A	E	R	L	A	E	R	U	E	T	D	A	E	P	T
E	A	R	X	B	H	A	M	P	S	R	Z	U	O	E	N	D	B	L
V	C	E	A	M	B	A	A	I	U	I	Ó	A	A	R	A	C	O	E
R	L	N	E	M	D	T	S	L	D	E	N	R	L	A	D	A	I	R
R	I	A	E	B	I	E	I	A	R	O	D	I	L	A	S	A	R	V
E	C	A	I	C	R	I	E	I	O	S	L	A	A	A	V	A	O	S
A	N	R	O	P	V	C	B	I	N	A	N	I	C	S	I	P	H	Ó
C	V	E	E	M	E	R	R	P	E	R	A	T	O	Z	O	N	E	A
A	T	E	A	M	G	H	H	I	D	R	O	P	E	D	A	L	R	N
L	A	N	L	O	A	P	L	I	A	C	A	H	C	O	A	E	A	E
C	I	I	R	Z	A	A	L	E	A	A	O	U	D	A	N	Y	E	A
L	E	I	A	O	M	E	E	A	O	E	B	I	J	A	M	S	R	U
N	I	A	C	T	B	S	L	N	E	V	E	R	A	A	T	S	Ó	S
M	U	C	O	S	L	O	A	E	A	N	O	B	N	T	N	R	M	L
C	N	O	P	L	A	Y	A	O	P	A	M	R	I	A	Z	D	S	S

VOCABULARIO DE VACACIONES

- ARENA
BAÑADOR
BARCA
- CREMA
EMBALSE
HIDROPEDAL
- NEVERA
PISCINA
PLAYA
- TOALLA
ARENA
CHAPUZÓN



¿SABÍA QUE?
Soria está llena de playas de interior y piscinas naturales por toda su geografía. Para los sorianos, el agosto de verdad es recorrer la provincia de charco en charco: desde el Duero en Salduero o San Esteban, hasta el Tera en Garray, pasando por El Chorrón o el embalse, demostrando que aquí no nos hace falta tener mar para pasar el verano en remojo.

ADIVINANZA

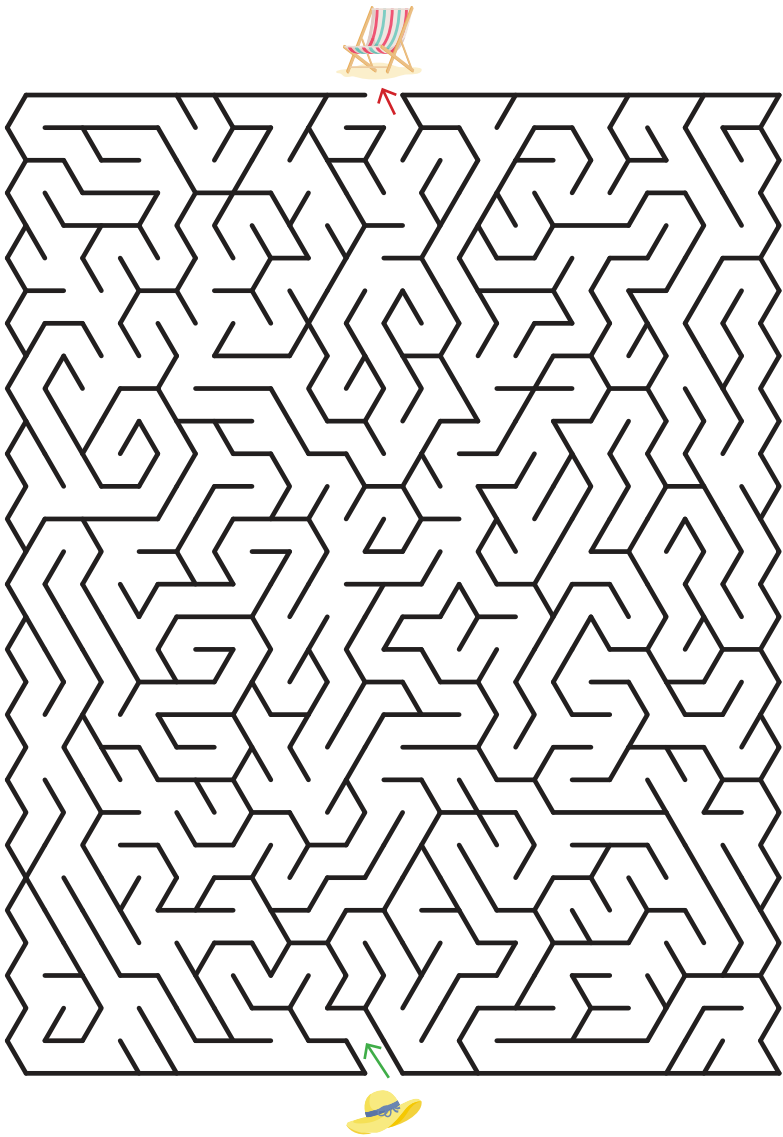
En la provincia de Soria hay una playa sin mar, si adivinas nuestro embalse allí te podrás bañar.
¿Qué lugar es?

PALABRAS DESORDENADAS

Ordena las siguientes palabras y forma la frase.

dura, El fruta. más
verano madura la que

ATRAVIESA EL LABERINTO



TRASTEROS SORIA

643 14 14 21
www.trasterosensoria.es

Alquiler de Trasteros y almacenes
Autónomos, empresas y particulares
P. I. Las Casas C/C Nave 2 - 42005 - Soria

NUESTRAS VENTAJAS

- ✓ Control y Acceso 24h
- ✓ Alquiler sin permanencia
- ✓ Videovigilancia
- ✓ Zona carga y descarga
- ✓ Seguro incluido
- ✓ Control de plagas
- ✓ Sistema anti incendios y mucho más...

Ayuntamiento de GOLMAYO

Comercial ANDRES
HIGIENE INDUSTRIAL

VISÍTANOS EN
POL. LAS CASAS C/E N 19

PASATIEMPOS

6 DIFERENCIAS

ORIGINAL



TU BÚSQUEDA



* SOLUCIONES DEL MES ANTERIOR: Palabras desordenadas: EN SORIA, TIERRA DE BUEN VINO, LA BOTA LLENA TRAE BUEN DESTINO. Adivinanza: EL TORREZNO

CLASIFICADOS

EMPLEO

SE NECESITA personal para parques infantiles, montadores para discomoviles para espectáculos de la Ribera. Tel. 661 451 881

SE BUSCA CAMARERO/A para las piscinas de Los Rábanos durante los meses de julio y agosto. Excelentes condiciones y horario a convenir con una jornada de 8 horas. Tel. 633 260 080

NECESITO señora para plancha. Tel. 667 719 669

SERBIAM empresa líder en control de plagas busca técnico aplicador de biocidas. Envía tu CV o ponte en contacto con nosotros llamando al número o mensaje de WhatsApp al 637 548 459. ¡Esperamos tu solicitud!

SE OFRECE. Chica responsable y con amplia experiencia se ofrece al cuidado de ancianos y limpieza del hogar. Tel. 638 759 109

NATIVO INGLÉS. Profesor nativo inglés con más de 20 años de experiencia imparte clases de inglés de todos los niveles. Tel. 611 838 317

SE OFRECE. Chica española de 40 años responsable sería y con 8 años de experiencia busca trabajo como empleada del hogar, tareas domésticas, limpieza y plancha. Tel. 678 284 504

MONATRA

Tableros a Medida, busca personal para dependiente de ferretería. Se valorará experiencia en el sector. Enviar curriculum a info@monatra.com

JARDINERÍA RAMÓN DÍAZ. Se hacen trabajos de jardinería en general, de limpieza de pinares pequeños y desbroce de fincas particulares. Tel. 669 934 462

PISOS/CASAS

VENTA

VENDO casa de agricultor (3 plantas) Villaseca de Arciel. Nave, solar y huerto 1.000 metros. Precio 30.000 euros . Tel. 638 944 336

VENDO casa en ALMARAIL de 158m2, locales anexos 320m2, cochera de 120m2 más anexos, Solar Urbano de 255m2. Tel. 669 582 758

ALQUILER CON OPCION A COMPRA en Villar del Campo. Necesita arreglos. Tel. 686 895 832

SE VENDEN amplias parcelas urbanas en casco urbano de Valdeavellano de Tera. Tel. 699 389 345.

VENDO solar urbano de 900 m2. Tel. 619 607 814

PISOS/CASAS

ALQUILA

SE ALQUILA casa completa para el día del eclipse solar o por quincenas en agosto. Capacidad para 8 plazas. Solo alojamiento ¡Reserva con antelación!. Tel. 609 070 163

SE ALQUILA

precioso apartamento céntrico en Plaza del Olivo. Una habitación, totalmente equipado. Con ascensor. Tel. 696 940 126

SE VENDE terreno urbano para construir chalet. 1000 m2 en Espejo de Tera (Soria). Tel. 609 070 163

GARAJES/TRASTEROS

SE ALQUILA trastero en Avenida de Valladolid.. Tel. 620 421 912

LOCALES/ NEGOCIOS

SE VENDE O ALQUILA local comercial acondicionado en Soria capital. Tel. 696 429 354

SE TRASPASA licencia de taxi en Soria capital por problemas de salud. Requisito obligatorio llevar 3 años empadronado en la ciudad. Tel. 661 923 345

MOTOR / CAMPO

SE VENDEN dos máquinas de carpintería: una regruesadora y una cepilladora, y 300 plantas marca Buxus para cortar. Tel. 692 548 439

SE VENDE remolque pequeño antiguo sin papeles. Tel. 620 421 912

VENDO cosechadora New Holland TC56 Hidros-tática, Ruedas michelín, asiento neumático y carro con eje Tandem. En buen estado.Tel. 689 903 619

SE VENDEN

o se arriendan fincas truferas cerca de Soria. Tel. 600 661 160

SE VENDE arado fijo seminuevo marca Escudero de 10 tejas. Equipado con sistema de seguridad de ballesta (tipo Kverneland) y diseñado para trabajar tanto por dentro como por fuera del surco. El equipo está en excelente estado. Tel. 608 437 679.

REGALO pack de agility para perros, solo venir a recoger a Garray. Tel. 620 624 265

SE VENDE tomate pera de primera, a partir de 25 kilos. Tel. 620 624 265

SE VENDE bicicleta Elíptica Salter NOTE PT 1511, 147€. Tel. 654 210 751

COMPRO fotografías y postales antiguas de Soria y provincia. Tel 627 707 352

VENDO revistas Soria 1ª y 2ª época Celtiberia y libros de Temática Soriana BARATOS : 27 tomos Cossío (Toros) Edición 2007, por 140 €.Tel. 609 197 074.

SE VENDE escenario cubierto para fiestas seminuevo. Autonivelable de 7.5x4.5m y 3.5m de altura. Precio económico. Tel. 608 437 679

VENDO LIBROS y revistas de temática Soriana En muy buen estado. Se pueden vender individualmente o en lote Tel 627 707 352.

975 23 20 20 - 975 23 01 51
Polg. Ind. "Las Casas" C/F p 26 - nave 2

jam@mochuelojam.es

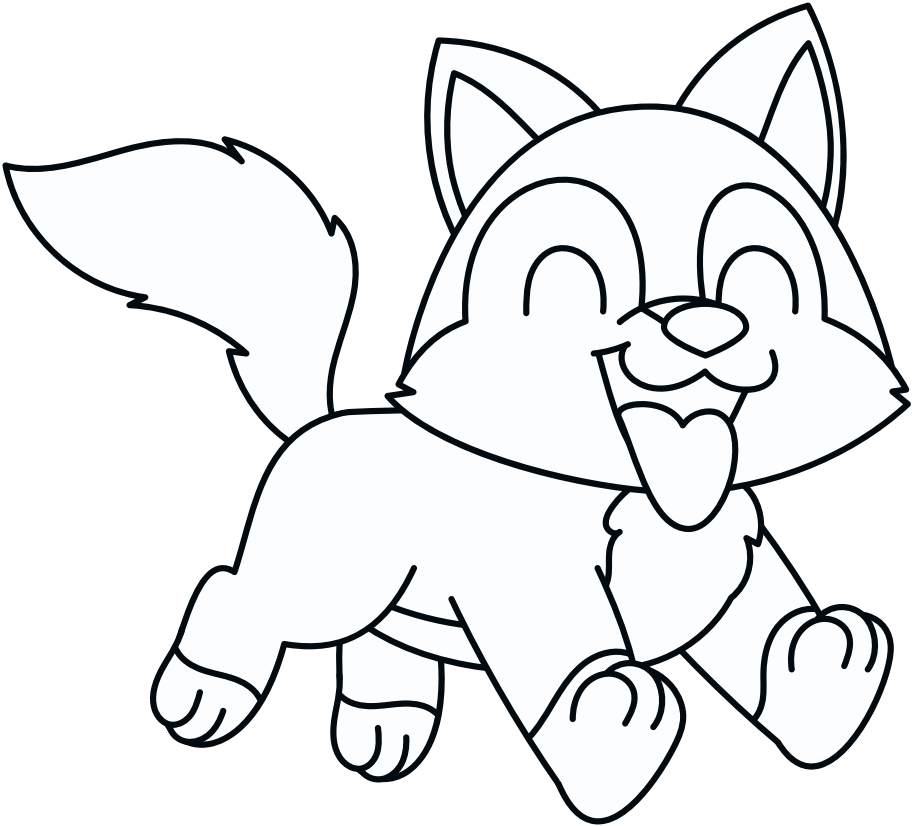
SERVICIO DIARIO CARGAS COMPLETAS
NACIONAL Y PROVINCIAL TT. PESADOS
ENVÍOS INTERNACIONALES EXPRESS



 JUEGOS

PINTA Y COLOREA

¡HOLA! SOY UN LOBITO AVENTURERO EN BUSCA DE COLOR Y UN NOMBRE. ¡PÍNTAME CON TU IMAGINACIÓN!



MI NOMBRE ES: _____

ADIVINANZA

Vivo en el bosque, mi oído es agudo, tengo cuatro patas y el pelo muy rudo. Si miro a la luna, me pongo a cantar.



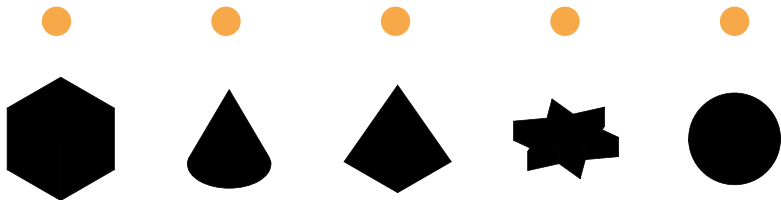
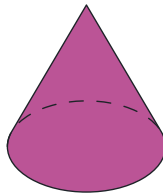
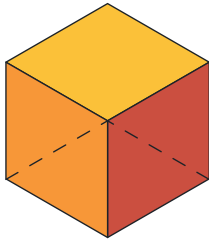
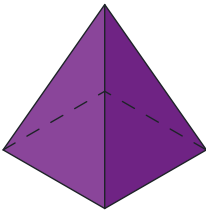
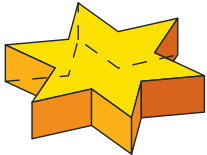
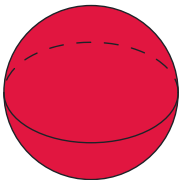
Solución: el lobo



¿SABÍAS QUE? El 13 de agosto es el Día Internacional del Lobo. Aunque en los cuentos los pintan como villanos, en realidad son animales inteligentes que cuidan mucho a su familia. Eso sí, son animales salvajes y viven felices en la naturaleza, por lo que los niños nunca deben intentar acercarse a ellos. ¡Hay que respetarlos desde lejos!

UNE CON LÍNEAS

LOS LOBITOS AULLITO Y LUNA ENCONTRARON FIGURAS MISTERIOSAS EN EL BOSQUE: UNA LUNA, UNA ESTRELLA Y UN CUADRADO. ¡AYÚDALOS A UNIR CON UNA LÍNEA CADA FIGURA CON SU SOMBRA CORRECTA!





JUEGOS

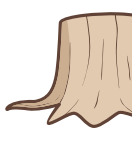


AVERIGUA LA PALABRA

LOS LOBITOS BETO Y BORIS ESTUVIERON JUGANDO A DAR PALMADAS TAN FUERTE QUE TODAS LAS LETRAS SE DESORDENARON. AYÚDALOS A ACOMODAR LAS LETRAS Y A FORMAR LAS PALABRAS CORRECTAS EN LAS LÍNEAS.



N
A
M
N
Z
A
A



R
C
T
N
O
O



A
B
A
L
Z
A
A
C



T
L
E
L
O
B
A



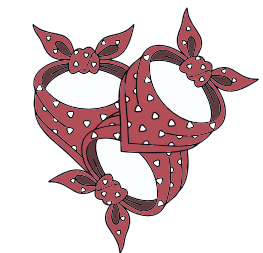
J
A
H
O



A
T
E
S

SUMA Y RESTA

AL LOBITO PIPO LE ENCANTAN LOS PAÑUELOS, ¡PERO TIENE DEMASIADOS! AYÚDALO. SUMA Y RESTA PARA DESCUBRIR CUÁNTOS PAÑUELOS TIENE EN TOTAL.

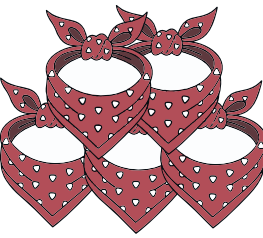


+



=





-



=





x



=



ATRAVIESA EL LABERINTO

EL LOBITO BEBÉ NIKO SE HA PERDIDO EN EL BOSQUE. ¡AYÚDALO A ATRAVESAR EL LABERINTO PARA LLEGAR HASTA SU CASA!



NUEVO

KING FUSION

A tope de toppings



Twix

Dale un TWIX® al verano.



King Fusion™ Twix y Mini King Fusion™ Twix®. Disponibles del 16/06/2026 al 05/10/2026 (o hasta agotar existencias). King Fusion™ Twix también como opción en Completa tu menú, Mini King Fusion™ Twix no disponible en el servicio a domicilio de Burger King. Más información en www.burgerking.es. Burger King se reserva el derecho de ampliar el periodo promocional. TM& 2026 Burger King Company LLC. Utilizado bajo licencia. Todos los derechos reservados. © Mars o Afiliadas. Marca TWIX usada bajo licencia.